

نماگر بازار سهام



ابعادی دیگر از ماجرای گندم‌های آلوده

به دنبال حواشی مربوط به ترخیص گندم‌های آلوده به سرب بالا، گمرک ایران اعلام کرد محموله‌های گندم وارداتی از روسیه را براساس تایید سیستمی و مجوزهای صادره از سازمان‌های مربوطه مبنی بر تایید سلامت ترخیص کرده است، با این حال توضیح سازمان غذا و دارو در این رابطه ابهاماتی ایجاد می‌کند.

به گزارش ایسنا، انتشار اظهاراتی مبنی بر اینکه بخشی از محموله وارداتی از روسیه به ایران با سرب بالا بوده و آلودگی داشته است، گرچه در فاصله‌های کوتاه، از منبع منتشر کننده حذف شد اما موجب ایجاد شایبه‌های در ذهن‌های عمومی شده است.

در همین رابطه دستگاہی ورود گندم آلوده را به صراحت تکذیب نکرده است ولی اخیرا سازمان غذا و دارو طی اطلاعیه‌ای در مورد گندم‌های وارداتی آلوده توضیح داد و از این قرار بود که از پنج کشتی حامل گندم وارداتی نمونه‌برداری شده و به آزمایشگاه‌های معاونت غذا و دارو در اهواز ارسال شده است. در عین حال نمونه‌های دو کشتی مورد تایید قرار گرفته و سه نمونه دیگر طبق آیین نامه برای آنالیز مجدد به سه آزمایشگاه دیگر ارسال می‌شود که یکی از آنها آزمایشگاه مرجع سازمان غذا و دارو است.

در اعلام سازمان غذا و دارو، آمده بود که نمونه محموله گندم‌های وارداتی در حال آنالیز است و هنوز نتایج نهایی آن مشخص نشده ولی براساس نتایج اولیه، پاسخ‌ها قابل قبول است.

این توضیح معاونت وزارت بهداشت، از چند جهت مورد سوال بود از جمله عدم اشاره صریح به ماهیت و مبدأ محموله‌ای که در مورد آن توضیح داده و در حال آزمایش است و اینکه بحث در مورد انجام آزمایش آن هم در اهواز است که موضوع را از محموله وارداتی از روسیه دور می‌کند.

گمرک، مجوز بود که ترخیص کردیم در همین رابطه موضوع از گمرک ایران مورد پیگیری قرار گرفت که ابعاد دیگری را مطرح می‌کند.

لطیفی - سخنگوی گمرک ایران - در این رابطه به ایسنا، توضیح داد که ترخیص محموله‌های وارداتی گندم از جمله محموله‌های روسی کاملا براساس مجوزهای صادره بوده و سه مرجع قانونی در آزمایشگاه‌های خود سلامت گندم‌ها را تایید کرده‌اند.

لطیفی در اظهاراتش اشاره کرد که تمامی محموله‌های وارداتی گندم از روسیه از دریای مازندران و بندر شمالی وارد می‌شود و سایر گندم وارداتی مربوط به دیگر بنادر است.

وی با اشاره به اینکه گندم از اقلام اساسی است و امکان ترخیص درصدی و حمل یکسره را هم دارد، گفت: ولی بدون وجود مجوزهای لازم از جمله مجوز قرنطینه نباتی، سازمان ملی استاندارد و سازمان غذا و دارو امکان ترخیص ندارند و حتما بعد از تایید سیستمی همه این سازمان‌ها با استانداردهای سختگیرانه، مجوز ترخیص از سوی گمرک صادر خواهد شد، این در حالی است که حتی نمونه‌برداری از محموله‌ای که اظهار و در جریان ترخیص قرار دارد هم در هنگام ورود و هم در زمان ترخیص انجام خواهد شد، بنابراین هر آنچه ترخیص و وارد کشور شده حتما با صدور مجوزها و تایید سیستمی بوده است و در غیر این صورت امکان ترخیص برای گمرک وجود ندارد.

لطیفی اشاره‌ای هم به جریان واردات گندم از روسیه داشت و گفت که در ۹ ماهه سال بیش از ۵ میلیون تن واردات گندم صورت گرفته است که سهم روسیه با ۱.۹ میلیون تن بیش از ۳۷ درصد است.

سوالات بی‌پاسخ در مورد محموله گندم

این اعلام گمرک و آنچه که سازمان غذا و دارو اعلام کرده است نشان می‌دهد که توضیح سازمان غذا و دارو نمی‌تواند ارتباط صریحی با ماجرای محموله گندم آلوده وارداتی از روسیه داشته باشد چراکه بحث از آزمایش و آنالیز در مورد محموله‌ای است که هنوز نتیجه نهایی مشخص نشده است، در حالی که در جریان واردات، باید قبل از ترخیص، نمونه‌برداری و آزمایش انجام شده و طبق اعلام گمرک، از مجوزهای سه‌گانه ترخیص است. این در حالی است که موضوع مطرح شده در مورد گندم روسی به محموله وارد شده و به عبارتی ترخیص شده اشاره دارد و اگر اکنون این آنالیز و بررسی در حال انجام است جای سوال دارد که آیا بررسی ابتدایی قبل از ترخیص مطمئن نبوده است؟

رفع تمام چالش‌های صنعت خودرو در سایه افزایش تولید میسر می‌شود



مدنی همچنین بیان کرد: تنظیم بازار خودرو نیز مستلزم صدور مجوز واردات اسم از بدون انتقال ارز را در ازای صادرات است زیرا ممنوعیت ورود خودروهای خارجی به طور معمول موجب افزایش قیمت خودروهای داخلی و همچنین رشد سرسام‌آور قیمت خودروهای وارداتی است که می‌بایست راهکاری برای آن اندیشیده شود.

وی خودروهای وارداتی را رقیب خودروهای داخلی ندانست و گفت:

وارداتی‌ها مشتریان خاص خود را دارند و تیراژ آنها نیز بیش از ۵ تا ۱۰ درصد از خودروهای داخلی نخواهد بود.

مدیرعامل اسبق سایپا تصریح کرد: خودروهای وارداتی عمدتاً خودروهای لوکس و با قیمت‌های بالا و بعضاً خودروهای در حد متوسط را شامل می‌شوند و حتی خودروهای با قیمت متوسط نیز نمی‌توانند چندان رقیب خودروهای داخلی باشند زیرا تیراژ خودروهای داخلی به ویژه پرتیراژها بسیار بالا است و از لحاظ قیمت تمام شده می‌توانند با وارداتی‌ها رقابت نمایند، حتی اگر تعرفه‌ها نیز تعدیل شوند.

مدنی گفت: خودروهای وارداتی با قیمت‌های بیش از ۲۰ تا ۳۶ هزار

مدیرعامل اسبق سایپا با اشاره به تیراژ خودروهای وارداتی ضمن اینکه این خودروها را رقیب تولیدات داخلی نمی‌داند، گفت برنامه وزارت صمت تا سال ۱۴۰۴ مبنی بر افزایش سقف تولید تا ۳ میلیون دستگاه خودرو در صورت تامین زیرساخت‌ها و ملزومات دور از دسترس نیست.

سعید مدنی در گفت‌وگو با خبرنگار خودرو، اظهار داشت: برنامه وزارت صمت تا سال ۱۴۰۴ و افزایش سقف تولید تا ۳ میلیون دستگاه خودرو در صورت تامین زیرساخت‌ها و ملزومات دور از دسترس نیست.

وی افزود: قیمت خودرو باید در حاشیه بازار برود تا نقدینگی کافی برای خودروسازان تامین شود و اگر حاشیه بازار تعیین کننده قیمت نباشد، خودروسازان در جهت کاهش تیراژ برخی از محصولات و یا تولید برخی از محصولات خاص حرکت خواهند کرد.

مدیرعامل اسبق سایپا گفت: از سوی دیگر رشد تولید هدف گذاری شده به وضعیت نقدینگی شرکت‌ها بستگی دارد و اعمال تنفس دو ساله از سوی بانک‌ها برای بازپرداخت بدهی‌های خودروسازان به آنها کمک می‌کند که نقدینگی خود را بیشتر در جهت تولید به کار گیرند.

زاکانی: وقتی ۷۵ درصد حمل و نقل با خودروهای شخصی است کنترل آلودگی هوا امکان ندارد

شهرداری املاک مازاد خود را در بورس می‌فروشد

شهردار تهران با اعلام ارقام بودجه اظهار داشت: سرفصل بودجه ما یک بخش مربوط به ویژگی‌های بودجه سال آینده و بخش دیگر مبحثی است که تعهدات ما وابسته به آن خواهد بود که در آن حدود ۶۵ هزار میلیارد تومان اعتبار دیده‌ایم که ۵۱ درصد نسبت به بودجه ۱۴۰۰ رشد دارد. ما ناظر بر این اعتبار برنامه ریزی کرده‌ایم. بخش دوم نیز که درخواست مجوز دارد ناظر بر مشارکت‌ها است. ما سلسله پروژه‌هایی داریم که نیازمند مجوز است و می‌توان از طریق آنها به مردم و شهر کمک کرد. ما مجوز داشتیم که در ۴۴ هزار هکتار شهر در ۹ بخش پروژه‌هایی را بارگذاری کنیم و برای سال آینده به ۵ نقطه برای اجرای پروژه و ساخت هتل ۵ ستاره رسیدیم. وی بیان کرد: این ۵ پروژه که ده‌ها هزار سرمایه‌گذاری است تنها توسط مشارکت انجام می‌شود و برای ما درآمد پایدار ایجاد خواهد کرد. در بودجه سال آینده تعهدی برای ادامه بزرگراه یادگار امام داریم که مطالعات این پروژه نیز انجام شده است، اما وقتی داخل شهر می‌شویم شاهد کلان پروژه‌هایی هستیم که خارج از اعتبارات ما است.

زاکانی ادامه داد: این پروژه بالطبع داخل بودجه نیست، اما عنوان آن در داخل بودجه است و ما با گرفتن مجوز می‌توانیم آنها را اجرا کنیم که در حال حاضر برای یکی از پروژه‌ها سه پیمانکار در حال مذاکره هستند. وی تصریح کرد: ۵۱ درصد رشد بودجه را داشته‌ایم که عمده این رشد ناشی از عوارض عمومی است و موضوع شهرسازی و تحولات آن را دربر می‌گیرد. ما با دست خود از سال ۹۸ قفل بر ساخت و ساز شهر زدیم و

شهردار تهران گفت وقتی که اعلام می‌شود ۷۵ درصد حمل و نقل با استفاده از خودروهای شخصی انجام می‌شود، امکان ندارد بتوانیم در موضوع کنترل آلودگی هوا به نتیجه برسیم.

به گزارش گروه اجتماعی خبرنگاری دانشجوی، علیرضا زاکانی، روز سه‌شنبه ۲۸ دی ماه ۱۴۰۰ در حضور در جلسه علنی شورای شهر، ضمن ابراز خرسندی از تأیید حکم شهادت آتش‌نشانی حادثه پلاسکو از ریاست بنیاد شهید، رئیس مجلس شورای اسلامی و رهبر معظم انقلاب تشکر کرد.

در ادامه وی، با تقدیم بودجه ۱۴۰۱ شهرداری تهران به شورا گفت: بودجه سال گذشته حدود ۴۸ هزار میلیارد تومان بود که با اصلاح به حدود ۳۷ هزار میلیارد تومان رسید. افق حصول اعتبار ما تا پایان سال نیز حدود ۳۲۵ تا ۳۳ هزار میلیارد تومان محقق است و نیازمند یک کار جدی هستیم. بخشی از مشکلات بودجه‌ای مربوط به گذشته است و تقویم مالی امسال ما تا پایان سال حدود ۶۰ هزار میلیارد بدهی به بانک‌ها دارد. تا امروز بالغ بر ۸۵ هزار میلیارد تومان بدهی به پیمانکاران داریم و خلاءهایی نیز در حوزه‌های مختلف از جمله اتوبوسرانی داریم.

وی افزود: آنچه امروز از بودجه تقدیم شورا می‌شود، ویژگی خاصی دارد و در راستای رویکرد تحولی است. در لایحه بودجه سعی شده میان پروژه‌های سال آینده و سیاست‌های کلاسشهر یک پیوستگی وجود داشته باشد و برنامه سوم را نیز هدف‌گذاری کنیم.

فراخوان مناقصه عمومی
(یک مرحله‌ای)

سازمان جهاد کشاورزی استان لرستان

سازمان جهاد کشاورزی استان لرستان در نظر دارد مناقصه عمومی ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید . کلیه مراحل برگزاری مناقصه ها از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .

| ردیف | شرح مناقصه | شماره فراخوان | مبلغ برآورد (ریال) | تضمین شرکت در مناقصه (ریال) |
|------|--|---------------------|--------------------|-----------------------------|
| ۱ | اجرای خط انتقال آب پشت تنگ چنار شهرستان خرم آباد | ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۱۲۹۰۰۰۰۰۸۰ | ۳۷/۳۰۶/۹۱۴/۹۳۵ | ۱/۸۶۵/۳۴۵/۷۴۶ |

- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۹ می باشد .

- آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۲:۰۰ روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۴

- آخرین مهلت ارائه پیشنهاد و تحویل فیزیکی اصل ضمانتنامه : ساعت ۱۲:۰۰ روز پنجشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۴

- زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۰۸:۳۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶

توضیحات :

- برای تعیین قیمت پیشنهادی بر اساس دستورالعمل دامنه قیمت متناسب عمل خواهد شد .

- به استناد تصویب نامه شماره ۱۶۴۰۸۲/ت/۳۷۲ ه مورخ ۱۳۸۶/۱۰/۱۰ آئین نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرائی و تقویت حسابرسی ، این سازمان از انعقاد قرارداد مازاد بر مبلغ ۱۰ برابر نصاب معاملات بزرگ که فاقد صورتهای مالی حسابرسی شده باشند خودداری می نماید .

جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت ها به آدرس خرم آباد خیابان انقلاب جنب مصلی الغدیر سازمان جهاد کشاورزی استان ،اداره امور قراردادهای و پیمانها مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۶۶-۳۳۲۰۷۳۲۵ تماس حاصل فرمائید .

اطلاعات تماس سامانه ستاد : ۱۴۵۶

به قلم:دنی گودوین
ویراستار ارشد در موسسه Search Engine Journal
ترجمه: علی آل‌علی

تولید محتوا در قالب مقاله یکی از الگوهای جذاب و حرفه‌ای برای تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف محسوب می‌شود. امروزه بسیاری از بازاریاب‌ها برای جلب نظر مشتریان اقدام به نگارش مقاله می‌کنند. در این میان هم دو گروه کسب و کارهای B۲B و B۲C نیز امکان بهره‌گیری از این شیوه را دارند.

وقتی بازاریاب‌ها زمان زیادی برای تولید محتوا در قالب مقاله صرف می‌کنند، انتظار بازگشت سرمایه به طور قابل ملاحظه‌ای را دارند. با این حال اغلب اوقات چنین اتفاقی به ندرت روی می‌دهد. دلیل این امر نیز بی‌میلی بسیاری از کاربران برای مطالعه یک مقاله تا بخش پایانی آن است. براساس گزارش همکاران ما در موسسه Search Engine Journal، از هر ۱۰ نفر نزدیک به شش نفر فقط تیتیر یک مقاله را مورد توجه قرار می‌دهند. از همین تعداد نیز فقط نیمی از افراد پس از مشاهده تیتیر یک مقاله تمایل به مطالعه‌اش پیدا می‌کنند. با این حساب مشاهده شکست بسیاری از برندها در زمینه تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف و جلب نظرشان امری طبیعی خواهد بود. بی‌شک شرایط فوق برای هر تولیدکننده محتوایی دشوار خواهد بود. اگر شما هم در طول سال‌های اخیر به حوزه تولید محتوا در قالب مقاله تمایل نشان داده‌اید، مشکلات فوق را به خوبی درک می‌کنید. بسیاری از بازاریاب‌ها هیچ راهکاری برای مشکلات موردنظر ندارند. این امر موجب تولید محتوا با هزینه‌های گزاف و سپس فقدان نتیجه‌بخشی مناسب می‌شود. با این حساب اگر شما به دنبال تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف‌تان هستید، باید راهکاری برای رفع این مشکل اساسی پیدا کنید، در غیر این صورت مقالات‌تان به طور مداوم مورد بی‌توجه مشتریان قرار خواهد گرفت.

راهکار پیشنهادی ما در این مقاله انتخاب تیتیرهای جذاب برای جلب نظر مشتریان است. این امر می‌تواند وضعیت شما را در کوتاه‌مدت به شدت مطلوب نماید. البته به شرط اینکه تیتیر مقالات‌تان را دقیقاً براساس سلیقه مشتریان و داده‌های حرفه‌ای طراحی نمایید. درست به همین خاطر در مقاله کنونی هدف اصلی ما بررسی برخی از ایده‌های کاربردی برای انتخاب تیتیر مقالات به منظور جلب نظر مخاطب هدف است. این امر می‌تواند وضعیت تاثیرگذاری بسر روی مخاطب هدف را به طور قابل ملاحظه‌ای بهبود بخشد. پس اگر شما هم در زمینه طراحی محتوا با چنین مشکلی رو به رو هستید، در ادامه با ما همراه باشید.

مشاهده نتایج جست و جوی گوگل

کاربران برای پیدا کردن محتوای مورد علاقه یا موردنیازشان همیشه به گوگل مراجعه می‌کنند. بدون تردید موتورهای جست و جوی دیگری نیز در بازار وجود دارد، اما گوگل بدون حتی یک رقیب در بازار نظر کاربران را به خودش جلب کرده است. این امر موجب توجه ویژه برندها و بازاریاب‌ها به گوگل شده است. اگر شما هم به دنبال تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف‌تان هستید، باید اول از همه به سراغ گوگل بروید.

بی‌شک گوگل خدمات بسیار زیادی برای کاربران دارد، اما در عین حال به فکر بازاریاب‌ها نیز بوده است. این امر می‌تواند نکته امیدوارکننده‌ای برای شما باشد. بر این اساس شما برای انتخاب تیتیر مناسب برای مقاله‌تان امکان استفاده از گزارش‌های گوگل درباره کلیدواژه‌های جست و جو شده از سوی کاربران را دارید. این امر می‌تواند وضعیت شما را برای تاثیرگذاری بر روی مشتریان به طور قابل ملاحظه‌ای بهبود بخشد. اگر شما تا به حال در زمینه انتخاب تیتیر مقاله‌تان به خدمات گوگل توجه نکرده‌اید، بی‌شک مزیت مهمی را از دست داده‌اید. با این حال هیچ وقت برای شروع به استفاده از یک ایده جذاب دیر نیست. این امر می‌تواند وضعیت شما در تعامل با مشتریان را به طور قابل ملاحظه‌ای بهبود بخشد.

خوشبختانه کار با گوگل در زمینه پیدا کردن نتایج

جست و جوها بسیار ساده است. این شرکت به طور

معمول گزارش‌های حرفه‌ای در این رابطه در اختیار بازاریاب‌ها قرار می‌دهد. بنابراین شما نیازی برای نگرانی نسبت به دسترسی به گزارش‌های استاندارد نخواهید داشت. همچنین استفاده از اطلاعات گوگل به طور کاملاً رایگان امکان‌پذیر است. بنابراین شما نیازی به پرداخت هزینه اضافی برای ساماندهی وضعیت انتخاب تیتیر مقاله‌تان نخواهید داشت.

ایجاد ارتباط احساسی با مخاطب

شما برای تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف و جلب نظر وی به مقاله‌تان باید فراتر از استفاده صرف از کلیدواژه‌های مناسب را مدنظر قرار دهید. این امر شامل ایجاد نوعی ارتباط احساسی با مشتریان می‌شود. شما به این ترتیب حتی یک مقاله ساده را نیز در پوششی کاربردی پیش روی مشتریان‌تان قرار خواهید داد. براساس گزارش موسسه

مقالاتی درباره شیوه کنترل عصبانیت علاوه بر اینکه نظر مخاطب‌تان را جلب می‌کند، نوعی ارتباط عاطفی نیز میان شما و مخاطب‌تان ایجاد خواهد کرد. اینطوری کاربران مطمئن می‌شوند که شما دقیقاً از مشکلات‌شان خبر دارید

و راهکاری هم برای حل آنها پیش روی‌شان قرار داده‌اید.

استفاده از اسم‌ها

شما در صورت تمایل برای استفاده از انواع اسم‌ها به عنوان بخشی از تیتیر اصلی مقاله‌تان باید از گزینه‌های عالی استفاده نمایید. یادتان باشد یک مقاله خوب هرگز بدون تیتیر نیست. بنابراین اگر شما به دنبال شروع مقاله‌تان بدون هرگونه تیتیری هستید، باید تجدیدنظر اساسی در نحوه نگارش محتوای‌تان صورت دهید، در غیر این صورت به احتمال زیاد هیچ موفقیتی در جلب نظر کاربران پیدا نخواهید کرد.



یکی از اشتباهاتی که اغلب بازاریاب‌ها در زمینه جلب نظر مخاطب هدف انجام می‌دهند، ناتوانی برای جلب نظر مخاطب هدف براساس استفاده از ترکیب اسم‌های آشنا برای آنهاست. این امر موجب بی‌توجهی مداوم کاربران به محتوای تولیدی برندگان می‌شود. بنابراین باید به بهترین شکل ممکن در تلاش برای رفع مشکل موردنظر باشید، در غیر این صورت شاید همان تعداد اندک مخاطب‌های‌تان را نیز خیلی زود از دست بدهید.

امروزه استفاده از ترکیب اسم‌های مختلف برای تیتیر مقاله فقط در صورتی امکان‌پذیر است که مشتریان با عبارت‌های به کار رفته شده در مقاله به خوبی آشنایی داشته باشند، در غیر این صورت شما مقاله‌ای را پیش روی آنها قرار می‌دهید که هیچ درکی از جزئیات آن ندارند. این امر می‌تواند شما را به طور قابل ملاحظه‌ای در فرآیند تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف‌تان با مشکل رو به رو سازد.

چنین کاری مخاطب‌تان را نسبت به مطالعه محتوای‌تان ترغیب خواهد کرد. بنابراین اگر شما در زمینه تعامل با مخاطب‌تان به طور مداوم با چنین مشکلی رو به رو هستید، یکی از راهکارهای ساده در این میان بیان مزیت اصلی مقاله‌تان در همان تیتیر است. این امر کار شما و مخاطب‌تان را به شدت ساده خواهد کرد.

اگرچه امروزه محتوای ویدئویی محبوبیت بسیار زیادی در میان کاربران دارد، اما محتوای متنی نیز به دلیل راهنمایی‌های ساده و امکان جست و جوی بخش‌های آن به طور دقیق هنوز در میان کاربران رواج دارد. نکته مهمی که شما در این میان باید به طور حرفه‌ای مورد توجه قرار دهید، مشخص ساختن ماهیت مقاله و مزیت مطالعه‌اش برای کاربران است. بسیاری از برندها در عمل مقاله‌هایی با ماهیت نامشخص پیش روی کاربران قرار می‌دهند. بی‌شک در این صورت انتظار مطالعه مقاله از سوی کاربران امر غیرممکنی خواهد بود. بنابراین شما باید هدف‌تان در وهله نخست تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف‌با معرفی دقیق مزیت مقاله‌تان برای آنها باشد، در غیر این صورت مسیر فعالیت و تاثیرگذاری بر روی مخاطب‌تان بسیار دشوار می‌شود.

بهینه‌سازی برای مخاطب انسانی و الگوریتم گوگل
بی‌شک بهینه‌سازی محتوا برای الگوریتم گوگل اهمیت بسیار زیادی دارد. این امر به شما امکان تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف به ساده‌ترین شکل ممکن را داده و وضعیت بازاریابی‌تان را بهینه‌سازی می‌کند. امروزه رتبه‌بندی محتوای یک برند در بخش‌های اول گوگل می‌تواند به معنای تغییر اساسی وضعیت بازاریابی‌اش باشد. نکته مهم دیگر اینکه شما برای جلب نظر مخاطب‌تان به طور مداوم باید همیشه در رتبه‌های برتر گوگل حضور داشته باشید، در غیر این صورت موفقیت‌تان حالت مقطعی پیدا می‌کند.

یکی از اشتباهاتی که برندها و تیم‌های بازاریابی در زمینه بهینه‌سازی محتوا برای الگوریتم گوگل انجام می‌دهند، بی‌توجهی به مخاطب انسانی است. یادتان باشد محتوای شما دست آخر باید برای مخاطب هدف‌تان جذاب باشد، در غیر این صورت هرگز شانسى برای تاثیرگذاری بر روی مخاطب‌تان پیدا نخواهید کرد. این امر می‌تواند شما را در وضعیت به شدت دشواری از نظر تاثیرگذاری بر روی مخاطب‌تان قرار دهد.

امروزه المان‌هایی نظیر کیفیت محتوا و استفاده از انواع عکس و فیلم در کنار آن اهمیت بالایی برای مخاطب هدف دارد. بنابراین شما برای جلب نظر این دسته از کاربران باید همیشه به کیفیت بالای محتوای‌تان در کنار المان‌هایی جانبی توجه نشان دهید.

یکی دیگر از نکات مهم در زمینه بهینه‌سازی محتوا ارزیابی میزان کاربردش برای کاربران است. آیا شما در زمینه تولید محتوا نیازهای روز و اساسی کاربران را مد نظر قرار داده‌اید؟ متأسفانه پاسخ این سوال برای بسیاری از برندها منفی است. پس اگر شما به دنبال جلب نظر کاربران در گوگل هستید، باید همیشه مقالات‌تان کاربردی و همراه با راه حل مناسب برای مشکلات مشتریان باشد، در غیر این صورت شانس زیادی برای تعامل با مخاطب هدف‌تان نخواهید داشت.

اگر شما در کنار کیفیت محتوا به خلاقیت و نوآوری در آن نیز توجه نشان دهید، وضعیت بازاریابی‌تان به طور قابل ملاحظه‌ای بهتر خواهد شد. این امر از نقطه نظر تاثیرگذاری بر روی مخاطب نیز بهتر خواهد بود. محتوای نوآورانه به طور معمول به نمونه مقالاتی اشاره دارد که پیش از شما مورد توجه تیم‌های بازاریابی و برندهای دیگر قرار نگرفته باشد. چنین امری می‌تواند موفقیت شما در زمینه تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف را تضمین نماید.

نگارش تیتیرهای چندگانه

گاهی اوقات استفاده از یک تیتیر برای مقاله ایده جذابی نیست. اگر شما به دنبال بازشر محتوای‌تان در سایت‌ها و پلتفرم‌های تخصصی مختلف هستید، گاهی اوقات استفاده از تیتیرهای متفاوت و شخصی‌سازی‌شده نیز ایده خوبی خواهد بود. به این ترتیب شما برای محتوای‌تان براساس سلیقه هر گروه از مخاطب هدف تیتیر خاصی را طراحی خواهید کرد. این امر می‌تواند وضعیت شما برای تاثیرگذاری بر روی مخاطب‌تان را به طور قابل ملاحظه‌ای بهینه‌سازی نماید. بنابراین مشکل چندانی پیش روی شما برای جلب نظر دامنه وسیعی از کاربران در سطح اینترنت نخواهد بود.

امروزه شخصی‌سازی محتوا بیش از هر زمان دیگری اهمیت پیدا کرده است. بی‌تردید تمام برندها در زمینه جلب نظر مخاطب‌شان امکان استفاده از تکنیک‌های تولید محتوای صفر تا صد شخصی‌سازی‌شده را ندارند. درست به همین خاطر شما باید دست‌کم درباره تیتیر مقاله‌تان اندکی شخصی‌سازی را مورد توجه قرار دهید. این امر وضعیت شما برای جلب نظر کاربران را به طور قابل ملاحظه‌ای بهبود خواهد بخشید. برخی از کارشناس‌ها نگارش نزدیک به ۱۰ تیتیر مختلف برای مقاله را توصیه می‌کنند. بی‌شک این امر زمان زیادی از شما خواهد گرفت. درست به همین خاطر می‌توانید به جای چنین کاری نگارش تیتیرهای کمتر را مدنظر داشته باشید. هدف کلی در این بخش آمادگی شما برای تغییر تیتیر مقاله‌تان به تناسب پلتفرمی که قصد انتشارش را دارید، است. بنابراین لازم نیست فشار بیش از اندازه‌ای روی خودتان بیاورید.

ارزیابی تیتیرهای مقاله

شما پیش از اینکه روی دکمه انتشار مقاله‌تان کلیک کنید، باید نسبت به کیفیت تیتیرتان مطمئن شوید، در غیر این صورت توانایی‌تان برای تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف به طور قابل ملاحظه‌ای کاهش پیدا خواهد کرد. این امر می‌تواند وضعیت شما برای تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف را به طور قابل ملاحظه‌ای بهبود بخشد. بسیاری از برندها به محض اینکه یک ایده برای تیتیر مقاله‌شان پیدا می‌کنند، دیگر به فکر ارزیابی ایده موردنظر نیستند. این امر مشکلات بسیار زیادی برای آنها در زمینه تاثیرگذاری بر روی مخاطب هدف به همراه خواهد داشت. توصیه ما در این بخش برای آشنایی کیفیت تیتیر مقاله پیش از انتشار رسمی‌اش است. چنین امری حتی اگر درباره تمام بخش‌های مقاله نیز مورد توجه قرار گیرد، ایده چندان بدی نخواهد بود. بنابراین شما می‌توانید نسبت به کیفیت نهایی مقاله‌تان براساس این رویکرد مطمئن شوید.

استفاده همراه با احتیاط از تیتیرهای سوالی

تیتیرهای سوالی نیز می‌تواند نظر کاربران را برای مطالعه مقاله‌تان جلب کند، البته در این رابطه باید عملکرد هوشیارانه‌ای داشته باشید. بسیاری از سوالاتی که در قالب تیتیر اصلی مقاله از سوی تیم‌های بازاریابی مورد توجه قرار می‌گیرد، در عمل جذابیت بسیار اندکی برای کاربران به همراه دارد. درست به همین خاطر مقاله موردنظر جذابیتش برای کاربران را از دست می‌دهد.

اگر شما به دنبال طراحی یک تیتیر جذاب برای مقاله‌تان هستید، باید از طرح سوالاتی که پاسخ ساده و روشنی دارند، پرهیز کنید. دلیل این امر امکان پاسخگویی سریع کاربران به سوال موردنظر و عدم نیازشان برای مطالعه مقاله خواهد بود. نکته بعد اینکه شما باید پاسخ سوال‌تان را به طور دقیق در مقاله مطرح کنید. ایراد یکی از برندها طرح یک سوال در تیتیر اصلی و سپس فراموشی آن در بخش‌های مختلف مقاله است. چنین امری شما را در نگاه کاربران یک برند غیرحرفه‌ای و کلیشه خواهد کرد. امروزه بسیاری از کاربران برای مطالعه یک مقاله بیش از هر نکته دیگری به پاسخی که تیم تهیه‌کننده آن آماده کرده‌اند توجه نشان می‌دهند. بنابراین اگر شما پاسخ‌های چندگانه برای مخاطب آماده کرده‌اید، اشاره به تعداد راهکارها یا پاسخ‌های‌تان به سوال اصلی نیز ایده خوبی خواهد بود.

منبع: searchenginejournal.com

طراحی تیتیرهای جذاب برای افزایش ترافیک محتوا