

انتقاد ظریف از اوباما

تسلیم زبانه خواهی ها و مواضع غیر منطقی نخواهیم شد

محمدجواد ظریف گفت: مواضع آقای اوباما برای جلب افکار عمومی آمریکا و مقابله با تبلیغات نخست وزیر رژیم صهیونیستی و سایر مخالفان تندروی مذاکرات، در قالب کلمات و عبارات غیر قابل قبول و تهدیدآمیز مطرح شده است.



کارشناسان در گفت و گو با «فرصت امروز» بررسی کردند

ارزیابی ادعای آغاز رونق

رئیس کل بانک مرکزی با تکیه بر کاهش نرخ تورم اعلام کرده اقتصاد کشور به طور کامل از رکود خارج و رشد اقتصادی شروع شده است. ولی الله سیف، رئیس کل بانک مرکزی گفته که «الان می توانم قاطعانه بگویم تورم امسال حداکثر ۱۶ درصد خواهد بود و رشد اقتصادی کشور نشان دهنده خروج کامل اقتصاد از رکود است.» اقتصاددانها اما معتقدند که نرخ تورم نمی تواند دلیل محکمی برای اثبات خروج از رکود باشد و عوامل دیگری همچون افزایش ضریب اشتغال، رونق صادرات، رشد شاخص بورس و... نیز بر این واقع اثر خواهند گذاشت. بهمن آرمان که اقتصاددان است در پاسخ به حرفهای سیف می گوید: اینکه ما کاهش نرخ تورم را به رکود ارتباط بدهیم، از نظر علمی چندان موثق و قابل قبول نیست.

۲ وزارتخانه مجری نخستین طرح مسکنی دولت

مسکن اجتماعی در خان اول

گره اساسنامه نمونه همچنان ناگشوده مانده است

سپرده گذاران در انتظار توضیح بانک مرکزی

در آستانه ورود بازرسان روس به ایران
تجارت با روسیه بر مدار ابهام می چرخد



جایگاه جهانی عکاسی در برندسازی

سبقت تصویر از محصول

سرمقاله

آتش تورم یا یخبندان رکود؟

افزایش چشمگیر تورم در دو سال گذشته، فشار فراوانی بر تولیدکنندگان و مصرف کنندگان وارد کرد تا جایی که همه تصور می کردند به صرف کاهش تورم، اوضاع اقتصادی بهتری پیش روی ایرانیان خواهد بود. اما...

مهدی

خاکی فیروز

دبیر تحریریه



گزارشی در خصوص سرمایه گذاری در تولید یک محصول ناشناخته

جلبک ها قیمت پیدا می کنند



۰۱۴۰

۰۴۰

همراه بانک همه کاره

بانک همراه شما

TEJARAT MOBILE BANK

امکان نصب همزمان بر روی موبایل و تبلت



بانک تجارت

روابط عمومی
مرکز ارتباط مشتریان ۱۵۵۴
www.tejaratbank.ir



در لحظات ناب کنارتان هستیم

حتی در لحظه تحویل سال نو

۰۲۱ - ۸۴۷۳۳۳ www.goldiran.com.ir
پاسخگویی و خدمات ۲۴ ساعته/۷ روز هفته (بدون تعطیلی)



گلدیران
روی خوش زندگی



برند، مجموعه‌ای از قضاوت‌ها، نگرش‌ها، خاطرات، علایق و تجربه‌ها از یک محصول یا خدمات است. هر برندی برگرفته از داستانی است و مردم نسبت به آن واکنش نشان می‌دهند. برای ساخت یک برند ابتدا باید برخی از عملیات درونی و بیرونی آن شکل گیرد. قدم اول تولید محصول و تست آن توسط کارمندان آن شرکت است. هیچ کالا و خدماتی تولید و ارائه نمی‌شود مگر اینکه تبلیغات گسترده بازاری در مورد آن شکل گیرد. البته قبل از تبلیغات باید محصول از لحاظ کیفی قابل بهره‌برداری باشد.

این عبارات بخشی از سخنان دکتر محمد بلوریان تهرانی در کارگاه «فرآیند برندسازی» در نهمین کنفرانس بین‌المللی برند است. دکتر بلوریان تهرانی با توجه به اهمیت تبلیغات در برندسازی به تأثیرگذاری آن بر فروش محصولات اشاره و تصریح کرد: طبیعتاً در اوایل کار هزینه‌های تبلیغاتی بسیار بالاست و هر کارآفرینی که بتواند منابع خود را هدفمند کند، زودتر به نقطه سوددهی می‌رسد. برای تبدیل شدن به یک برند سرعت اهمیت ویژه‌ای دارد. نخستین روش تبلیغات از نوع آگاهی‌رسانی و روابط عمومی و دومین کار جلوه دادن برتری‌ها نسبت به سایر شرکت‌هاست. تبلیغات وقتی مشکل من را حل می‌کند که من مشکل تبلیغاتی داشته باشم، اگر تبلیغات نداشته باشید، تولید، بسته‌بندی، قیمت‌گذاری و فروش هم ندارد.

فرآیند شبیه‌سازی مراحل خلق برند

این فرآیند از بخش‌هایی از بیرونی (آغاز ارتباطات بازاریابی آی‌ام‌سی، مدیریت برند و ارزیابی عملکرد) و بخش غیرعلنی یا درونی (ارتباط با مشتری، تحقیقات، توسعه استراتژی‌های آ‌تی‌پی و آی‌ام‌سی، توسعه طراحی و اعتبارسنجی، آزمون و اعتبارسنجی و توسعه عناصر بصری و کلامی) تشکیل می‌شود.

گام به گام با فرآیند برند

مراحل خلق برند به شرح زیر است:
 ۱- تحقیقات همه‌جانبه در مورد بازار، مشتریان و رقبا
 ۲- طراحی و اجرای آ‌تی‌پی (بخش بندی، هدف‌گذاری و جایگاه‌یابی)
 ۳- اتخاذ رویکرد آی‌ام‌سی (ارتباطات پیوسته بازاریابی)
 ۴- توسعه استراتژی برند
 ۵- توسعه و ارتباطات برند
 ۶- برنامه‌های اجرایی درون‌سازمانی
 ۷- برنامه‌های اجرایی بیرون‌سازمانی
 ۸- تعریف مجدد برند.

محمد بلوریان تهرانی با اشاره به روند شکل‌گیری ایده تبیین کرد: از زمانی که یک ایده از ذهن یک کارآفرین عبور می‌کند، فاز تحقیقات شروع می‌شود. در تحقیقات به چهار بانک اطلاعاتی نیاز دارید: شناسایی رقیب، شناسایی مشتریان، عوامل پیش، قوانین و شرایط محیطی.

آغاز ارتباط با مشتری درونی

در این مرحله با برگزاری کارگاه‌های ویژه مدیران ارشد و میانی و جلسات توفان فکری، تعریف افراد از برند خودشان، مخاطبان هدف و وضعیت رقبا شناسایی می‌شود.

آغاز ارتباط با مشتری بیرونی

در این مرحله، طی یک برنامه پیمایش و با تشکیل جلسات گروه کانونی، از مشتریان بالقوه و بالفعل در مورد برند مورد نظر پرسش می‌شود.

انجام تحقیقات

برای انجام تحقیقات باید موارد زیر را مورد توجه قرار داد:

۱- آزمون اثربخشی با موفقیت برند در حال حاضر
 ۲- شناسایی مشتریان و تهیه بانک اطلاعاتی ۳- شناسایی رقیب و تهیه بانک اطلاعاتی ۴- تحلیل بازار رقابتی (ایدز، چالشگرها، پیروان و بیشترها)
 ۵- استخراج بینش و ادراک سازمانی ۶- استخراج بینش و ادراک گروه هدف ۷- شناسایی فرصت‌ها و تهدیدها (اس دلبلیو او تی) ۸- آزمون کانسپت (ارزیابی انتظار مشتری، شعارها و پیام‌ها) ۹- ارزیابی برند از نظر میزان آگاهی ذی‌نفعان، وفاداری آنها، کیفیت درک شده، ارزش ویژه برند...

آی‌ام‌سی دانستید

پیشینه تبلیغات محیطی

آیا می‌دانستید تبلیغات محیطی قدیمی‌ترین روش تبلیغاتی در دنیاست؟ پیشینه تبلیغات محیطی به تمدن‌های نخستین روی زمین بازمی‌گردد. کشف سنگ‌نگاره‌هایی از مصر باستان به‌صورت چهاروجهی یا نونک هومی شکل که از آنها برای ترویج مذهب مصریان باستان مورد استفاده قرار می‌گرفته است، از قدیمی‌ترین نوع تبلیغات محیطی به‌شمار می‌رود. این اسناد نشان دهنده آن است که بشر از زمان قدیم در پی اطلاع‌رسانی و ترویج فرهنگ و آلمان‌های خاص برای تأثیرگذاری در ذهن سایر افراد جامعه خود تلاش داشته است. یکی دیگر از نمونه‌های بارز تبلیغات محیطی در زمان قدیم را می‌توان در جنگ‌هایی که بین قبایل به‌وجود می‌آمد پیدا کرد؛ جایی که گروهی از افرادی که در جنگ شرکت می‌کردند پرچم‌هایی بزرگ و قابل دیدن را با خود حمل می‌کردند. به‌همراه داشتن این پرچم‌ها برای افراد نوعی اطلاع‌رسانی بود.

فرصت امروز ^{دوم}

دوم

نگاهی به تبلیغات محیطی اخیر بانک سپه

جایگاه‌گذاری دوباره بانک با علائم ریاضی

نگرش فرجی

در روزهای اخیر، حجم آگهی‌های پیچیده محیطی برای تبلیغ خدمات بانکی به وضوح افزایش یافته است. بسیاری از بانک‌ها با محوریت قراردادان مفاهیم پیچیده، طرح‌های تبلیغاتی

متفاوتی را در سطح شهر اکران کرده‌اند؛ طرح‌هایی که مشخص است بانک‌ها برای آنها هزینه‌های بالایی صرف کرده‌اند. جالب اینکه حتی این اتفاق برای بانک‌هایی افتاده که قبلاً طرح‌های ساده‌ای را از آنها شاهد بودیم. به‌عنوان مثال، همیشه از سپه به‌عنوان قدیمی‌ترین بانک

استفاده کرده و سعی کرده کاملاً فضای آگهی جدید سپه را متفاوت از فضای طرح‌های قدیمی این بانک به مخاطب نشان دهد. با نوید شریفی، کارشناس تبلیغات و گرافیک به بررسی این طرح و روند حرکت جدید بانک سپه پرداخته‌ایم که حاصل آن را در ادامه می‌خوانید.

بهترین شیوه تبلیغات است. بر این اساس دائم در تبلیغات خود صحبت از اعتبار می‌کنند و دائم این موضوع را به شیوه‌های مختلف یادآور می‌شوند. اگر نگاه کوتاهی به آگهی‌های مختلف بانک‌ها داشته باشید، به‌راحتی این موضوع را حس خواهید کرد، بانک‌ها همین فاکتور را به‌عنوان مزیت رقابتی مطرح می‌کنند. به همین دلیل، این روزها آگهی‌هایی را با این مضمون و شعارهایی با این شکل در سطح شهر مشاهده می‌کنیم.

پس با توجه به نظر شما ایده اصلی بانک سپه نیز برگرفته از دیگر رقبای آن است؟

خیر، ایده این طرح متفاوت‌تر است، چون مابقی رقبای بانک سپه در انتقال پیام تبلیغاتی اعتبار از آلمان‌های ریاضی استفاده نکرده‌اند، در حالی که تمامی آلمان‌های این طرح برگرفته از ریاضی است. برای مثال، طرح با یک خط عمود از وسط نصف شده و طرح دو بخشی با یک شعار همراه شده است. در بخشی از شعار آمده «گاهی یک حرکت کوچک...» که ناخودآگاه نگاه مخاطب به سمت چپ آگهی یعنی علامت جمع جلب می‌شود. حرکت کوچک یعنی جمع کردن پول توسط مخاطب. بخش دوم شعار می‌گوید «...اعتباری بزرگ می‌بخشد» که نگاه مخاطب به سمت راست تصویر و علامت ضربدر جلب می‌شود که به نظر طراح در این نکته دقت کرده است. در واقع شعار و ایده با هم هماهنگی خوبی برقرار کرده‌اند. البته به نقل از شما این بانک نیز مانند همه بانک‌ها از اعتبار گفته است، اما نوع انتقال آن به مخاطب با تمامی طرح‌هایی که دیگر رقبای به‌کار برده‌اند، متفاوت است.

پس نظر بانک به همین تک آگهی اکتفا کرده و از رسانه تکمیلی دیگری در راستای انتقال بهتر پیام استفاده نکرده است، نظر شما در این باره چیست؟

به یقین استفاده از رسانه‌های مکمل می‌توانست به این آگهی کمک کند اما به نظر استفاده نشده یا حداقل آگهی‌های دیگری که از بانک سپه در حال حاضر مشاهده شده در راستای این آگهی نیست. شاید طراح براساس گروه هدف خود فقط این رسانه را استفاده کرد که به نظر بهتر بود این کمپین با همین کانسپت به‌صورت TVC هم اکران می‌شد. البته این نظر شخصی من است. احساس می‌کنم اگر تبلیغات محیطی و TVC با یک کانسپت و ایده در مدت مشخص و همزمان اجرا شود، نتیجه بهتری خواهد داشت. وقتی مردم متوجه شوند که یک بانک برای تبلیغات خود اینقدر برنامه‌ریزی دقیق و هماهنگی دارد، به یقین به اعتماد آنها می‌افزاید و شک‌کنندگان مشتریان هم در ذهن خود به این باور خواهند رسید که بانک آنها برنامه‌ریزی و هدف مشخص دارد.



حساب‌های خود هستند؛ در واقع مخاطبی که برای یکریال خود برنامه‌ریزی دقیقی دارد، مخاطبانی که دائم به دنبال بانکی هستند که سپرده‌گذاری مطمئن در آن داشته باشند، بر این اساس، مخاطب طرح عام نیست و روی عده خاصی متمرکز شده است. این طرح برای مخاطبانی جذاب

نظر می‌تواند برای همه گروه هدف این تبلیغ قابل درک باشد. همچنین طراح از تمامی نقاط طلایی طرح به‌همراه رنگ زمینه متناسب بهره‌برداری کرده است که این نیز به همین پیام تبلیغاتی کمک خواهد کرد.

اقتصادی با نگاه متمرکزتری به پیام‌های تبلیغاتی بانک‌ها توجه می‌کنند و همین موضوع به درک آگهی‌های بانکی کمک خواهد کرد.

امکان دارد مخاطب بانک سپه با توجه به قدمتش پیرمرد بازنشسته‌ای باشد که رساندن پیام به او دشوارتر از گروه‌های دیگر است. با تمام این توصیف‌ها هنوز معتقدید این طرح را همه مخاطبان درک خواهند کرد؟

بظهور کلی به نظر شما این طرح چه گروه مخاطبسی را هدف قرار داده است؟

به یقین طراحان این آگهی کسانی را مخاطب اصلی تبلیغ خود قرار داده‌اند که حساب و کتاب برای‌شان مهم است، یعنی کسانی که دائم در حال جمع و تفریق

به یقین کسانی را مخاطب اصلی تبلیغ خود قرار داده‌اند که حساب و کتاب برای‌شان مهم است، یعنی کسانی که دائم در حال جمع و تفریق

ایستگاه تبلیغات



آژانس خلاقیت فرانسوی همه اشتباهات کارمندان در طول روز را می‌شمارد

آژانس خلاقیت فرانسوی «Sid Lee» با یک پائل اطلاعاتی تعاملی و زیبا، اطلاعات بسیار زیادی را درباره تعداد دفعات کارهای روزمره افراد ارائه می‌دهد. در آینده شبکه «Internet of Things» بی‌نهایت قابل سنجش می‌شود. با وصل کردن حسگرها به همه‌چیز، به‌طور مجازی هیچ پائیلی برای چیزهای به‌ظاهر پیش پا افتاده که قابل شمارش هستند، وجود نخواهد داشت؛ چند فنجان قهوه در طول یکسال ریخته می‌شوند؟ چند بار در هفته شما بدون برداشتن چیزی از یک یخچال در آن روز می‌کنید؟ آژانس خلاقیت فرانسوی «Sid Lee Paris» متعلق به شرکت سرگرمی کانادایی «Cirque du Soleil» فرصت انداختن نگاهی به این آینده دنیوی متعالی را به شما می‌دهد. به مناسبت ششمین سالگرد تأسیس این آژانس، Sid Lee Paris با نصب یکسری حسگر روی همه‌چیز و ارائه اطلاعات روی یک پائل اینترنتی زیبا، امکان استراحت در سایه فرصت شمردن کارهای روزمره افراد در دفتر را فراهم می‌کند. تمام این آمار و چیزهای فراتر از آنها فقط با کلیک کردن روی جعبه مناسب، قابلیت ثبت در پائل «Sid Lee» را دارند. از آنجا، شما می‌توانید آمار دویدن امروزی‌تان را با آمار قبلی موجود تا این تاریخ مقایسه کنید. در ادامه به آگهی‌های جالبی دست خواهید یافت. برای مثال، این حقیقت که کارمندان «Sid Lee» در مقایسه با روزهای ماه گذشته، در روز دوم فوریه اشتباهات بیشتری انجام دادند. این اشتباهات با اندازه‌گیری تعداد دفعات انتخاب دکمه «Z + Ctrl» با مفهوم «Undo» در آن روز سنجنده شدند.

تبلیغات خلاق



آگهی: بخش آموزش هیات مدیره Yokohama - شعار: رمز لذت بردن از خواندن؛ ما نیازمند کتابداران هستیم!

الگوهای طلایی

درس‌هایی کاربردی از عملکرد برندهای جهانی (۶۹)

دیباگو؛ بازنگری در بودجه

مترجم: معراج اکاهی

آیا بودجه و برنامه‌ریزی برای آن یک ابزار ضروری و کاربردی برای مدیریت موفق و تاثیرگذار به شمار می‌رود؟ یا صرفاً یک تشریف‌آداری و کاری است که نه تنها مزایای احتمالی‌اش ممکن است در دسترس نباشد، بلکه موجب ایجاد در دسر می‌شود؟ در این بین یک دیدگاه سوم نیز وجود دارد؛ این یک ابزار خوب و مفید است البته به شرطی که به شکل درست از آن استفاده شود. شرکت‌های تجاری قادر خواهند بود با بازنگری در برنامه بودجه خود به شکل قابل توجهی شریاطشان را در بخش مدیریت مالی بهبود بخشند.

ایده

به دنبال ادغام دو شرکت گینس و گرندمت FMGC در سال ۱۹۷۷ میلادی شرکت دیباگو شکل گرفت. در پی این ادغام ۶۰ مدیر مالی با یکدیگر در ملاقاتی به بحث و بررسی این موضوع پرداختند که در آینده چگونه به بهترین شکل ممکن می‌توانند به سهامداران شرکت‌هایی که در آن مشغول به کارند خدمت کنند. نتیجه این نشست و پاسخ شرکت کنندگان در آن محدود کردن شدید نقش بودجه و برنامه‌ریزی برای آن در فرآیند انجام کار است، زیرا موضوع بودجه و برنامه‌ریزی برای آن میزان قابل توجهی از منابع را به خود اختصاص می‌دهد. عقیده مدیران مالی در این نشست این بود که مبحث بودجه وقت زیادی را به خود اختصاص می‌دهد و موضع یک مدل بودجه برای تمامی شرکت‌های تجاری که در حوزه‌های مختلف فعالیت می‌کنند ابداً موضع مناسبی نیست و در این مدل برنامه‌ریزی برای بودجه، به ویژگی‌های منحصر به فرد هر شرکت تجاری توجهی نمی‌شود. علاوه بر این، در مدل برنامه‌ریزی دقیق بودجه که در بسیاری از شرکت‌های تجاری رواج دارد، سود بسیار کمی نصیب سهامداران می‌شود. در این دیدگاه نسبت به فرآیند بودجه‌نویسی به صورت یک بازی نگریده می‌شد که در آن مدیران اعتقاد داشتند سهامداران در مورد بررسی عملکرد آنان در زمینه دستیابی به اهدافی که به شکل خودسرانه با سهامداران توافق شده هیچ گونه نگرانی ندارند، فارغ از اینکه ارزش مالی شرکت در سال‌های بیشتر از سال قبل بوده است یا کمتر.

در پروسه بودجه‌نویسی افراد احساس می‌کردند که حتماً لازم است تا کاری انجام دهند و این موضوع سبب اتلاف وقت و پول زیادی می‌شد. در این شرایط پارتمان مالی برای اصلاح امور دست به اقدامات زیر زد:

- * ساده‌سازی ساز و کار برنامه‌ریزی و بودجه‌نویسی فعلی.
- * حرکت به سوی اتخاذ یک استراتژی یکپارچه و طرح‌ریزی یک فرآیند برنامه‌ریزی سالانه حول محور شاخص‌های کلیدی عملکرد و مهم‌تر از همه پیش‌بینی‌های موثر.
- * تأکید روی شاخص‌های کلیدی عملکرد به جای محاسبه و ارزیابی عملکرد افراد در مقابل برنامه‌ریزی و بودجه‌نویسی صورت گرفته.
- * اتخاذ این رویکرد سبب می‌شود که هر لایه و جایگاه شکلی از معیارهای مرتبطی برای ارزیابی برخوردار باشد که به‌وسیله آن عملکرد شخصی و تیمی افراد بررسی و ارزیابی می‌شود و از این طریق اطلاعات درست و قابل اتکا به اعضای هیات‌مدیره ارائه می‌شود.
- * اطلاعات ارائه شده به مدیران با کمی اصلاح به دست واحدهای تجاری می‌رسد که این داده‌ها موجب افزایش بهره‌وری این واحدها می‌شود.
- * شرکت دیباگو ترجیح داد تا شاخص‌های ارزیابی عملکرد برون‌گرا و با دیدگاهی رو به جلو را به جای روش‌های محاسبه قدیمی و درون سازمانی انتخاب کند. نتیجه اتخاذ این رویکرد مدیریتی بود که به جای تکیه بر ارائه امار و ارقام و نحوه عملکرد افراد در گذشته بیشتر روی حل و فصل مشکلات تجاری شرکت و آمادگی برای آینده تمرکز دارد.

استعدادهای سابقاً گمنام در میان کارشناسان مالی حرکت به سوی این موضع جدید را اجتناب‌ناپذیر کرده‌اند، زیرا این کارشناسان چیزی بیش از ارائه امار و ارقام قدیمی و دسته‌بندی کردن رویدادهای گذشته در اختیار دارند. انتظار مدیران اقتصادی و به‌خصوص سهامداران از مدیران و کارمندان بخش مالی آن است که افراد این بخش به آنان کمک کنند تا از دارایی‌ها و امکانات‌شان نظیر افراد خبره‌ای که در بخش امور مالی فعالیت می‌کنند، بیشترین بهره‌مکن را ببرند.

کلینیک کسب‌وکار

قیمت‌گذاری در حوزه پوشاک

پاسخ کارشناس:

در نظر داشته باشید که قیمت ارتباط مستقیمی با سودآوری دارد و قیمت‌گذاری و مدیریت بر آن عبارت است از فعالیت‌ها و برنامه‌هایی که برای تعیین ارزش محصولات و خدمات انجام می‌شود. بنابراین قیمت به

برسش: یک تولیدی پوشاک دارم و در صدد توسعه کسب‌وکارم هستم. با توجه به اینکه تازه این کسب‌وکار را شروع کرده‌ام، چه سیاستی برای قیمت‌گذاری محصولاتم توصیه می‌کنید؟

معای میزان ارزشی است که مشتریان برای استفاده از محصولات و خدمات برای آن قائل هستند. در گام نخست باید هدف‌گذاری کنید، هدف می‌تواند بقاء، به حداکثر رساندن سود یا سهم در بازار، کشیدن عصاره بازار یا پیشرو بودن از لحاظ کیفیت باشد. در مرحله بعد، به برآورد تقاضا بپردازید. برآورد تقاضا می‌تواند از طریق تجزیه و تحلیل قیمت‌های گذشته و سایر عوامل آماری و تحقیقات تجربی و تحقیقات بازاریابی در خصوص تجزیه و تحلیل رفتار خرید صورت پذیرد.

اگر شما هم در کسب‌وکار خود با چالش‌های روبه‌رو هستید، در صورت تمایل مشکل خود را از طریق ایمیل business@forsatnet.ir با ما در میان بگذارید و پاسخ خود را در همین بخش پیگیری کنید.

گزارش «فرصت امروز» از چگونگی مدیریت شغل فروش کپوش

قدم بر هنر من بگذارید!



غزال بابایی

یکی از زیبایی‌های هر خانه کف آن است. شاید تا یک دهه گذشته برای افراد مهم نبود که کفپوش خانه چه جنس و رنگی دارد. غالباً مردم موکت را انتخاب می‌کردند که آن هم با وصله و پینه در هر منزل مشاهده می‌شد، اما امروزه شاهد این هستیم که هر خانه دارای کفپوش‌های خاص و منحصر به فرد است؛ یا از پارکت تشکیل شده یا سرامیک یا کفپوش‌های جدید موجود در بازار به نام لمینیت، در این گزارش می‌خواهیم راه‌های افزایش مشتری در شغل فروش کفپوش را آن هم با وجود رقبا و تقاضای فراوان برای آن شرح دهیم. نکاتی که شاید با آن برخورد داشته‌اید اما بدون توجه از کنار آن گذشته‌اید.

طراحی منحصر به فرد

مغازه شما باید دارای طراحی خاصی باشد. انقدر خاص که هر مشتری برای ورود به مغازه حس متفاوتی داشته باشد. این طراحی خاص می‌تواند برگرفته از چند نوع کفپوش باشد. یعنی مغازه خود را با چند نوع کفپوش تزیین کنید. همچنین فضاهایی که خیلی در چشم نیستند را با نورپردازی خاص و

نصب کفپوش لمینیت جلوه‌ای متفاوت بدهید. اجناس مغازه شما دارای درجه‌بندی متفاوتی است که در صورت نیاز هر مشتری باید ارائه شود. برای اینکه بتوانید به مشتری خود کمک و ویژه‌ای کنید، حتماً رنگ وسایل منزل را در نظر بگیرید و رنگ کفپوش را هم با توجه به آن طراحی کنید. همچنین مزایا و معایب محصولات خود را به صورت کامل توضیح دهید. به‌عنوان مثال پارکت بسیار زیباست، اما اگر چند دقیقه آب روی آن باقی بماند از زمین جدا می‌شود.

تخفیف ویژه

برای اینکه بتوانید به مشتریان زیادی خدمات ارائه دهید، باید حوصله زیادی داشته باشید. همه مشتریان شما به دنبال آن هستند که پول کمتری بپردازند و شما هم برای کسب سود بیشتر دوست دارید پول بیشتری دریافت کنید. اما از آنجا که شما ارائه‌دهنده خدمات هستید باید کوتاه بیایید. به این دلیل که شما نیازمند مشتریان خود هستید و در صورت بروز نارضایتی، رقبای شما از این موضوع نهایت استفاده را خواهند کرد. به همین منظور تخفیف‌هایی را

برای مشتریان در نظر بگیرید که شامل تخفیف‌ها در زمان پرداخت مبلغ نیست، بلکه پیشنهادهایی است که خریدار می‌تواند با انجام آن پول کمتری پرداخت کند. مثلاً پیشنهاد دهید که به‌ازای هر مشتری که معرفی می‌شود و رنگ و جنس و سایر مشخصات مشخص است و قیمت آن حدود ۱۰۰ هزار تومان کارت هدیه به شما تعلق خواهد گرفت. همچنین به مشتری جدید

می‌توانید در واحدهای نوسازی که کفپوش نصب کرده‌اید با صاحبخانه اجازه بگیرید و با هماهنگی وی یک روز را برای بازدید مشتریان خود اختصاص دهید. این مشاهده از نزدیک با دیدن مشتریان خود اختصاص یافته می‌تواند برای شما یک شگ به یقین تبدیل خواهد کرد

کفپوش را جدی بگیرید

حالت تصور کنید که به ۱۰۰ نفر خدمات کفپوش ارائه داده‌اید و آنها منتظر ارائه خدمات رایگان شما در ازای معرفی مشتری هستند. با این حساب ماهانه هشت مشتری ثابت خواهید داشت که برای این شغل بسیار ی نظیر و پرسود است.

با مشتری صادق باشید

طریقه زیرسازی هر کدام از کفپوش‌ها را برای مشتری شرح دهید. برخی افراد بر این باورند که پارکت از چند تکه چوب به هم چسبیده تشکیل شده است. غافل از اینکه برای نصب کفپوشی مانند پارکت زیرسازی اساسی نیاز است.

خبرای برخی کفپوش‌ها در بازار مشاهده می‌شوند که قابلیت جابه‌جایی

چرخ نویس‌های یک‌مدیر اینجایی

فناوری سفته

علی معروفی



یکی از شورش‌های بزرگی که اینجانب در آن شرکت داشتم قسیه‌ای بود به نام غائله سفته. ماجرا از این قرار بود که در آن دوران یکی از فناوری‌های جدید مربوط به کار تخصصی شرکت ما داشت برای نخستین‌بار وارد کشور می‌شد و بازار دوره آموزشی این فناوری جدید در چند کشور اروپایی خیلی گرم بود. همین‌طور گرگور، تاق و جفت مهندس بود که از شرکت‌های مختلف جهت حضور در این دوره‌ها به سفرهای اروپایی فرستاده می‌شد. این امر علاوه بر حواشی مالوف و شایعه‌سازی‌های آشنای این دیار پدیده جالب توجه دیگری را هم به وجود آورده بود و آن بازار غیر زدن افراد آشنا با این فناوری بود که به علت تقاضای نسبتاً بالای سامانه صنعتی کشور، وضع غریبی به خود گرفته بود.

کافی بود مهندسی، یکی از این دوره‌های بیست و خرداد روز را برود تا از فراداش مثل نقل تا به قیاس آموزش ترها مثل کره هواخواه پیدا کند! این مسئله سه نوبه خود بساط مذاکرات پنهانی و جذب کردن‌های خارج از توافقات و حركات غیراخلاقی و غیر حرفه‌ای در این راستا را گسترده بود.

مدیران آن دوره شرکت بعد از خوردن این صابون به تن‌شان به فکر افتادند که به روشی جلوی این نشتی‌ها و فرار مغزهای وطنی را بگیرند و معلوم نیست کدام شیر پاک‌خورده‌ای در جلسه مدیران بحث اخذ سفته از اعزام‌شوندگان این‌گونه سفرهای رویایی را مطرح کرد.

مطابق قاعده تداعی، تقریباً در همان زمان در دیگر شرکت‌های همکار و رقیب هم شیرپاک‌خورده‌گانی پیدا شدند که همین بدعت بی‌نمک را مطرح کردند و موجی همگانی به راه انداختند. قریب همین ایام این ناتوان هم به همراه تعدادی از همکاران خرد و کلان در نوبت ارسال! به یکی از این دوره‌ها قرار گرفته بود که غفلت چشمش به جمال این پدیده جدید روشن شد. وضعیت خوشایندی نبود. به‌ازای رفتن یک دوره ۲۰ روزه باید یک جیس شخصی طول‌مدت را در بهترین حالت میان‌مدت را تحمل می‌کردیم.

به فاصله چند روز هسته‌های مقاومت تشکیل و جلسات سری در کافی‌شاپ‌ها و سفره‌خانه‌های سنتی دور و اطراف منعقد شد. در میان غلیظ و قل‌قل قلیان‌ها تصمیم مقتضی اخذ شد؛ اعتصاب کامل و تحریم همه‌جانبه تا پیش‌بینی و تقب‌نشینی کامل دشمن! نطق‌های پرشوری در این رابطه ایراد شد و نفرات دخیل در غائله با مشتانی گره کرده و عزمی جزم و با بوی تند دوسیب از محل‌های فوق‌الذکر خارج شدند.

ماجرا به‌زودی به گوش زعمای قوم رسید و طبعاً نزد آنها را تندتر کرد. شرایط به وضعیت بحران نزدیک می‌شد. تشنج و تنش هر روز بیشتر می‌شد. محیط شرکت حالتی امنیتی و ترسناک پیدا کرده بود. چیزی نمونده بود که به قول بچه‌های شرکت تجمع بیش از یک نفر ممنوع اعلام شود که رئیس با کوله‌باری از تجربه وارد ماجرا شدند.

رویکرد رئیس طبق معمول به‌کلی متفاوت بود. هیچ اتفاق مهمی نیفتاده. نه شاهی آمده نه شاهی رفته. فناوری چی؟ کسکش چی؟ (عین عبارت ایشان را عرض می‌کنم) این مسئله سفته هم توطئه دشمنان شرکت است در جهت تخریب شرکت ما. نه سفته می‌گیری نه هیچ. هر کس مانند، بماند. هر کس رفت، خیر پیش. این فناوری اصلاً چیز خاصی نیست. امروز این فناوری بومی شده و نیاز به حضور اجنبی نداریم. همین.

موج از اتاق جلسه شرکت به راه افتاد و کم‌کم همه راه‌روها و سرسراها و اتاق‌های شرکت را گرفت و بعد سوار بر پاد سبک‌سیر به شرکت‌های دیگر رسید و به شکلی باورنکردنی جو را آرام کرد. فناوری بومی شده بود!

سیستم یک‌گاه سیستم
شرکت مهندسی نرم افزار

سازمان تکانی

CRM — برنامه ریزی تولید — نرم افزار خدمات پس از فروش

مالی — بهای تمام شده — ایزو — اتوماسیون اداری

یک بار برای همیشه ...

WWW.PEGAHSYSTEM.COM ۰۲۱-۸۸۸۰-۸۸۲۱

یادداشت

آیا پول هوشمند به بازار وارد شده؟

محمد صفانور
کارشناس بازار سرمایه

دو روز گذشته سهام شرکت بانک صادرات حجم معاملات قابل توجهی داشت. در روز گذشته شاهد جابه‌جایی حدود ۵۰۰ میلیون از این سهم در میان فعالان بازار بود.

همین عامل سبب شد تا در این نوشتار بررسی مختصری روی سابقه معاملات این سهم طی حدود یک‌سال ونیم گذشته انجام شود. با توجه به سابقه معاملات این سهم، متوسط حجم معاملات روزانه این سهم در حدود ۶۰ میلیون برگه سهم بوده است. تعداد روزهایی که این سهم طی یک‌سال و نیم گذشته دارای حجم معاملاتی بالاتر از میانگین بوده است ۸۱ روز بوده که ۱۱ روز آن در شش ماه مربوط به سال ۹۲ یعنی در دوره اوج حجم معاملات بازار رخ داده است و تنها ۳۱ روز از معاملات پر حجم این سهم تا نیمه اسفند سال ۹۳ به وقوع پیوسته است. ۲۰ روز از این ۵۱ روز نیمه دوم سال ۹۲ حجم معاملات سهم بالاتر از ۱۰۰ میلیون بوده است در حالی که معاملات سهم در ۳۱ روز پر حجم این سهم در سال ۹۲ تنها در ۱۲ روز حجمی فراتر از ۱۰۰ میلیون سهم داشته است و تنها در چهار روز حجمی بیشتر از ۲۰۰ میلیون سهم داشته است. بیشترین حجم معاملات سهم در سال ۹۳ مربوط به تاریخ‌های ۹۳/۲/۲۰ با حجمی قریب به ۳۰۴ میلیون، ۹۳/۲/۲۱ با حدود ۵۰۴ میلیون و روز گذشته با حدود ۴۱۷ میلیون سهم بوده است.

اما آنچه معاملات پر حجم دو روز گذشته را با معاملات خرد ماه این سهم متفاوت می‌سازد، قیمت سهم، شرایط بازار و همچنین تغییر ماهیت خریداران است. در خردادماه امسال قیمت سهم در محدوده ۹۰ تومان بود و ابهام درباره نتیجه مذاکرات هسته‌ای بسیار زیاد بود. همچنین شرایط بازار بعد از یک ریزش سخت حدود شش ماهه به‌نوعی بسیاری از سهم‌ها را در محدوده سطوح حمایتی قرار داده بود. همین نقطه حمایتی سهم سبب شده بود تا خریداران حقوقی بانک صادرات به مقابله با فروشندگان عمدتاً حقیقی سهم بروند و چنین حجم معاملاتی را طی دو روز به ثبت برسانند. اما این دفاع از سهم چندان موفقیت‌آمیز نبود و سهام صادرات با لمس قیمت‌های زیر ۹۰ تومان زمینه ریزش قیمتی بیشتر خود را مهیا ساخت. حدود دو هفته بعد از این تاریخ نیز مذاکرات هسته‌ای ایران برای نخستین بار تا آذر ماه تمدید شد.

چنانچه افراد سرمایه‌گذاری که بنا به‌موقعیت کاری و حرفه‌ای خود، دسترسی بیشتری به اطلاعات داشته باشند را به‌عنوان صاحبان پول‌های هوشمند قلمداد کنیم، با توجه به اتفاقاتی که بعد از آن تاریخ رخ داده، شاید حجم معاملات آن برهه را باید به‌عنوان خروج پول هوشمند از سهم قلمداد کنیم. اما با گذشت حدود ۹ ماه از آن برهه و پس از تمدید مجدد مذاکرات در آذرماه و با عنایت به خبرهای پیرامون مذاکرات و نقل‌قول‌های شخصیت‌های مهم سیاسی کشور، امیدواری نسبت به نتیجه رسیدن مذاکرات در آینده‌های نزدیک بسیار زیاد شده است. از طرفی امید به بهبود شرایط اقتصادی در سال آینده نیز تا حدودی قوت گرفته است. همچنین قیمت‌های فعلی بسیاری از سهم‌ها از جمله بانک صادرات (۷۵ تومان) در قیمت‌های نسبتاً معقولی قرار گرفته است.

با توجه به تعریفی که برای صاحبان پول‌های هوشمند در بالا ارائه شد و با عنایت به ترکیب خریداران و فروشندگان این سهم در دو روز معاملاتی قبل، شاید خریداران پر قدرت حقیقی این سهم در دو روز قبل را بتوان به‌نوعی صاحبان پول‌های هوشمند قلمداد کرد و این رخداد را به‌عنوان ورود پول هوشمند به سهم قلمداد کرد. برای قضاوت بهتر درباره این موضوع باید روند معاملات سهم در روزهای آتی را با دقت بیشتری رصد کرد. از طرفی نمونه دیگری از حجم خرید پر قدرت سهامداران حقیقی در پایان معاملات دو روز قبل در سهم شرکت ایران خودرو مشاهده شد. بنابراین احتمال ورود پول هوشمند به بازار تا حدی افزایش یافته است.

دنیای مجازی

شایعات بازار

ملیحه کریم شاهی

معامله‌گر کارگزاری امین آوید شعبه آرآن و بیدگل

- شنیده می‌شود سرمایه‌گذاری سمند تمایل چندانی به‌نوسانات بزرگ در ایران خودرو ندارد. در منفی‌ها خریدار و در صف خرید فروشنده حجمی است.

- شنیده‌ها حکایت از آن دارد که بانک دی برنامه خرید نیروگاه ندارد. بانک دی نماینده بنیاد شهید برای فروش نیروگاه شده که از ابتدای سال ۹۳ مذاکرات برای فروش نیروگاه در حال انجام است.

- شنیده می‌شود شمال قصد عرضه ۳۵ درصد از سهام شرکت سیما فیروزکوه را دارد. قیمت هر سهم این عرضه ۴۹۲۹ در نظر گرفته شده است. منبعی آگاه خریدار این بلوک را که در ۱۷ اسفند عرضه خواهد شد، سیدکو معرفی کرد. واگذاری ۳۵ درصد از سهام

سیما فیروزکوه باعث تحقق ۲۴۸ ریال از سود شمال خواهد شد که در بودجه ۹۳ لحاظ شده است. این روزها شنیده می‌شود که چندین شرکت بزرگ اینترنتی برای انعقاد قراردادهای جدید با برخی شرکت‌های مخابرات و ارتباطات زیرساخت وارد ایران شده‌اند که به دلیل وجود تحریم‌ها احتمالاً این قراردادها با شرکت‌های دیگری که مشکل تحریم ندارند منعقد می‌شود از جمله این شرکت‌ها رکیش، رتساب و مرقام است طبق آخرین شنیده‌ها گویا نمایندگان از شرکت گوگل وارد ایران شده‌اند، البته هنوز قراردادی منعقد نشده است.

- شنیده می‌شود در صورت رفع معضلات و عادی شدن صادرات محصولات فملی در صورت توافق در مذاکرات هسته‌ای افزایش سودآوری چشمگیر این سهم را در سال ۹۴ شاهد خواهیم بود.

- شنیده‌ها از حل و فصل مشکلات نایاب با شهرداری مشهد و فروش پروژه کوه سنگی حکایت دارند.

- شنیده‌ها از فروش بلوک وغدير و افزایش انتظارات از اعلام سود ۲۰ تومانی وصادر برای سال ۹۴ و قابلیت رشد قیمتی سهم با توجه به اخبار خوب پیرامونی سهم حکایت دارد.

تحلیل بنیادی یک سهم (بخش پایانی)

محاسبه NAV شرکت سرمایه‌گذاری صندوق بازنشتگی کشوری

امیرعباس کریم‌زاده

کارشناس و تحلیلگر بازار سرمایه

روز گذشته بخش نخست تحلیل بنیادی سهم «صندوق» منتشر شد. امروز بخش پایانی این تحلیل به همراه جداول الحاقی از نظر خوانندگان

گرامی می‌گذرد. قابل ذکر است که در نتیجه گیری روز گذشته اعلام شد که میانگین نسبت قیمت به NAV شرکت‌های سرمایه‌گذاری حدود ۷۰ تا ۸۰ درصد است اما چنانچه ملاحظه شود P/NAV شرکت‌ها در این محدوده نیست،

این امر می‌تواند به دلایل مختلفی رخ داده باشد که یکی از این دلایل ممکن است درصد بالای پرتفوی غیربورسی در پرتفوی شرکت باشد. در حال حاضر نسبت P/NAV شرکت سرمایه‌گذاری صندوق بازنشتگی کشوری

در سناریوی اول (ارزش جاری پرتفوی بورسی و ارزش پرتفوی غیربورسی معادل بهای تمام شده) معادل ۶۴،۱ درصد و در سناریوی دوم (با احتساب ارزش برآوردی و کارشناسی پرتفوی غیربورسی) معادل ۵۲،۲ درصد قیمت جاری

بور تفوی غیربورسی در تاریخ ۱۳۹۲/۱۱/۳۰

ردیف	نام شرکت	آخرین سرمایه (م.ریال)	ارزش اسمی سهم (ریال)	درصد مالکیت	موجودی سهام	بهای تمام شده		نسبت P/E برآوردی	ارزش برآوردی	
						هر سهم (ریال)	کل (م.ریال)		هر سهم	کل
۱	پتروشیمی ایلام	۸.۰۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	۱۷٪	۱.۳۶۰.۰۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	۱.۳۶۰.۰۰۰	۴.۰	۲.۲۰۶	۳.۰۰۰.۱۶۰
۲	کارخانه‌های لوله‌سازی اهواز	۲.۵۹۰.۶۷۱	۱.۰۰۰	۴۱٪	۱.۰۴۹.۲۳۳.۹۴۲	۹۷۵	۱.۰۲۳.۱۹۳	۴.۰	۲.۳۵۹	۲.۴۷۵.۱۱۹
۳	صنایع شیر ایران	۱.۴۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰.۰۰۰	٪۰	۲۱۰.۰۰۰	۲.۹۴۶.۰۳۸	۶۱۸.۶۶۸	۴.۰	۲.۹۴۶.۰۳۸	۶۱۸.۶۶۸
۴	فولاد اکسین خوزستان	۲.۵۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	۲۰٪	۴۹۹.۹۹۹.۹۹۹	۵۰۰.۰۰۰	۵۰۰.۰۰۰	۴.۰	۲.۹۵۸	۱.۹۷۹.۰۰۰
۵	شرکت ناوران مدیریت سبا	۵۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰.۰۰۰	٪۱	۵۰۰.۰۰۰	۱۰۰.۰۰۰	۵۰۰.۰۰۰	۲۰.۴۶۳	۲۰.۵۶۰	۱۰۰.۲۸۰.۱۵
۶	خدمات‌مدیریت‌وتحقیقات‌سرمایه‌گذاران‌صندوق‌بازنشتگی‌کشوری	۱.۵۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	۳۳٪	۴۹۵.۰۰۰.۰۰۰	۷۹۰	۳۹۰.۹۸۱	۳۳۸	۱.۳۰۰	۶۴۳.۵۰۰
۷	صبا فولاد خلیج فارس	۵۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰.۰۰۰	٪۸	۳۷.۵۰۰.۰۰۰	۱۰.۰۸۹	۳۷۸.۳۳۳	۴.۰	۱۲۸.۷۳۸	۴.۸۲۷.۶۷۵
۸	پتروشیمی برزوه	۳.۰۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۶	۱۹۳.۵۰۰.۰۰۰	۱.۸۵۵	۳۵۸.۸۹۴	۴.۰	۱.۸۵۵	۳۵۸.۹۴۳
۹	گسترش تجارت پارس سبا	۳۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۱۰	۲۹.۹۸۰.۰۰۰	۱۰۰.۰۰۰	۲۹۹.۸۰۰	۴.۰	۶۰.۵۹	۱۸۱.۶۴۹
۱۰	سیمان ساوه	۶۵۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۲۴	۱۵۵.۷۹۷.۴۶۰	۱.۷۴۳	۲۷۱.۵۰۷	۳.۰	۱.۷۴۳	۲۷۱.۵۵۵
۱۱	صبا آرمه	۲۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۱۰	۲۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۰۰.۰۰۰	۲۰۰.۰۰۰	۳.۰	۶۴.۴۶۸	۱.۲۸۹.۳۶۰
۱۲	پتروشیمی باختر	۳۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۵	۱۳۶.۲۶۳.۶۳۶	۱۰۰.۰۰۰	۱۳۶.۲۶۳	۴.۰	۱.۱۰۰	۱۴۹.۹۹۹
۱۳	سیمان	۴۰۵.۵۲۵	۱.۰۰۰	٪۲	۶.۱۳۷.۸۲۹	۱۲.۰۶۱	۷۴.۰۳۱	۳.۰	۱۲.۰۶۱	۷۴.۰۲۸
۱۴	بازرگانی صندوق بازنشتگی کشوری	۷۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰.۰۰۰	٪۰	۷۰۰.۰۰۰	۹۹۹.۶۸۶	۶۹.۹۷۸	۳.۰	۹۹۹.۶۸۶	۶۹.۹۷۸
۱۵	پایانه‌ها ومخازن اردستان پتروشیمی	۳	۱.۰۰۰	٪۲	۴۷	۱.۳۹۲.۰۴۲.۵۵۳	۶۰.۷۲۶	۳.۰	۱.۳۹۲.۰۴۲.۵۵۳	۶۰.۷۲۶
۱۶	کارخانجات تولیدی تهران	۶۳.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۶۱	۳۸.۳۶۵.۳۹۲	۱.۵۲۳	۵۸.۴۱۷	۳.۰	۹.۱۲۸	۳۵۰.۱۹۹
۱۷	پالایش گاز خارگ	۱.۰۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۱۰	۱۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۳۵۰	۳۵۰.۰۰۰	۳.۰	۳۵۰	۳۵۰.۰۰۰
۱۸	بورس انرژی	۲۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۱	۱.۵۲۲.۰۰۰	۱.۰۰۰	۱.۵۲۲	۳.۰	۱۰.۴۵۲	۱۵.۹۰۸
۱۹	کارگزاری آزمون بورس	۱۴۰.۲۸	۱.۰۰۰	٪۲۰	۲۸.۰۵۶.۰۰۰	۳۹۰	۱۰.۹۳	۳.۰	۳.۵۶۴	۹.۹۹۹
۲۰	طراحی مهندسی نوآوران پی ریز	۱.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۱۰۰	۱.۰۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	۱.۰۰۰	۳.۰	۱.۰۰۰	۱.۰۰۰
۲۱	پیش ساخته سازان صبا آرمه بتن	۲۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۴۰	۸۰۰.۰۰۰	۸۰۰	۸۰۰	۳.۰	۶.۷۹۵	۵.۴۳۶
۲۲	شرکت شوکوپارس	۶۵.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۰	۱۴.۶۰۲	۱۱.۳۶۸	۱۶۶	۳.۰	۱۱.۳۶۸	۱۶۶
۲۳	گیلان پاکت	۱۵۰.۰۰۰	۱.۰۰۰	٪۰	۱۱۰.۰۰۰	۳.۲۷۳	۳۶	۳.۰	۳.۲۷۳	۳۶
۲۴	اوراق مشارکت (خارج از بورس)	-	-	-	-	۲.۲۳۳.۷۲۰	۲.۲۳۳.۷۲۰	-	-	۲.۲۳۳.۷۲۰
جمع						۸.۶۱۴.۲۱۸				۱۹.۷۱۹.۸۴۰

محاسبه خالص ارزش دارایی‌های شرکت سرمایه‌گذاری صندوق بازنشتگی کشوری - به تاریخ ۱۳۹۳/۱۲/۹

شرح	سناریوی NAV-۱ به ارزش روز پرتفوی بورسی	سناریوی NAV-۲ به ارزش روز پرتفوی بورسی و ارزش برآوردی پرتفوی غیربورسی
محاسبات برای کل شرکت		
پورتفوی بورسی	۴۸.۷۱۷.۵۵۶	۴۸.۷۱۷.۵۵۶
پورتفوی غیربورسی	-	۱۹.۷۱۹.۸۴۰
سایر سرمایه‌گذاری‌ها	-	-
سایر دارایی‌ها	۱۴.۶۸۸.۲۱۳	۱۴.۶۸۸.۲۱۳
کل دارایی‌ها (میلیون ریال)	۷۲.۰۱۹.۹۸۷	۸۳.۱۲۵.۶۰۸
کسر شود: کل بدهی‌ها (میلیون ریال)	۶.۲۱۸.۶۰۸	۶.۲۱۸.۶۰۸
کسر شود: سود مصوب سال قبل	۱۱.۵۲۰.۰۰۰	۱۱.۵۲۰.۰۰۰
خالص ارزش دارایی‌ها به میلیون ریال (NAV)	۵۴.۲۸۱.۳۷۹	۶۵.۳۸۷.۰۰۰
تعداد سهام سرمایه	۱۴.۴۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۴.۴۰۰.۰۰۰.۰۰۰
NAV هر سهم - ریال	۳۷۷۰	۴۵۴۱
محاسبات به ازای هر سهم	سناریوی NAV-۲ به ارزش روز پرتفوی بورسی	سناریوی NAV-۳ به ارزش روز پرتفوی بورسی و ارزش برآوردی پرتفوی غیربورسی
قیمت بازار	۲۴۱۶	۲۴۱۶
نسبت P/NAV	٪۶۴.۱	٪۵۳.۲

یادداشت



تحلیل تکنیکال
صنعتی بهشهر (غبشهر)

نیما آزادی

کارشناس بازار سرمایه

همان‌طور که در تصویر مشخص است پس از یک رشد اولیه بازدهی ۵۰ درصد قیمت وارد فاز رکود در قالب یک ساختار کانالیزه شده. پس از شکسته شدن کانال و پول بک، شرایط برای رشد این سهم فراهم است.

انتظار می‌رود کم‌کم هیجان خرید با هدف قیمت ۹۴۲۰ ریال وارد سهم شود. بهترین محدوده برای خرید زیر ۷۰۰۰ ریال است.



هر آنچه باید درباره حاشیه زمین فوتبال بدانید سبزهزار پول

محمد گلرخی

دنیایی را تصور کنید که در آن خبری از اسپانسر وحامی مالی نباشد. اوضاع چگونه خواهد بود؟ خب، قطعاً هیچ پروژه‌های سر و سامان نمی‌یابد، هیچ شرکتی تأسیس نمی‌شود و تا جایی که به بحث ما مربوط می‌شود، هیچ بنیان ورزشی سر پا نمی‌ماند! حتی میزان و معیار موفقیت با آرم‌های روی پیراهن ارزیابی می‌شود و گاه این آرم‌ها چیزی بیش از تبلیغ می‌شود؛ شناسه برای شناختن یک تیم.

آرم‌های سرشناس

محال است در دوران نوجوانی، فوتبال اروپا را تعقیب کرده باشید و با نام‌های مثل «اوپل»، اسپانسر میلان، «تی اس اولیور» اسپانسر دورتموند، «پیرلی» اسپانسر ایتر و البته آرم روی لباس معروف لیورپول آشنا نباشید. این اسپانسرها با قراردادهای طولانی‌مدت، سال‌های زیادی روی پیراهن باشگاه ماندند و تا مدت زیادی یادآوری این باشگاه‌ها بدون نام بردن با تصویرسازی اسپانسرهایشان ممکن نبود!

مورد خاص

در تاریخ ورزش و به‌خصوص فوتبال، نمونه‌های خاصی از همکاری اسپانسرها با تیم‌های ورزشی وجود دارد. از قرارداد یک میلیون دلاری کواکولا با تیم بسکتبال لس آنجلس لیکرز در دهه ۸۰ که در زمان خود رکورد بود گرفته تا همکاری ۲۴ ساله لیورپول با اسپانسر قبلی‌اش! جالب اینکه ۲۴ سال همکاری لیورپول با اسپانسر قبلی پیراهنش، دومین همکاری طولانی‌مدت یک تیم ورزشی با یک اسپانسر و وفادارانه‌ترین ارتباط تجاری تاریخ فوتبال است. لیورپول در طول ۲۴ سال همکاری با اسپانسر قبلی، مبلغ ۲۶۷ میلیارد دلار به جیب زد. اما طولانی‌ترین قرارداد اسپانسر با یک تیم ورزشی چگونه شکل گرفت؟ زمانی که بوما با تیم «یوفالو» لیگ شمال غربی هاکای روی یخ قرارداد بست، هیچ‌کس تصور نمی‌کرد این تبادل تجاری، ۲۸ سال به طول بینجامد و تنها مشکلات اقتصادی «یوفالو» مانع ادامه همکاری شود.

لباس مقدس

اما در جنبه‌های غیر از وفاداری و ارقام مالی هم تا چند سال پیش یک موضوع عجیب درباره اسپانسرها وجود داشت؛ موضوعی به وسعت بارسا و به عمیق فلسفه کاتالونیا. تیم فوتبال ایالت جدایی‌طلب اسپانیا در شعار خود مبنی بر «فاتر از یک باشگاه» بودن تأکید دارد و به دلیل تبدیل شدن به «میلغ» آرم‌های جدایی‌طلبانه تا چند سال قبل عامدانه از درج تبلیغ و حک کردن نام اسپانسر روی پیراهن خود جلوگیری

می‌کرد اما چرا؟ چون اعتقاد داشت لباس آبی و اناری از آن جایی که یادآور مبارزات قوم کاتالونیاست، مقدس است و قرار گرفتن آرم تبلیغاتی نوعی توهین آشکار به مقدسات باشگاه محسوب می‌شود؛ البته در دوران ریاست لاپورتا، این تقدس از بین رفت و باشگاه به بهانه انجام امور خیریه، منع فروش بستن تبلیغات روی پیراهن را با تبلیغی از یک موسس خیریه از بین برد. بارساوند چندی قبل از اینکه باشگاه در مظن اتهام پولشویی و فرار از پرداخت مالیات قرار بگیرد، شرکت هواپیمایی قطر را به‌عنوان اسپانسر خود برگزید و حالا آرم‌گرایی در زمینه پیراهن، جای خود را به سالی ۴ میلیون یورپی داده که از طریق شرکت قطری از آن قهرمان سه دوره جام باشگاه‌های اروپا و لیگ قهرمانان می‌شود؛ بارسالونا به‌عنوان آخرین تیم دارای مارک روی پیراهن، بیش از تیم‌هایی که نزدیک به یک قرن اسپانسر دارند بابت قراردادهای تجاری و اسپانسر سود می‌برد؛ حتی بیشتر از رئال مادرید!

تیم‌های بدون اسپانسر اگر در دهه‌های گذشته، بدون اسپانسر روی پیراهن به میدان می‌رفتید، چندان انگشت نما نمی‌شدید اما در عصری که فوتبال به‌عنوان چهارمین صنعت پولساز دنیا در معادلات غیرفوتبالی نقش دارد، بی‌اسپانسر ماندن تیم‌ها عجیب و غریب است. این اتفاق چند وقتی است برای پرسپولیس در ایران و لاتزیو در ایتالیا رخ داده است. نداشتن اسپانسر در درجه اول ناشی از بی‌توجهی اسپانسرها به تیم‌هایی است که بیشتر یک بنگاه ضررده اقتصادی هستند تا موسسه‌های درآمدزا و در درجه بعدی، اضحلال مالی تیم‌ها را نشان می‌دهد چون وقتی اسپانسر

ندارید، قطعاً از عهده هزینه‌ها هم برنمی‌آید و در این صورت، ضرر اولیه ناشی از نداشتن اسپانسر چند برابر می‌شود!

تفاوت فراوان

بدون خط‌کش گذاشتن و محاسبه هم می‌توان متوجه شد تفاوت درآمدزایی از طریق اسپانسر در فوتبال ایران با آنچه در کشورهای اروپایی رخ می‌دهد چقدر زیاد است. تفاوت اصلی در نوع نگاه به فوتبال تلقی می‌شود. در فوتبال دولتی ما اسپانسرهای چندانی از عمل ندارند و از آنجایی که دولت متولی فوتبال است، اسپانسرها هم از مجرای دولت برای نقش بستن روی پیراهن‌ها تعیین صلاحیت می‌شوند اما در فوتبال اروپا ماجرا به

به‌طور کلی اسپانسرها در سال ۲۰۱۴ میلادی، متوسط سود ۷ میلیاردی برای فوتبال در تمام نقاط به ارمغان آوردند و البته کمی بیش از دوبرابر این مبلغ، سرمایه به جیب زدند تا ثابت‌شود برخلاف آنچه ما تصور می‌کنیم اسپانسر تنها یک نام تزئینی و در لابه‌های عمقی‌تر حتی یک پشتوانه مالی صرف هم نیست بلکه یک ساختمان مالی قدرتمند است

شکل دیگری جریان دارد. در بوندس لیگا، درآمدزایی به عهده باشگاه‌هاست و دولت در تعیین اسپانسر نقشی ندارد. تفاوت عمده دیگر در ارقام مالی خلاصه می‌شود؛ جایی که مثلاً از الان مشخص است باشگاه بارسالونا سالی ۵ میلیون یورو بابت قرارداد با اسپانسر خود به دست می‌آورد اما در ایران، درست مانند آنچه در مورد قرارداد بازیکتان وجود دارد، رقم مشخصی هم در فاش نشدن رقم قرارداد اسپانسرها

می‌شود. سازوکار پرداخت مالیات در ایران هم در فاش نشدن رقم قرارداد اسپانسرها تأثیر دارد. برخی شرکت‌ها که در فرار از مالیات تخصص ویژه‌ای دارند، عامدانه از اعلام مبلغ قرارداد طفره می‌روند تا میادای بیش از گذشته در معرض سوال و جواب‌های میزان مالیاتی قرار بگیرند. اگر از اینکه چرا اسپانسرها در ایران کمتر به فوتبال روی خوش نشان می‌دهد، متعجب هستید، باید بدانید حامیان ملی ورزشی طرفدار به نام فوتبال به همان نسبت که هزینه می‌کنند، انتظار دیده شدن نامشان در میدانی بین‌المللی را دارند و وقتی فوتبال ما به دلیل ضعف در تبلیغات

قادر به برآورده کردن خواسته‌های آنها نیست، دیگر کمتر میل و رغبتی به حضور در این عرصه باقی می‌ماند. در فوتبال سطح اول اروپا اما به دلیل بعد گسترده تبلیغات، شرکت حامی مالی یک تیم با خیال راحت می‌تواند به بازگشت سرمایه خود از طریق دیده شدن روی لباس یک تیم و در تبلیغات امیدوار باشد.

سود کم، زبان فراوان

طبق تحقیقات صورت گرفته، اسپانسرینگ در فوتبال ایران طی پنج سال اخیر پیش از آنکه سودده باشد، ضرر داشته اما در اروپا ۴۵ درصد رشد مالی سالانه از آن باشگاه‌های اروپایی کرده است. باشگاه‌های ایرانی به دلیل کوچک از این شهر به آن شهر کمتر بومی می‌شوند و از تبلیغات بومی سود می‌برند.

به‌طور مثال باشگاهی به نام ملوان به دلیل برنده قوی موجود در آرمش، فلان شرکت تولید روغن را به فکر حمایت مالی خود می‌اندازد و با فکری اقتصادی، نشان روی پیراهن باشگاه را در تبلیغات محصول خود شبیه‌سازی می‌کند اما تیمی مانند پاس که می‌توانست سبیل طیف خاصی باشد به دلیل اقدام نوبرانه‌ای مثل منتقل کردن یک تیم از شهری به شهر دیگر، هرگز فرصت نیافت تبلیغات بومی را تجربه کند و به همین دلیل هم زمین خود و در طول تاریخ بردم‌شش، هیچ اسپانسری را به سودآوری نرساند.

اتفاقات سیاسی

چند ماه قبل در اشاره به مشکل پیدا نشدن اسپانسر برای تیم ملی از غرایض و کارشکنی‌های سیاسی سخن به میان آورده شد. به هر حال از آنجایی که فوتبال با سیاست، اجتماع و اقتصاد درآمیخته شده، نمی‌توان مسائل بیرونی را بی‌تأثیر دانست. تحریم‌های سیاسی، نقش مهمی در کم رغبتی اسپانسرها در سرمایه‌گذاری در فوتبال ما دارد اما در فوتبال اروپا چنین معضلی وجود ندارد و به‌راحتی می‌توان اسپانسرهای مورد علاقه را البته با صرف هزینه مناسب به چنگ آورد.

غول‌های اسپانسرینگ

نتایج تحقیقات «پلومبرگ» ثابت می‌کند آدیداس، بزرگ‌ترین اسپانسر ورزش جهان است. این شرکت بزرگ آلمانی، مستقیم و غیرمستقیم، ۸۶ تیم فوتبالی در سراسر جهان را زیر چتر حمایتی خود دارد و در رده ملی هم بسیار فعال است؛ نشان به

آن نشان که در جام جهانی ۲۰۱۰، ۱۲ میلیارد یورو فروش داشته است و بیش از ۵۶۷ میلیون یورو سود به دست آورده است. نایک، طبق معمول اصلی‌ترین رقیب آدیداس است و جالب اینکه وقتی آلمان در فینال جام جهانی ۲۰۱۴ آرژانتین را شکست داد، برخی مجلات اقتصادی از برتری آدیداس بر نایک نوشتند. به هر حال شرکت آمریکایی در سال ۲۰۱۴، سودی ۴۷۷ میلیون یورپی به دست آورد اما برخلاف سال‌های قبل در زمینه ورزشی و اسپانسرینگ شکست خورد و زبان مالی دید. کنا، کواکولا، پوما و اورنج در رده‌های بعدی بیشترین حضور به‌عنوان اسپانسر ورزشی قرار دارند. «مک دونالد» نام شرکتی است که با شنیدن نام آن به یاد ساندویچ‌های گرم و خوشمزه و لذت تماشای یک بازی فوتبال می‌افتیم. این شرکت، تهیه‌کننده غذای آماده برای جمعیت زیاد هواداران است و وظیفه سیرکردن تماشاگران گرسنه را برعهده دارد. مک دونالد با این کار توانسته هم هواداران فوتبال را راضی نگه‌دارد و هم پول زیادی را کسب کند. مک دونالد از قدیمی‌ترین حامیان مالی فوتبال در سراسر جهان است و در امرورنر علاوه بر همه این شرکت‌های سودده در امور اسپانسری در فوتبال، نباید شارپ را هم از یاد برد. برای آنهایی که خیلی حرفه‌ای فوتبال را تعقیب می‌کنند، شارپ همان مارک نقش بسته روی پیراهن منچستریونیانند در بهترین روزهای تاریخش است؛ روزهایی با قهرمانی سه‌گانه در لیگ و جام حذفی و البته لیگ قهرمانان اروپا! این شرکت سود ۶۵۴ میلیون یورپی به دست آورده و به خوبی نتوانسته با فوتبال ارتباط برقرار کند.

سوددهی فراوان

به‌طور کلی اسپانسرها در سال ۲۰۱۴ میلادی، متوسط سود ۷ میلیاردی برای فوتبال در تمام نقاط به ارمغان آوردند و البته کمی بیش از دوبرابر این مبلغ، سرمایه به جیب زدند تا ثابت شود برخلاف آنچه ما تصور می‌کنیم اسپانسر تنها یک نام تزئینی و در لابه‌های عمقی‌تر حتی یک پشتوانه مالی صرف هم نیست بلکه یک ساختمان مالی قدرتمند است که هرچقدر از درون مجهزتر باشد از بیرون نمای بهتری دارد. اسپانسر راهی برای آباد کردن فوتبال تلقی می‌شود؛ آنچه می‌تواند گردش سرمایه - یکی از اصلی‌ترین ارکان موفقیت در فوتبال - را تسهیل کند و به سهم خود بر جذابیت مهیج‌ترین ورزش دنیا بیفزاید.

مستطیل سبز

وقتی فرد، اسپانسر می‌شود

پول‌سازی از راهی متفاوت

دیوید برانتون

نویسنده بخش ورزشی گاردین

می‌گویند امپراتوری ما روی فوتبال بنا شده است؛ بنایی که روزی مصالحی از جنس فوتبال داشت اما حالا بیشتر روی پول استوار است؛ پول حاصل از دست و دل‌بازی و ولخرجی اسپانسرها! از وقتی لیگ برتر انگلیس با سازوکار جدید از ابتدای فصل ۱۹۹۳-۱۹۹۲ شروع به کار کرد، همه چیز رنگ و بویی تجاری به خود گرفت. منچستریونیانندی که تیمی متوسط بود، بلافاصله پول‌های یک ارباب رسانه به نام رابرت مرداک را بالای سر خود دید. همه تصور می‌کردند این باشگاه بالاخره جزئی از مایملک رابرت مرداک می‌شود. این اتفاق رخ نداد اما سال‌ها بعد مالکوم گلیرز آمریکایی آمد و سند پرافتخارترین تیم انگلیس را به نام خود زد. او به کمک باند‌های تبلیغاتی، تفاوتی ماهوی را برای پرافتخارترین باشگاه انگلیس رقم زد. او نمونه بارز ریسمی بود که با نگرشی متفاوت (حتی شاید غلط) که بازار رسانه‌های منچستریونیانند را به سمت دیگر دنیا منحرف کرد. گلیرز فقید از آمریکا می‌آمد؛ نقطه‌ای بی‌علاقه به فوتبال اما دارای موسسات و شرکت‌های علاقه‌مند به سرمایه‌گذاری در امور سودده. گلیرز این علاقه را بیدار کرد و نتیجه‌ای شگفت‌انگیز گرفت؛ نتیجه‌ای در حد و اندازه توجه اسپانسرهای بزرگ به تیم و تداوم شهرت پرافتخارترین تیم انگلیس به‌عنوان ثروتمندترین باشگاه جهان!



اسپانسر محور آسیایی

خیلی کم پیش آمده یک شخصیت حقیقی، شخصیت‌های حقوقی را علاقه‌مند به سرمایه‌گذاری درجایی خاص کند اما در اوایل هزاره جدید این اتفاق در ایتالیا رخ داده جایی که یک ژاپنی به نام هیده توشی ناکاتا با درخشش در پروچا و سپس رم، توجه ژاپنی‌ها به بازار فوتبال ایتالیا را جلب کرد. طبق آمار، میزان مهاجرت اهالی ديار آفتاب تانبا به ایتالیا افزایش یافت و نرخ سرمایه‌گذاری شرکت‌های موفق ژاپنی در فوتبال ایتالیا به قصد به عهده گرفتن حمایت مالی از باشگاه‌های ایتالیایی رشدی باورنکردنی داشت. بعد از او ژاپنی‌های دیگر هم به سری آ رفتند اما موفقیت ناکاتا را به دست نیاوردند و جالب اینکه با آفول ستاره اقبال ناکاتا، ژاپنی‌ها، عطای حمایت مالی و حضور گسترده در سری آ را به لاقایش بخشیدند.

هندی‌ها در لیگ برتر

اگر خیلی جدی لیگ برتر انگلیس را تعقیب کرده باشید، قطعاً آن هوادار همیشه حاضر هندی در ورزشگاه اولدترافورد را می‌شناسید؛ کسی که یک صندلی در ورزشگاه منچستریونیانند به نام خود خریده و با همین اقدام، شرکت‌های هندی را متوجه اهمیت لیگ برتر انگلیس کرده است. همین علاقه‌مندی، میزان استقبال هند و کشورهای جنوب شرقی آسیا به بازار فوتبال انگلیس را افزایش داد و در نتیجه حالا ما تیمی به نام کاردیف را در کف قدرتی ریسمی از همین منطقه می‌بینیم. سال‌ها قبل یک مارک چینی را روی لباس اورتون می‌دیدیم و امسال هم چینی‌ها در لیگ برتر بی‌نصیب نیستند. شرکت‌های چند ملیتی در چند سال اخیر به‌وسیله یک حلقه رابط که می‌تواند شخصی بانفوذ و علاقه‌مند به فوتبال باشد، سایه خود را بر سر لیگ برتر گسترده‌اند و این اتفاق به دفعات در سایر لیگ‌های معتبر هم رخ داده است.

چهره‌های هنری

همزمان با جهت‌گیری علائقی چهره‌های هنری، سینمایی‌ها هم از قافله عقب نمانده‌اند و با حضورشان روی سکوی ورزشگاه یک تیم خاص، علاقه خود به تبدیل شدن به حامی مالی تیم‌ها را نشان داده‌اند. نمونه آخر، سیلوستر استالونه یا همان راکی معروف است؛ کسی که بخشی از آخرین فیلم خود را در ورزشگاه تیم محبوبش، اورتون بازی کرد و بین دو نیمه از بلندگوها اعلام شد هر کس خواهان تماشای بخشی از فیلم است به جای ترک سکوها، سرجایس بنشیند! این اتفاق درآمیخته با شال گردنی که استالونه در ورزشگاه اورتون بر فراز دستانش گرفت، مکنونات قلبی قهرمان بزرگ فیلم‌های اکشن را عیان کرد؛ تلاش برای خرید سهام یا حداقل تبدیل شدن به یکی از حامیان مالی اورتون در قالب یک شخصیت حقیقی! درحال حاضر غیر از او، عده دیگری از چهره‌های مشهور دنیای سینما، علاوه بر حمایت معنوی در قالب سرمایه‌گذاری در امور بورس هم به تیم‌های مورد علاقه خود کمک می‌کنند. در عصر نوین سرمایه‌گذاری، همیشه یک گروه با شرکت، سرمایه‌گذاری یک گروه دیگر را به عهده نمی‌گیرد بلکه گاهی یک نفر با رقم زدن کاری خاص یا سرمایه‌گذاری شخصی، گروه یا تیمی را متحول می‌کند.

منطقه آزاد

خیال شهر، بهاری است

	مانلی فخریان
	روزنامه‌نگار

دوباره اسفند از راه رسيد و ناگهان تمام شهر شکل عوض کرد. همیشه ماه آخر سال که می‌رسد مثل این است که همه چیز در طبیعت منتظر بوده که اسفند بپاید و نیمه‌اش وارد کند تا به یکباره تغییر کند و بشود هوای عید و بهار. البته مدت‌هاست شهر مارنگ زمستان را ندیده و تغییرات جوی به‌شدت سر ناسازگاری با سرزمین ما دارد و از همان ابتدایی‌ترین روزهای اسفند بوی بهار در هوا می‌آید و گاهی در ختان هم شکوفه می‌دهند. بعضی وقت‌ها انقدر هوا بهاری می‌شود که انسان شک می‌کند هنوز در تقویم زمستان است. اسفندها دیگر زمستانی نیست ولی به نصف که می‌رسد انگار یک دفعه رنگدانه‌های هوا هم تغییر می‌کند و در فضای شهر تنفس هم بهاری می‌شود. تنها مردم ما هستند که هنوز بهار را بهاران‌ه می‌کنند و تکاپویشان عیدانه می‌شود. خیابان‌ها رنگ و بوی عید و سفره‌های هفت‌سین می‌گیرد. در و پنجره‌ها هر روز در حال تمیز شدن است و بر خیلی‌ای پشت‌بام‌ها فرش‌های شسته شده آویزان است. گویی خیال شهر هم انتظار بهار را می‌کشد. آفتاب رنگ دیگری می‌گیرد و بادها خنک و بهاری‌اند. سبزی درخت‌ها کم‌کم آشکار می‌شود و صدای ترافه‌های آخرین سه‌شنبه سال در فضای چچه‌های شهر بال می‌زند. همه این زیبایی‌ها با هجوم ترافیک وحشتناک شبانه‌روزی در پایتخت که همواره به سیاهی و آلودگی هوا دامن می‌زند در گیر می‌شود و خیلی وقت‌ها این همه ساعت شلوفی و در هم پیچیدن ماشین‌ها و مردم همه را کلافه و عصبی می‌کند. مردم آمده‌اند عید را به خانه‌هایشان مهمان کنند.این همه هیاهو برای آغاز فصلی نو و بهاری اگر درست است، ولی حیفًا حیف که گاهی یادمان می‌رود به روی هم لیخنه بز نیم، با هم مهربان باشیم، از کنار هم که می‌گذریم با صدایی رسا بگوییم عیدتان پیشاپیش مبارک. نمی‌دانیم همین یک نگاه پر خنده و مهربان ما به روی هم‌دیگر چقدر می‌تواند روزمان را سفید و دل‌هایمان را از کینه‌ها پاک کند. همین سادگی‌هاست که خستگی را از نشان به در می‌کند و می‌توانیم برای چند لحظه از یاد ببریم که در گیر خستگی و شلوفی شب عید هستیم. ما هم مهربان باشیم تا ببینیم چقدر راحت‌تر می‌توانیم سختی‌های این روزها را تحمل کنیم. ساده و مهربان بودن کار سختی نیست. برای شروع می‌توانیم از در خانه‌های خودمان آغاز کنیم. یک لحظه فکر کنید، کافی است از چند روز مانده به عید هر کدام از ما همت کنیم هر صبح یک شاخه گل تازه به در خانه‌مان بجسباییم تا هم خودمان بدانیم این روزها پر از شادی عید است و هم همسایه‌مان که می‌ببند با روحی تازه و سر حال به خیابان می‌رود. مهم نیست اگر خیلی‌هایی تفاوت گذشتند، خیلی‌ها ندیدند و خیلی‌ها در دل به ما خندیدند، مهم این است که ما دلمان شاد و بهاری است و در گذر همسایه‌ها حتی اگر یک نفر مثل ما شاد شود کافی است. شاید همین گل کوچک بتواند به یک نفر کمک کند تا تمام روزش سبز و بهاری باشد حتی اگر یک نفر را هم شاد کنیم عیدمان شادتر می‌شود. هنوز دیر نشده بیاید ببه این یک شاخه گل فکر کنید

خودپرداز

آزادراهی به طول تاریخ

	سعید هوشیار
	مطربوین

خودپرداز امروز را به آزادراه تهران- شمال اختصاص دادیم.

روایت اول

آزادراه تهران - شمال بعد از ۲۰سال هنوز هم روند ساختش ادامه دارد و اخیرا یکی از مدیران گفته خراب‌های خوشی در راه است.

روایت دوم

آزادراه تهران - شمال بعد از چندین سال در سال ۱۳۹۱ افتتاح شد و همین الان هم شما از همین آزادراه استفاده می‌کنید و حواستان کنید که واقع داغید، نمی‌فهمید.
روایت دوم از اساس غلط است. هیچ وقت ما اینقدر داغ نبودیم که چنین پدیده مهمی را نفهمیم ولی روایت اول صحیح است.

پروژه‌های عمرانی و غیرعمرانی و شهری و غیرشهری به چند دسته تقسیم می‌شود:

-دسته اول

پروژه‌هایی هستند که شروع می‌شوند و برخلاف انتظار همه مردم و مسئولان و مهندسان، و .. به اتمام نیز می‌رسند. این پروژه‌ها همه را مبهوت خودشان می‌کنند. یکی از ویژگی‌های بارز این پروژه‌ها این است در مدت زمان کوتاهی شروع شده و به اتمام می‌رسند. در واقع تجربه ثابت کرده که پروژه‌هایی که قرار است تمام شود در مدت زمان کوتاهی انجام خواهد شد.

-دسته دوم

پروژه‌های دسته دوم با قدرت شروع می‌شوند و حتی گاهی با پروژه‌های دسته اول نیز اشتباه گرفته می‌شوند ولی در ادامه راه به هزاران دلیلی که نمی‌توانیم بگوییم و نباید بگوییم و بهتر است نگوییم، متوقف شده و هیچ وقت به پایان نمی‌رسند. نمونه این پروژه‌ها هم زیادند.

-دسته سوم

پروژه‌هایی هستند که از همان ابتدای پروژه همه چیز نوبد این را می‌دهد که هیچ وقت تمام نمی‌شوند و اگر هم بالاخره تمام شوند دیگر سودی برای اهداف ابتدایی نخواهد داشت. مثلا آزادراهی قرار است راه بیفتد که بخشی از ترافیک انتقال منطقه‌ای به منطقه دیگر را کاهش دهد ولی بعد از ۲۰ سال دیر کرد در افتتاحش با توجه به ۱۰ برابر شدن حجم ترافیک و اتومبیل و ... دیگر فایده‌ای ندارد.

-دسته چهارم

این دسته از پروژه‌ها در ردیف تخصیص بودجه قرار می‌گیرند ولی متاسفانه هیچ وقت شروع نمی‌شوند. به این صورت که پروژه‌های برای منطقه‌ای تعریف می‌شود و معمولا روبانی بریده می‌شود و کلنگی زده می‌شود. و .. ولی هیچ وقت شروع نمی‌شود که تمام شود.

حال با این تفاسیر به نظر شما آزادراه تهران- شمال چرا اینقدر طول کشیده؟ چند گزینه را در توجهی اینکه این پروژه این میزان طول کشیده می‌توان حسس زد:

۱- کسی فکرش را نمی‌کرد اینقدر سخت باشد.

۲- بین راه چند کوه و رودخانه اضافه شده که پیش‌بینی نشده بود.

۳- پیمانکارش خسته بود.

۴- مدیر پروژه خسته بود.

۵- مردم خسته بودند و حوصله نداشتند.

۶- بودجه نمی‌رسید.

حس خودپرداز این است که دلیل اول محکم‌ترین دلیل برای طول کشیدن این پروژه است.

خبرنگار خودپرداز اچین‌وین

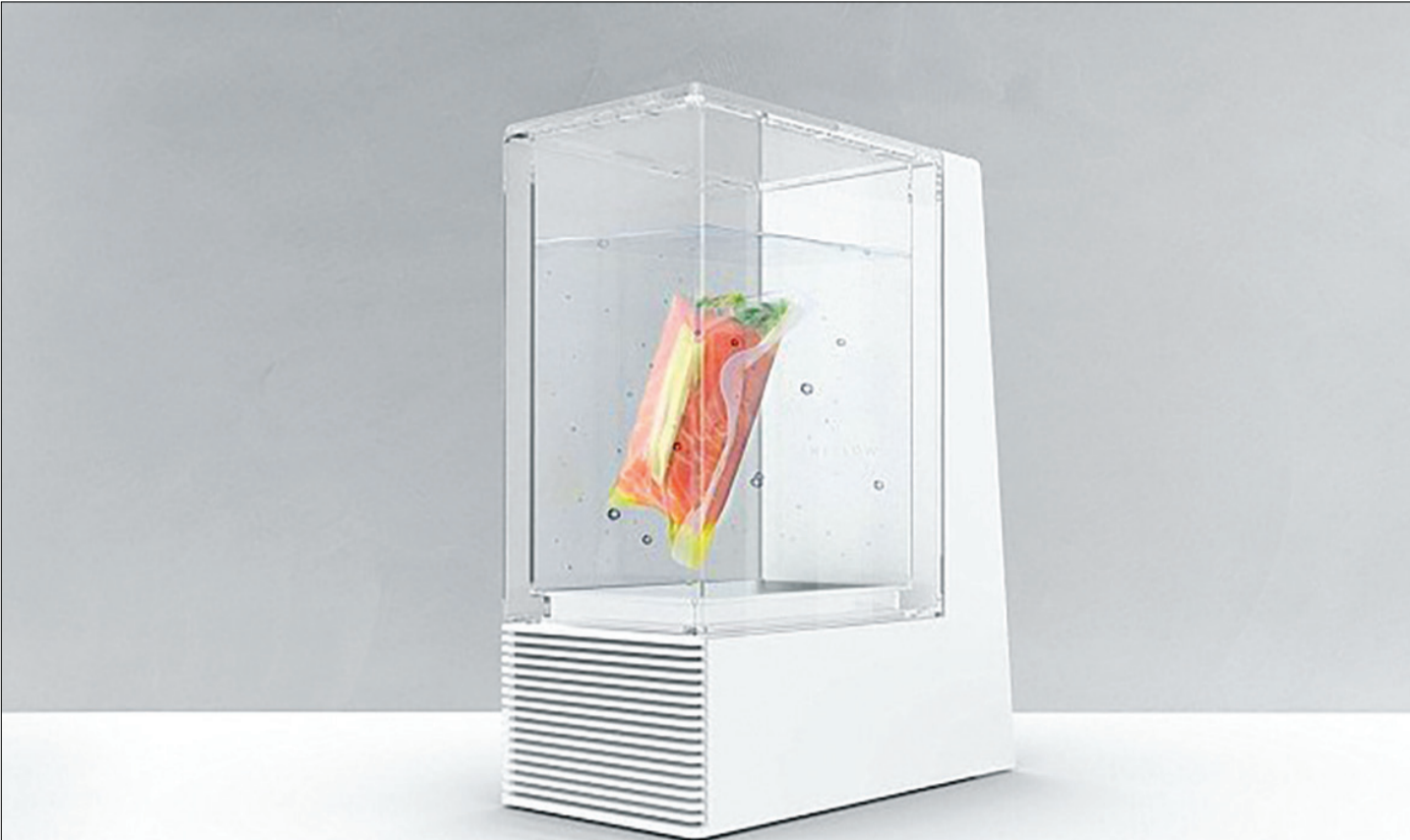
	سودوکو
	

نتایج حاصل از اطلاعات محیط‌زیستی طرح آمارگیری از معادن در حال بهره‌برداری سال ۱۳۹۱ که از سوی مرکز آمار ایران انتشار یافته، نشان می‌دهد براساس توزیع استانی معادن استان‌های اصفهان، کرمان و لرستان به ترتیب با ۱۵۹٫۲۲۶ و ۱۰۰ معدن، بیشترین تعداد معادن دارای فاضلاب را داشته‌اند.
نتایج آمارگیری نشان می‌دهد در سال ۱۳۹۱ از تعداد ۱۴۶۰ معدن دارای فاضلاب، ۴۵۹ معدن (۳۱٫۴ درصد) دارای فاضلاب بوده‌اند که از این تعداد، سه معدن از تصفیه‌شیمیایی، ۴۳۵ معدن از تصفیه فیزیکی و ۲۲ معدن نیز از روش‌های شیمیایی و فیزیکی برای تصفیه فاضلاب استفاده کرده‌اند.
براساس آمارهای موجود، محل دفع فاضلاب ۷۸۴ معدن در زمین‌های غیرکشاورزی، ۲۴۱ معدن در چاه، ۱۷۰ معدن در رودخانه، ۵۱ معدن در زمین‌های کشاورزی و ۲۷۴ معدن در سایر محل‌هاست.

در معادن دارای فاضلاب و بدون سیستم تصفیه فاضلاب، محل دفع فاضلاب ۵۸۶ معدن در زمین‌های غیرکشاورزی، ۱۵۲ معدن در چاه، ۴۹ معدن در رودخانه، ۳۷ معدن در زمین‌های کشاورزی و ۱۵۶ معدن در سایر محل‌هاست. نتایج نشان می‌دهد از ۳۵۴۸ معدن دارای باطله (۷٫۶۶درصد) در سال ۱۳۹۱ معادل ۵۱۳ معدن از مخزن سد باطله، ۲۸۳۶ معدن از مخزن دیو و ۲۲۲ معدن از سایر روش‌ها برای دفع مواد باطله معدن استفاده کرده‌اند.

قاب

سیستم آشپزخانه **Mellow** که توسط محققان انگلیسی طراحی شده است، امکان پخت غذا پیش از رسیدن کاربر به منزل را فراهم می‌کند. این دستگاه هوشمند قادر به دریافت دستورالعمل‌هایی از یک برنامه نرم‌افزاری مخصوص تلفن همراه است تا کاربر بتواند فرآیند آشپزی را پیش از رسیدن به منزل آغاز کند.



نگاه آخر

در باب اخلاق حرفه‌ای^(۱)

	آبدین نامدار
	مشاور، مدرس و سخنران کسب‌وکار ویرندنگ

اخلاق و اخلاق‌مداری، به قدری واژه‌های مطلوب و محبوب هستند که کمتر کسی را می‌توان در جامعه یافت که خود را به دور از آنها معرفی کند.
قریب به اتفاق افراد جامعه که شاید بتوان با کمی ازفاق کل اجتماع را در نظر گرفت، خود را انسان‌هایی اخلاق‌مدار و مبادی آداب اخلاقی می‌دانند. اما تناقضی که به وجود می‌آید این است که هر روز در وجب‌ه‌ و وجب زمین و آسمان این جامعه، شاهد صدها و هزاران مورد نقض صریح اخلاقی هستیم. حال سؤال اینجاست که آیا بی‌اخلاق‌ها، مردمان فضایی هستند که در آنی به زمین می‌رسند، دست به کاری غیراخلاقی می‌زنند و بلافاصله زمین را ترک می‌کنند؟
خبر سوست من! آثانی که اخلاق را دانسته و ندانسته زیر پای می‌گذارند، من و شماییم هستیم که اجتماع را تشکیل می‌دهیم. من و شمای مدعی، من و شمایمی

نگاه آخر

در باب اخلاق حرفه‌ای^(۱)

که حتی احتمال هم نمی‌دهیم که مابیم منشأ چنین ناهنجاری‌هایی در اجتماع.
از آنجایی که نه در حد و اندازه‌هایش هستیم و نه فرصت اجازه می‌دهد، قصد پرداختن به چنین موضوع وسیعی را ندارم که بسیار روان‌شناسان و جامعه‌شناسان در این خصوص اب در هاون کوبیده‌اند و صدها هزار برگ بی‌زبان در قالب پایان‌نامه‌ها و مقالات در این حوزه به چاپ رسیده است.
قصد من از این نوشتار، پرداختن به دیدگاهی کاملا خصوصی به اخلاق در حوزه کسب‌وکار و زندگی حرفه‌ای است. هرگز مدعی نیستم این دیدگاه درست است و کسی را به تبعیت از آنچه در پایان به دست می‌آورد فرامی‌خوانم. تنها یک درد دل است و بس. بد نیست در گام نخست، دیدگاه‌مان در خصوص کلمه اخلاق را تا حدودی یکسان کنیم. از نظر ویلیام گلسر، بنیانگذار مفید تئوری انتخاب و واقعیت‌مدانی، رفتار اخلاقی است که شخص دست به آن می‌زند و اگر چنانچه همین رفتار در اجتماع

۳۶۰

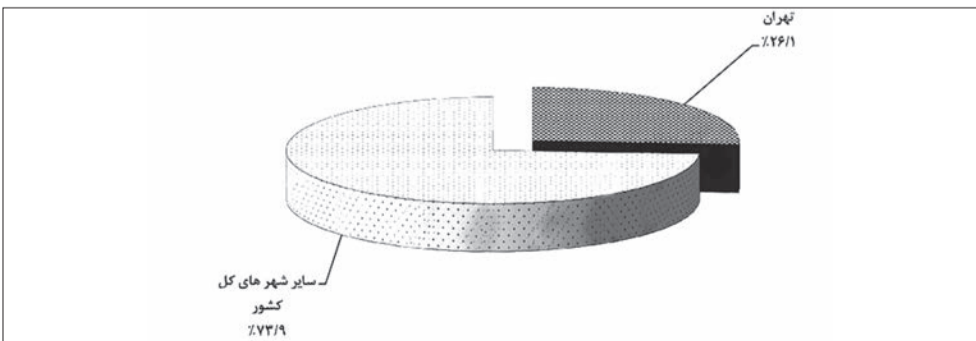
کار تن خوابی ؛ معضلی اجتماعی یا اقتصادی

بخشی از آمار بی‌خانمان‌ها را کودکان یا همان کودکان کار که در گوشه و کناره‌های خیابان قابل مشاهده‌اند، تشکیل می‌دهند.
با توجه به آمار شهرداری و اشاره به «نقاط بی‌دفاع شهری» سؤالی که مطرح می‌شود این است؛«کودکان نقاطی که طبق گفته شهرداری «بی‌دفاع» هستند، چه سرنوشتی خواهند داشت؟
اساسا همین تشکل‌های بی‌شکل است که طبق گفته رییس سازمان بهزیستی همایون هاشمی، در هشتمین همایش علمی کاربردی معاونان پشتیبانی و منابع انسانی بهزیستی کشور در شیراز «تعداد قابل توجه کودکان کار و خیابانی و متکدیان به‌صورت شبکه‌ای برای گروه‌ها کارهای اقتصادی انجام می‌دهند.»
با اینکه در ادامه هیچ توضیحی درباره این گروه‌های اقتصادی داده نمی‌شود اما می‌توان براساس گزارش‌های منتشرشده درباره تکدی‌گری کودکان کار برای باندهایی که از این کودکان استفاده‌آیزی جهت دستفروشی و کارهای خیابانی می‌کنند موضوع را فهم کرد.
رییس سازمان بهزیستی کشور علت افزایش تکدی‌گری را در کشور، «فقر، اعتیاد، طلاق و احساس‌نی کار کردن مردم» دانست که «باید در زمینه آگاهی بخشی جامعه در این زمینه فعالیت‌های موثری انجام شود.»
هاشمی درباره

نمودار امروز

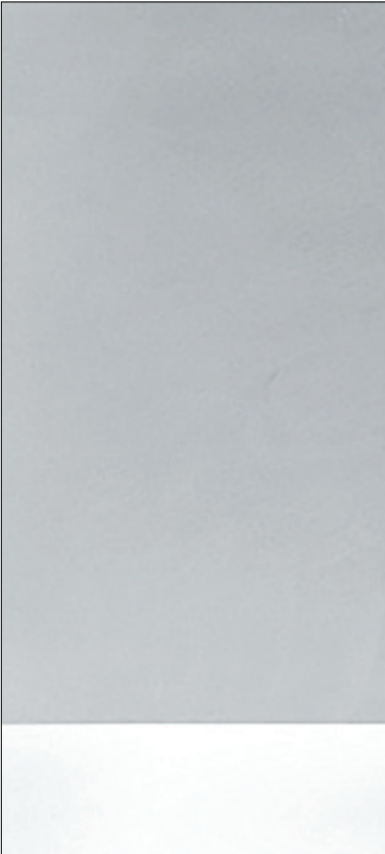
کاهش چشمگیر ساختوساز در پایتخت و کل کشور

براساس گزارش مرکز آمار ایران در تابستان ۱۳۹۳ تعداد ۲۹ هزار و ۹۴۹ پروانه ساختمانی از سوی شهرداری‌های کل کشور صادر شده که نسبت به فصل گذشته حدود ۱۲٫۵ درصد و نسبت به فصل مشابه سال گذشته حدود ۵۲٫۴ درصد کاهش داشته است.از کل پروانه‌های



قباب

سیستم آشپزخانه **Mellow** که توسط محققان انگلیسی طراحی شده است، امکان پخت غذا پیش از رسیدن کاربر به منزل را فراهم می‌کند. این دستگاه هوشمند قادر به دریافت دستورالعمل‌هایی از یک برنامه نرم‌افزاری مخصوص تلفن همراه است تا کاربر بتواند فرآیند آشپزی را پیش از رسیدن به منزل آغاز کند.



کیوسک

عراق ،دومین تامین کننده نفت چین

به گزارش بلومبرگ، اداره گمرک یکن اعلام کرد عراق در ماه

گذشته میلادی دومین تامین‌کننده بزرگ نفت برای این کشور بوده است. براساس آمارهای منتشر شده توسط اداره گمرک یکن، واردات نفت خام این کشور از عراق در ماه ژانویه با ۴۴ درصد افزایش به رقم ۸۰۳ هزار بشکه در روز رسید که بالاترین رقم از ماه سه سال ۲۰۰۸ تاکنون شمرده می‌شود.

بدین ترتیب عراق با کنار زدن آنگولا و روسیه، اکنون به دومین تأمین‌کننده بزرگ نفت برای چین تبدیل شده است.گفتنی است نخستین تامین‌کننده بزرگ نفت چن، همچنان کشور عربستان سعودی است.

براساس پیش‌بینی‌های انجام شده، تقاضای نفت در چین به‌عنوان بزرگ‌ترین مصرف‌کننده انرژی در جهان ثابت خواهد ماند و این بدان معناست که افزایش خرید نفت چین از یک کشور منجر به کاهش میزان خرید از دیگر کشورها خواهد بود.

تصمیم ژاپن برای تولیدات صنعتی

به گزارش واشنگتن Post، با وجود کاهش تورم، دولت ژاپن

تصمیم به افزایش تولیدات صنعتی خود گرفت.
ایس‌برنامه‌ریزی که برای یک دوره سه ساله ترتیب داده شده از سوی وزارت تجارت ژاپن است تا با کمک آن بتواند صدمات ناشی از کاهش رشد اقتصادی را مدیریت کند.
قرار است ابتدا در این تصمیم فروش خرده فروشی در ژاپن ۱٫۳ درصد کاهش یافته و در گام بعدی هزینه‌های تولید در این کشور کاهش یابد.
بانک مرکزی ژاپن تورم این کشور را ۰٫۲ درصد عنوان کرد که این امر به استثنای عوارض فروش از مالیات است.
با کاهش تورم، پول در گردش بین مردم کاهش یافته که دولت با این برنامه تصمیم به افزایش تولید گرفته است.

رضایت عربستان از قیمت فعلی نفت

به گزارش روترز ، عربستان به‌عنوان بزرگ‌ترین صادرکننده نفت اوپک از این موضوع که استراتژی جاری کردن نفت فراوان در بازار این کشور را به آنچه که می‌خواست رسدانه است، راضی و خشنود به نظر می‌رسد.

خبرگزاری روترز در گزارش خود در این زمینه آورده است پس از آنکه اشباع بازار جهانی نفت قیمت طلای سیاه را در ماه‌های ژوئن ۲۰۱۴ تا ژانویه ۲۰۱۶درصد کاهش داد نشانه‌هایی بروز کرد که رقبای اوپک از جمله تولیدکنندگان نفت شیل در آمریکا مجبور خواهند بود تولید نفت پرهزینه خود را کاهش دهند.

با گذشت دو ماه از سال ۲۰۱۵ میلادی، قیمت‌ها از ۴۵ دلار در ماه ژانویه به محدوده ۶۰دلار در هر بشکه بازگشته که این افزایش سریع‌تر از انتظار عربستان بوده است. ریاض در نشست ماه نوامبر دیگر اعضای اوپک را به عدم کاهش تولید برای دفاع از سهم بازار در برابر تولیدکنندگان رقیب ترغیب کرد.

علی التیمی، وزیر نفت عربستان در نخستین سخنرانی پس از احیای قیمت نفت به طور ضمنی از تحولات اخیر ابراز رضایت کرد و گفت: شاهد افزایش تقاضای نفت و آرامش در بازار هستیم.

وی افزود: ما هر چیزی را که باعث ناآرامی در بازار شود نمی‌خواهیم. عربستان بزرگ‌ترین تولیدکننده نفت در اوپک و همچنین یکی از کم هزینه‌ترین تولیدکنندگان نفت در جهان محسوب می‌شود و هزینه تولید نفت این کشور تنها چند دلار در هر بشکه است.

روش‌های جدید استخراج نفت از صخره‌های سخت که اصلی‌ترین عامل انقلاب نفتی شیل آمریکا است هزینه بسیار بالاتری نسبت به تولید نفت اوپک دارد و هزینه تولید این نوع نفت بین ۲۵ تا ۸۰ دلار در هر بشکه است.