

فرصت امروز

برای کسب و کار آفرینی

کافه مدیران

در گفت‌وگو با قاسم انصاری رثانی مطرح شد

رفتار سازمانی مناسب؛ راهی به سوی رضایت‌شغلی

مدیریت رفتار سازمانی شاخه‌ای از علم مدیریت است که در آن درباره رفتار افراد در سازمان‌ها بحث می‌شود. در واقع به رفتار مدیران با زیرمجموعه خود، رفتار زیرمجموعه با خود و مشتریان مدیریت رفتار سازمانی گفته می‌شود...

۱۵



مرداد کم‌کاری‌های اردیبهشت را جبران می‌کند؟

نخستین موج رونق مسکن در دومین ماه تابستان

یادداشت

نقش بیمه تضمین کیفیت در ارتقای کیفیت ساختمان‌ها

محمدحسین مسعودی

عضو هیات‌رئیس گروه عمران سازمان نظام مهندسی ساختمان تهران

بند ۱۸ از ماده ۱۵ قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان به صراحت یکی از وظایف اصلی...

سرمقاله

رهیافتی در باب توسعه در شرایط پست‌تحریم

محسن آذرگون

مدیر عامل شرکت بازرگانی «مسیر تجارت خاورمیانه»

با تدبیر سیاست خارجی و قواعد عقلی حاکم بر منطق دولت بازدهی، تحریم‌های وضع شده...

دانش حقوقی چشم‌اسفندیار بخش خصوصی صنعت نفت در رقابت با خارجی‌ها

لزوم حمایت نظام حقوقی از بخش خصوصی

پروژه‌های نفتی باید از ظرفیت داخل استفاده کنند و حتی تکنولوژی مورد نیاز را انتقال دهند. قرار بر این است که حلقه‌های مختلف صنعت نفت (اکتشاف، توسعه و تولید) به‌صورت یکپارچه در این قراردادها واگذار شود تا شرکت‌های خارجی، انگیزه‌ای برای حضور در صنعت نفت ایران داشته باشند و بخش خصوصی نیز در کنار شرکت‌های خارجی مشارکت‌داشته‌باشند.

نهایی قرار دارد و برای تأیید و تصویب در حال ارسال به هیأت دولت است. امیر حسین زمانی‌نیا، معاون امور بین‌الملل و بازرگانی وزیر نفت در این زمینه از رقابتی بودن قراردادهای نفتی خبر داده و صراحتاً اعلام کرده که در این قراردادها حمایت از تولیدکنندگان داخلی ملاک عمل است. براساس اطلاعات منتشره از قراردادهای جدید، تمامی شرکت‌های خارجی برای سرمایه‌گذاری در

بخش خصوصی صراحتاً حمایت خود را از بازنگری قراردادهای جدید نفتی اعلام کرده است و مسئولان نفتی نیز قول داده‌اند که اولویت با داخلی‌هاست اما به دلیل حرفه‌ای‌گری شرکت‌های خارجی در انعقاد قراردادهای نفتی و نبود دانش حقوقی قراردادهای بخش خصوصی، برد خارجی‌ها دور از انتظار نیست. مدل جدید قراردادهای نفتی (IPC) در مراحل

برای مدیران

اصول به کارگیری استندهای تبلیغاتی

تبلیغات کارآمد در نقطه خرید

شکردهای معامله پایاپای

برای سرمایه‌گذاران

درفت‌گویی «فرست امروز» با مدیرعامل شتاب‌دهنده آواتک مطرح شد

تکمیل اکوسیستم استارت‌آپ‌ها

فعالان بازار سهام در انتظار هفته ای سبز

رئیس‌جمهور: شرایط لازم برای استفاده از فرصت پست‌تحریم فراهم شود



روحانی در این جلسه تصریح کرد: مناطق آزاد در کشور باید به جای تمرکز بر واردات، به هدف اولیه تأسیس خود که توسعه صادرات بود نزدیک‌تر شوند و برای این کار باید بهترین خدمات تجاری لازم در حوزه خدمات بانکی، بیمه و حمل‌ونقل در سطح استانداردهای بین‌المللی ارائه شود و زمینه‌های تولید ارزش افزوده با استفاده از فناوری‌های پیشرفته و با کمترین بوروکراسی فراهم شود.

رئیس‌جمهوری در جلسه ستاد هماهنگی اقتصاد مقاومتی تأکید کرد: مناطق آزاد باید به جای واردات بر توسعه صادرات تمرکز کنند و شرایط لازم برای استفاده از فرصت پست‌تحریم فراهم شود. رئیس‌جمهوری در جلسه ستاد هماهنگی اقتصاد مقاومتی، با تأکید بر ضرورت ادامه روند اصلاحات ساختاری و مبارزه با رانت و مفساد اداری در مناطق آزاد کشور، خواستار آن شد که مدیریت مناطق آزاد به سرعت شرایط لازم را برای استفاده از فرصت پست‌تحریم در جذب سرمایه‌گذاری خارجی و داخلی و گسترش تولید صادرات گرا فراهم کند. در این جلسه که به ریاست حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی تشکیل شد، گزارشی از وضعیت مناطق آزاد کشور ارائه شد و مسائل و مشکلات تجارت و ترانزیت و سیاست‌های تقویت زمینه‌های تخصصی هر یک از مناطق و تشویق سرمایه‌گذاری و تولید در آنها، مورد بررسی قرار گرفت.

کاهش قیمت نفت‌خام پس از تأکید اوپک مبنی بر عدم کاهش تولید

در هفته جاری نشان می‌دهد مخازن ذخیره نفت در سراسر آمریکا با برخورداری از یک میلیارد و ۹۶۹ میلیون بشکه نفت بالاترین حجم نفت‌خام در طول تاریخ را در خود ذخیره کرده‌اند. لازم به ذکر است این آمار باینگر آن است که ذخایر نفت‌خام آمریکا نسبت به ماه‌های مشابه در سال گذشته ۱۴۷ میلیون بشکه افزایش یافته است. تماش از کارشناسان مؤسسه نفتی London brokerage در این رابطه می‌گوید: «به نظر می‌رسد دوران نزولی نفت رو به پایان بوده و هم‌اکنون زمان آن رسیده که سرمایه‌گذاران نفت‌خام خود را در بازار به فروش برسانند. وارگا اظهار داشت: «خوشبختانه به نظر می‌رسد که وضعیت بازار به‌زودی مشخص می‌شود، یا به سمت اصلاح و پایداری پیش خواهد رفت یا اینکه به پایین‌ترین سطح خود خواهد رسید.» در این میان سرمایه‌گذاران در انتظار انتشار آمار مربوط به وضعیت اشتغال در آمریکا و نشانه‌های از وضعیت دلار و سمت و سوی حرکت آن بودند. گفتنی است افزایش ارزش دلار و تقویت آن در مقابل سایر ارزها تأثیر مستقیم بر قیمت نفت‌خام دارد، چرا که بالا رفتن ارزش دلار سبب افزایش قیمت نفت‌خام جهان از مخازن چین گرفته تا شیلی ذخیره شده و از جمله دلایل اصلی کاهش شدید قیمت نفت در ماه‌های گذشته به شمار می‌رود. گفتنی است دلیل کاهش ۵۰ درصدی ارزش هر دو شاخص عمده نفتی طی یک سال گذشته در اثر افزایش حجم نفت مازاد موجود در جهان است. اطلاعات منتشر شده از سوی اداره انرژی آمریکا

قیمت نفت‌خام در پی اظهارات دبیرکل اوپک در روز جمعه گذشته مبنی بر عدم کاهش تولید از سوی این کارتل نفتی و افزایش نگرانی‌ها از افزوده شدن بر حجم نفت مازاد موجود در بازار موجب کاهش قیمت نفت در بازارهای جهانی شد. در گزارش فرصت سرمایه‌گذاری (که مرکز خدمات داری اظهارنظر عبدالله‌الدبری، دبیرکل اوپک در رابطه با سیاست‌های این سازمان، قیمت شاخص نفتی برنت دریای شمال برای پنج‌ماهه هفت‌ماهه متوالی کاهش یافت. در این راستا شاخص برنت با کاهش ۵۰ سنتی به قیمت ۵۱ دلار و ۸۱ سنت در هر بشکه رسید و نفت‌خام سبک آمریکا نیز با کاهش ۶۰ سنتی به قیمت ۴۷ دلار و ۹۲ سنت در هر بشکه معامله شد. در همین رابطه نتایج یک نظرسنجی که توسط رویترز صورت گرفته نشان می‌دهد اعضای سازمان کشورهای تولیدکننده نفت اوپک در سه ماهه دوم سال جاری روزانه ۳۱ میلیون و ۲۵۰ هزار بشکه در روز نفت تولید کرده‌اند که این میزان ۳ میلیون بشکه بیش از تقاضای موجود در بازار است. نفت مازاد موجود در بازار هم‌اکنون در مناطق مختلف جهان از مخازن چین گرفته تا شیلی ذخیره شده و از جمله دلایل اصلی کاهش شدید قیمت نفت در ماه‌های گذشته به شمار می‌رود. مالکیت خودرو، سواستفاده از اسواول دولتی، خریدوفروش‌های غیرقانونی ملک و برگزاری مراسم مختلف با رشوه‌خواری از بزرگ‌ترین جرائم افراد دستگیر شده اعلام شده است.

ابراز نارضايتی از تداوم رکود توسط مدیران ۲۰بنگه بزرگ

مشاور اقتصادی رئیس‌جمهور رسانند. این خبر حاکی است مسعود نیلی در این نشست فقط سخنان ناامیدانه مدیران غول‌های بزرگ صنعت و سرمایه‌گذاری ایران را شنید و خواستار بررسی کارشناسانه بیشتر و مورد شده است. یک منبع آگاه به ساعت ۲۴ خبر داد که مشاورارشد رئیس‌جمهور در اقتصاد از انبوه شکایات‌ها و گلایه‌های مدیران ۲۰ بنگاه بزرگ ایرانی شوکه شده و باور نمی‌کرده که وضع کسب و کار تا این اندازه دشوار شده باشد.

دکتر حسین عبده تبریزی، از مشاوران وزیر راه و شهرسازی از چهره‌های مؤثر در بازار مالی و سرمایه با هدف چاره‌جویی و رساندن صدای بخش‌های مختلف به گوش دولت بانی نشست میان مدیران بنگاه‌های بزرگ در بخش‌های گوناگون با دکتر مسعود نیلی مشاور اقتصادی رئیس‌جمهور شد. ساعت ۲۴ خیردار شد که در این نشست مدیران بنگاه‌های بزرگی مثل مینا، بیمه ایران، شرکت سرمایه‌گذاری غدیر، گروه بهمن، شرکت بهمن ملت، مدیر یکی از هلدینگ‌های سیمان گلایه خود را از شرایط ناراحت‌کننده به اطلاع

به گزارش ساعت ۲۴، در حالی که اقتصاد ایران در سه فصل اول سال ۱۳۹۳ شاهد رشدهای قابل توجه بخش‌های گوناگون اقتصادی-البته نسبت به فصل‌های مشابه سال ۱۳۹۲- بود اما موتورهای رشد از زمستان پارسال از کار افتادند و شرایط رکودی حاکم شد. اگرچه بانک مرکزی اعداد مربوط به رشد بهار ۱۳۹۳ را منتشر نکرده است اما شرایط بازار حاکی از تداوم رشد ضعیف در فصل اول سال جاری است. این وضعیت موجب شده که برخی اقصاد مؤثر که حلقه واسط میان دولت و بنگاه‌های بزرگ هستند، به فکر چاره باشند.

گزارش خواندنی اکونومیست از ایران پس از تحریم

ازدحام سرمایه‌گذاران خارجی در تهران

هم بسیاری از بنگاه‌های خارجی موانعی را بر سر انجام تجارت خواهند دید. کسب سود مشکلات بیشتری خواهد داشت. با توجه به اندازه اقتصاد خود، ایران قادر خواهد بود سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی بیشتری جذب کند. بسیاری از دیگر کشورها که هدف تحریم‌ها قرار گرفته بودند، وضعیتی آشفته و جمعیت تحصیلکرده کمتری دارند. به گفته گری هافیر از مؤسسه اقتصاد بین‌الملل پیترسون «آن کشورها برای رشد پس از تحریم آمادگی ندارند». اقتصاد بزرگ ایران فرصت‌های بزرگ‌تری ارائه می‌دهد. به گفته راکي انصاری، وکیل تجاری و تحلیلگر بازرگانی در تهران «هیچ کشوری تا این اندازه الزامات سرمایه‌گذاری فوری ندارد». او برآورد می‌کند نیاز ایران بیش از یک تریلیون دلار باشد. طبق گفته تحلیلگران در پنج سال آینده ایران به ۲۳۰ تا ۲۶۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری در بخش نفت و گاز نیاز دارد. زیرساخت‌ها نیازمند بازسازی کلی هستند. ایران‌این که از زمان انقلاب اسلامی در سال ۱۹۷۹ از سرمایه‌گذاری محروم بوده است، قصد دارد چند صد فروند هواپیما بخرد. در حال حاضر چند مورد کسب‌وکار با ریشه‌های خارجی در ایران به چشم می‌خورد. دونهام که زنجیره‌ای بریتانیایی از فروشگاه‌های بزرگ است، چندین نمایندگی در ایران دارد که یکی از آنها در خیابانی اصلی در تهران قرار دارد. شرکت بوئینگ در جست‌وجوی تجارت بازگشته

حتی اگر توافق هسته‌ای به تأیید نگره برسد، جمهوری اسلامی باید ۱۱ اقدام مرتبط و مجموعه‌ای از اقدامات فرعی را اجرا کند. هرگونه مناقشه بر سر هر کدام از آنها می‌تواند همه چیز را به حالت گذشته بازگرداند و این همان چیزی است که تاجری که از لندن به تهران سفر کرده، نگران آن است. لایه‌های گران‌قیمت‌ترین هتل‌های تهران از هجومی بزرگ حکایت می‌کنند. شش‌ماه قبل، آنها فقط پذیرای تاجر چینی بودند اما اکنون پر از غربی‌هایی هستند که برای معامله کردن شتاب دارند. هیات‌های تجاری در حال رسیدن هستند. نخستین مهمان برجسته پس از توافق هسته‌ای ایران با قدرت‌های جهان در اوایل این ماه سیگمار گابریل معاون صدراعظم آلمان بود که گروهی از مدیران اجرایی را در ۱۸ جولای با خود به تهران برد. بازگشت ایران به جریان اصلی تجارت برای مشاوران نیز سودمند بوده است. در ابتدای سال شرکت مشاورتی ایلیا که به‌طور مشترک توسط یک آلمانی و یک ایرانی اداره می‌شود، هیچ شرکت خارجی را در دفاتر خود نداشت. تا ماه آوریل شمار شرکت‌های خارجی به سه رسید و اکنون این تعداد بر ۱۸ مورد بالغ شده است. با وجود تمام فعالیت‌ها، هجوم اولیه برای شناسایی فرصت‌ها در ایران به کندی -اما به‌طور یقین- راه را برای رویکردی حساب‌شده برای همگان باز می‌کند. طرف چندماه تحریم‌ها برداشته می‌شوند. اما حتی در آن موقع

از سال ۲۰۱۲ تاکنون صورت گرفت

بازداشت بیش از ۱۲۰ هزار مقام چینی به جرم فساد

کشوری است که یک میلیارد و ۳۴۰ میلیون نفر جمعیت دارد و گروهی از مدیران ارشد آن برای کسب درآمد بیشتر، به درآمدزایی غیرقانونی روی آورده‌اند. همین مسئله موجب شد که از زمان روی کار آمدن «شی جین‌پینگ» رئیس‌جمهوری خلق چین، یکی از بزرگ‌ترین برنامه‌های دولت وی مبارزه با فساد در سراسر کشور باشد. مقامات قضایی چین تاکنون افراد با نفوذ زیادی را از

آمارها نشان می‌دهد، بیش از ۱۲۰ هزار مقام چینی در سطوح مختلف به جرم فساد مالی از سال ۲۰۱۲ میلادی تاکنون بازداشت و مجازات شده‌اند. به گزارش ایرنا، در این میان فقط ۱۹ هزار نفر از مقام‌های چینی در نیمه اول سال جاری میلادی (۲۰۱۵) دستگیر شده‌اند. فساد در چین بخش بزرگ و ریشه‌داری از معضلات



۶ نکته مهم برای طراحی پوسترهای تبلیغاتی

زهرة زاهدی کرمانی



می‌خواهید بدانید که چگونه می‌توانید یک پوستر تبلیغاتی طراحی کنید که بتواند شما را به اهدافتان برساند؟ آنچه در ادامه می‌خوانید پیشنهادها و دستورات طراحی برای کمک به شماست تا بتوانید پوستر هنرمندانه و تبلیغاتی را طراحی کنید.

۱- نقطه تمرکز را پیدا کنید

یک ایده خوب برای یک پوستر یا یکسری از پوسترها پیدا کنید. اگر این کار را انجام دادید در نیمه راه طراحی یک پوستر بسیار خوب هستید. همیشه این نکته مهم را به خاطر داشته باشید که «همیشه در پشت یک پوستر خوب یک پیام و یک ایده خوب وجود دارد». این نکته‌ای است که «جیسوس پرودنسیو» یکی از طراحان مهم تبلیغاتی به آن اشاره می‌کند و می‌افزاید: «من شخصا علاقه‌مندم که یک گرایش را در کارم دنبال کنم، اما هیچ‌گاه تمام شیوه‌هایم را به‌طور کامل واضح به کار وارد نمی‌کنم. با تجربه‌ای که در این سالها کسب کرده‌ام امروزه به این درک رسیده‌ام که پوسترهای تبلیغاتی هرچقدر موجزتر باشند، در مقابل تاثیرگذارتر هم خواهند بود. من معمولا تلاش می‌کنم آنچه در ذهن دارم را با استفاده از چند المان ساده در کارهایم به مخاطب منتقل کنم تا تاثیرگذاری کارم هم بیشتر شود.» به بیان دیگر پیش از آنکه طراحی یک پوستر را شروع کنید اول از ذهنیت خود و اینکه ایده مناسبی برای آن پوستر دارید، اطمینان حاصل کنید. طراحان نباید فقط به زیبایی‌شناسی طرح خود بپردازند بلکه باید به مفهومی که قرار است منتقل کنند و نقاط تاثیرگذار در ذهن مخاطب هم فکر کرده باشند.

۲- در بیان جزئیات ثابت قدم و استوار باشید

در این کار مهم‌ترین نکته آن است که بتوانید توجه خود را بر جزئیات بالا ببرد. «جیسوس پرودنسیو» در این باره می‌گوید: «من پیش از هر چیز خود را یک طراح گرافیک می‌دانم و بیش از هر چیز روی فونت‌ها در پوستر کار می‌کنم. اگر پوسترهای تبلیغاتی سربالی طراحی می‌کنید حتما به ثابت بودن فونت آنها دقت کنید. البته در این شرایط بهتر است برای بیان اطلاعات جزئی تر معمولاً از فونت‌های متضاد استفاده کنید و فقط عنوان اصلی را با فونت ثابت نگاه دارید. علاوه بر این رنگ پس‌زمینه هم از جزئیات بسیار مهم است که باید به آن دقت کنید چراکه حس طرح نسبت به موضوع را به مخاطب القا می‌کند.»

۳- منابع را با دقت انتخاب کنید

اگر قرار است به‌طور مثال برای یک فیلم سینمایی پوستر طراحی کنید، یک المان مهم از آن فیلم که سوزش اصلی آن است را بردارید و روی همان کار کنید. در این شرایط منبع شما برای طراحی پوستر همان همان فیلم است. بیش از حد سراغ جزئیات نروید. مثلا به یک پرچسب کوچکی که روی ماشین «مستر بین» چسبانده شده است گیر ندهید. کلیت کار برای تان مهم باشد. اضافه کردن هر یک از جزئیات روی پوستر باید تفسیر مناسبی برای خود داشته باشد.

۴- از کاری که انجام می‌دهید لذت ببرید اما

در بیان جزئیات هم سرسخت باشید
سرم گیجی، که او هم یکی از طراحان مهم تبلیغاتی اصلی، درباره سوزش خود در تبلیغات می‌گوید: «احساس لذت و توجه به جزئیات یک ترکیب قدرتمند در کار طراحی پوسترهای تبلیغاتی است. روزی به من سفارش طراحی یک پوستر داده شد که قرار بود در آن چند فیلم اکشن سینمایی جهان مثل «جان سخت»، «سرعت» و غیره باشد. معمولا مهم‌ترین ابزار صحنه در همه آن فیلم‌ها تفنگ کاراکترهاست که من هم از آن در ترکیب فضای این پوستر استفاده کردم. علاوه بر این چون قرار بود فضایی فانتزی داشته باشد، از نکته‌هایی طنز در طراحی استفاده کردم تا توجه مخاطب را به خود جلب کرده و او را به خنده وادارد.»

۵- در ترکیب‌های که انجام می‌دهید تعادل را رعایت کنید

مهم‌ترین نکته‌ای که باید در طراحی پوستر تبلیغاتی یاد بگیرید این است که مهارت ایجاد تعادل در ترکیب تصاویر خود را به دست آورید و بتوانید تصویر کنید که وقتی مخاطب به تصویری که ساخته‌اید نگاه می‌کند چشمانش چگونه روی این تصویر می‌چرخد. این شیوه به شما کمک می‌کند بتوانید سبک کاری خود را به دست آورید و آن را در ذهن دیگران به اثبات برسانید و در ادامه سعی کنید داستانی را که سعی دارید در این تصویر بیان کنید.

۶- بین نوشته‌ها و تصاویر تعادل ایجاد کنید

مهم این است که به قوانین آگاه باشید. اگر این‌گونه باشد هر وقت که خواستید می‌توانید قوانین را بشکنید. زمانی که می‌خواهید در لحظه اول توجه مخاطبان را به پوستر تبلیغاتی تان جلب کنید، بسیار مهم، لازم و ضروری است که بین نوشته‌ها و تصاویر تان تعادل ایجاد کنید. اما اگر خود سوزش توانایی ایجاد جذابیت داشت می‌توانید در این بخش کمی هم به شکستن قوانین طراحی پوستر فکر و برای خودتان خلاقیت‌های جدیدی روی طرح اصلی پیاده کنید.

فرصت امروز

دوم

شماره ۶۸۴

مدیریت تبلیغات

www.forsatnet.ir

شنبه ۱۰ مرداد ماه ۱۳۹۴ ۱۵ شوال ۱۴۳۶ سال دوم Sat. 1 August 2015

اصول به کارگیری استندهای تبلیغاتی

تبلیغات کارآمد در نقطه خرید

مقابل هر سوپرمارکتی انبوهی از این استندها چیده شده است اما به نظر نمی‌رسد که برندهای ایرانی شناخت درستی از این رسانه مهم تبلیغاتی داشته باشند و دقیق و علمی بدانند که چه مواقعی باید

حتما استندها را به‌عنوان یکی از رسانه‌های مهم این شیوه تبلیغاتی در فروشگاه‌ها و سوپرمارکت‌های محل دیده‌اید. در کشور ما بسیاری از برندها سراغ استفاده از این رسانه رفته‌اند و در حال حاضر در

تبلیغات در نقطه خرید، یکی از شیوه‌های پرطرفدار تبلیغاتی در سال‌های اخیر است. برای به‌کارگیری این شیوه تبلیغاتی، رسانه‌های مختلف طراحی شده و مورد استفاده برندها قرار می‌گیرد.

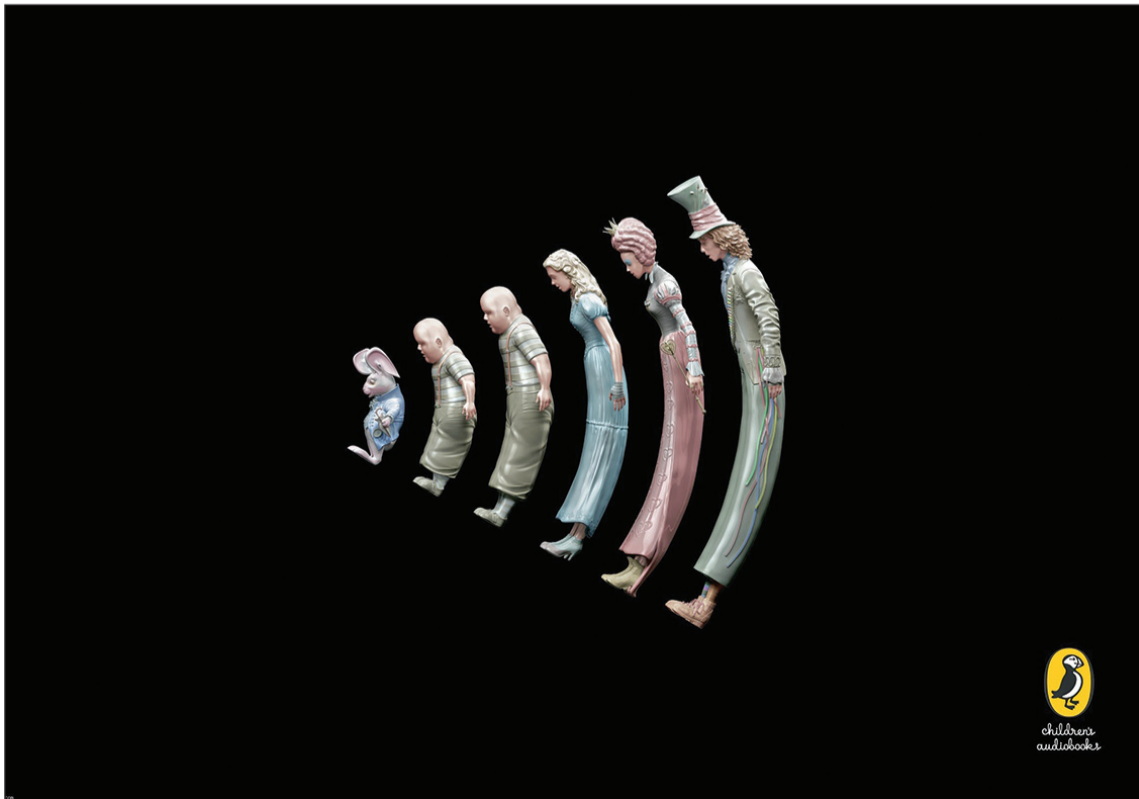
نرگس فرجی

این طور به نظر می‌رسد که با وجود استفاده مکرر برندهای مختلف داخلی از استندهای تبلیغاتی، این برندها تعریف درستی از این رسانه ندارند و نمی‌دانند چه زمانی باید سراغ آن بروند، به نظر شما چرا این اتفاق می‌افتد؟

استند رسانه تبلیغاتی است که در ایران کمتر برندی است که سراغش رفته باشد. اکثر برندها تمایل به استفاده از این رسانه دارند و اهمیت آن را درک کرده‌اند ولی زمان درستی از آن استفاده نمی‌کنند. برندها باید زمانی سراغ استفاده بروند که می‌خواهند محصولشان را به مشتریان‌شان معرفی کنند یعنی زمانی که کمپینی با رسانه‌های محیطی و تلویزیونی اکران کرده‌اند باید همزمان استند را نیز جزء رسانه‌های خود در نظر بگیرند. چون از طریق این رسانه به شکل مستقیم و ملموس‌تر می‌توانند با مخاطبان ارتباط برقرار کنند و پیام تبلیغاتی‌شان را به آنها منتقل کنند. این درحالی است که کمتر از ۲۰ درصد برندهای داخلی در این مرحله از ارائه محصولشان به بازار سراغ رسانه استند می‌روند. اکثر مواقع برندها زمانی از این رسانه استفاده می‌کنند که تحت فشارند و فروششان به نسبت مایقی رقبا پایین‌تر آمده است. برندها در این زمان چشمشان به عملکرد قبلی و وقتی متوجه می‌شوند که رقبای‌شان سراغ استند رفته‌اند، آنها نیز از آن استفاده می‌کنند. هنوز نگاهی علمی به این رسانه در کشورمان شکل نگرفته است. این نگاه علمی را باید مشاوران تبلیغاتی در برندها ایجاد کنند که متأسفانه خیلی از برندها از داشتن این مشاوران بی‌بهره‌اند و معمولاً مدیرعاملان برندها در این موارد تصمیم‌گیری می‌کنند. چرا در اکثر مواقع محل نصب استندهای تبلیغاتی سوپرمارکت‌ها و فروشگاه‌ها است، آیا با هدف خاصی این اتفاق می‌افتد؟

تبلیغات در نقطه خرید (Point of purchase) که در فروشگاه‌ها و مراکز خرید صورت می‌گیرد و به اختصار POP خوانده می‌شود، در سال‌های اخیر اهمیت زیادی پیدا کرده است، به‌طوری‌که در بسیاری از آژانس‌های تبلیغاتی و مشاوره کشورهای توسعه‌یافته دپارتمان مخصوصی برای ارائه خدمات POP-AD ایجاد شده تا به خلق ایده‌های جدید تبلیغات در نقطه خرید بپردازند. انجمن تجاری بین‌المللی تبلیغات در نقطه خرید پیامی تحت عنوان سه چهارم دارد، بدین معنا که سه چهارم تصمیمات مشتریان برای خرید کالا یا خدمت در نقطه خرید شکل می‌گیرد، پس می‌توان گفت،

تبلیغات خلاق



آگهی: کتاب‌های صوتی کودکان Puffin



Puffin

Puffin



دادن استندها در محل فروش به آنها رسیدگی کنند، چون استفاده نادرست از این رسانه گاهی باعث نتیجه معکوس برای برندها می‌شود. امکان دارد، روی استندی که توانایی تحمل سه کیلوگرم وزن را دارد، ۱۰ کیلوگرم وزن قرار بگیرد، خوب در این حالت استند از فرم اصلی خارج می‌شود و دیگر قابلیت قبل را ندارد یا گاهی مشاهده می‌شود که فروشگاه‌ها محصولی غیر از محصول اصلی که استند برای آن طراحی شده در آن قرار می‌دهند. تمامی این موارد اثر بخشی این رسانه را کاهش خواهد داد. گاهی استندها به خاطر استفاده طولانی مدت، به علت الودگی محیط کثیف و زشت می‌شوند که اگر برندها نظارت درستی در این باره داشته باشند، مانع از این اتفاقات خواهند شد.

گاهی مشاهده شده که برندی برای محصولات هم‌راستا با محصولات خودش استند طراحی کرده یا محصولات یک برند در استند برندهای دیگر قرار گرفته است، آیا این روش‌ها به جایگاه برندها آسیب می‌زنند؟

برندها گاهی روی استفاده لوگوی‌شان در طراحی استند تاکید می‌کنند که جلوی قرارگیری محصول دیگری بر استندشان را بگیرند ولی این موضوع فقط به شرکت تولیدکننده برمی‌گردد و در این موضوع شرکت‌های بخش نیز مسئول هستند اگر شرکت‌ها خودشان مسئولیت پر کردن استندهای‌شان را به عهده بگیرند، وقتی با محصولی غیر از محصول خودشان مواجه شوند، فوراً با صاحب فروشگاه برخورد می‌کنند. برخی از برندها بالای ۶۰۰ هزار استند برای برندان طراحی و توزیع کرده‌اند یعنی در کوچک‌ترین روستاها هم استند آنها توزیع شده است، اگر این برندها به نحوه استفاده درست این استندها نظارت داشته باشند، مطمئناً نتیجه خوبی دریافت خواهند کرد. البته خود شرکت‌های سازنده استندها باید متوجه شوند که این استندها صرفاً برای توزیع نیست بلکه کارخانه‌ای است و در تولید با تیراژ بالا است که قدرت مانور بیشتری دارند، چون هزینه‌های‌شان راحت‌تر تامین می‌شود، اگر تعداد استندها پایین باشد، ناخواهانه هزینه تولید آنها نیز افزایش می‌یابد. شرکت‌هایی که از این رسانه استفاده می‌کنند باید حتماً بعد از قرار

نیز به شمار می‌آید. در مواقعی که به استندها به‌عنوان جایگاه فروش نگاه می‌شود، ماندگاری حسن است ولی ۹۰ درصد موارد در فروشگاه‌ها و توسط کارگر ساده انجام می‌گیرد و سوم هم محدودیت‌های متریکال باعث که البته در حال حاضر با کمک گرفتن از متریکال و برقی‌های دیگر تنوع بیشتری به پلی‌استندها شده است.

کار طراحی استندها توسط چه کسانی صورت می‌گیرد، آیا آژانس‌ها خودشان مستقیماً این کار را انجام می‌دهند یا اینکه توسط شرکت سازنده استندها این اتفاق می‌افتد؟

آژانس‌ها طراحی کلی فرم و گرافیک استندها را انجام می‌دهند که البته با توجه به عدم شناخت کافی آنها از متریکال رسانه استند، در بیشتر موارد

دیگر، طراحی ساده استندها برای ساده شدن مونتاژ آنهاست که در ۹۰ درصد موارد در فروشگاه‌ها و توسط کارگر ساده انجام می‌گیرد و سوم هم محدودیت‌های متریکال باعث که البته در حال حاضر با کمک گرفتن از متریکال و برقی‌های دیگر تنوع بیشتری به پلی‌استندها شده است.

آژانس‌ها طراحی کلی فرم و گرافیک استندها را انجام می‌دهند که البته با توجه به عدم شناخت کافی آنها از متریکال رسانه استند، در بیشتر موارد

مطالبه می‌کنند. مطالعات نشان داده است که تبلیغات در جذب مشتری به فروشگاه موثر است اما استراتژی‌هایی که در نقطه خرید هستند مشتری را به سمت خرید محصول هدایت می‌کنند. تمامی مواردی که به آنها اشاره کردیم، نشان از اهمیت استفاده از استندها در محل فروشگاه دارد.

چرا طراحی اکثر استندهای ایرانی شبیه به هم است؟

دلایل مختلفی باعث بروز این اتفاق می‌شوند. استندها به دو گروه کلی کاتالاستندها و پلی‌استندها تقسیم می‌شوند که در کاتالاستندها برش و فرم مطابق طرح گرافیک سفارش‌دهندگان است، به همین دلیل تنوع آنها برابر با تعداد مشتری‌ها است ولی در مورد پلی‌استندها چند دلیل باعث شده که تعداد آنها به حدود ۲۰ فرم کلی محدود شود، مهم‌ترین دلیل هم فضای سوپرمارکت‌هاست که پرشمارترین جایگاه استندها به‌شمار می‌روند و باعث می‌شوند مشتریان به سمت فرم‌های ساده‌تر و گویاتر سوق پیدا کنند. دلیل

کلیه مراحل طراحی صنعتی، گرافیک و نمونه‌سازی‌های اولیه و تهیه نقشه‌های مونتاژ در شرکت سازنده این رسانه تبلیغاتی انجام شود ضمن آنکه در راستای برنامه‌های بازاریابی شرکت‌های سازنده در بسیاری موارد استندهای پیشنهادهی از طرف آنها به مشتریان بالقوه ارائه می‌شود و در طول روند، برای مثال کاتالاستندهای تبلیغاتی به خواسته‌های مشتریان نزدیک شوند. درباره مزایا و معایب این رسانه تبلیغاتی توضیح بفرمایید؟

مانندگاری استندها مزیت اول آنها است که در برخی موارد از عیوب آن

برخی از برندها بالای ۶۰۰ هزار استند برای برندان طراحی و توزیع کرده‌اند یعنی در کوچک‌ترین روستاها هم استند آنها توزیع شده است، اگر این برندها به نحوه استفاده درست این استندها نظارت داشته باشند، مطمئناً نتیجه خوبی دریافت خواهند کرد. البته خود شرکت‌های سازنده استندها نیز می‌توانند به برندها کمک کنند و گاهی با تهیه گزارشی آنها را در نحوه نگهداری و استفاده راهنمایی کنند

ایستگاه تبلیغات



مقابله مک دونالد با خورشید!



زمین در حال گرم شدن است و این گرما هر سال بیشتر از سال پیش می‌شود. برای نخستین بار گرمای هوا در آمریکا به مرز ۳۸ درجه رسیده و همین امر ایده‌ای شده است برای برگزاری کمپین خلاقانه توسط برند مک‌دونالد.

به گزارش آیمارکتور، چالش مقابله مک‌دونالد با خورشید به این شکل طراحی شده است که استندی طراحی شده که در آن لیوان‌های بستنی McFlurry قرار گرفته است و در آن بسته است.

چنانچه درجه حرارت هوا به ۳۸٫۷ برسد و رکورد گرمای هوا زده شود، به شکل اتوماتیک در استند باز می‌شود و مردم مشتاق به بستنی McFlurry خود می‌رسند. مردم باید لیوان‌های خود را بردارند و به شعبه روبروی آن بروند تا بستنی خود را از آنجا دریافت کنند.

بازاریابی مجانی

شگردهای معامله پایاپای

عطیه عظیمی

در فرهنگ‌های لغت معامله پایاپای به معنای یک نوع روش معامله است که در آن کالاها یا خدمات به‌صورت مستقیم و بدون هیچ واسطه‌ای یا کالا یا خدمات دیگر مبادله می‌شود و از هیچ نوع وسیله‌ای برای مبادله استفاده نمی‌شود. به‌عنوان مثال هیچ نوع پولی دریافت نمی‌شود. این نوع مبادله یک حالت دوجانبه دارد البته احتمال سه‌جانبه بودن وجود دارد و نیز وجود دارد و در کشورهای پیشرفته به‌صورت همسان و مشابه در کنار نظام پولی آن کشور قرار می‌گیرد. البته معمولا این حالت وجود دارد و کاربرد آن به‌صورت محدود است. مبادله کالا به کالا به‌عنوان روش دادوستد جایگزین پول می‌شود.

با این مقدمه و کمی تفکر در مورد این روش معامله می‌توان به نتایج مفیدی در جهت بازاریابی کم هزینه پی برد. به‌عنوان مثال، شرکت یا کسب‌وکار ما می‌تواند به اعضای برخی باشگاه‌ها، گروه‌های حرفه‌ای و سازمان‌ها در مقابل تبلیغ محصولات و خدمات ما به طرق مختلف تخفیف‌های مناسبی بدهد. به این ترتیب، شرکت بزرگ یا حتی کارگاه کوچک تولیدکننده محصولات تبلیغ خود را به‌صورت مناسبی در معرض دید افراد قرار داده است و افراد و اعضای آن گروه نیز با تخفیف مناسبی می‌توانند به محصولات آن شرکت دسترسی داشته باشند.

تبلیغ ریشه در زندگی اجتماعی انسان‌ها دارد و عملی است که در آن فروشنده یا تولیدکننده‌ای با انجام امری سعی می‌کند که خریدار بالقوه را از تولید این محصول آگاه کند. این عمل با روش‌های گوناگونی انجام می‌شود.

به‌عنوان مثال اغلب گروه‌ها و باشگاه‌های حرفه‌ای شناخته شده و دارای وبلاگ یا وب‌سایت‌های پربیننده هستند. هر گروه یا سازمان با تبلیغ یک محصول در وبلاگ یا وب‌سایت خود می‌تواند هم به افزایش بازدید خود کمک و هم آن محصول را تبلیغ کند و تسهیلاتی را به اعضای خود ارائه دهد.

یا اگر آن سازمان دارای وب‌سایت نیست می‌تواند در محل کار اعضای خود از محصولات استفاده کند. یا به‌عنوان مثال یک گروه کوهنوردی می‌تواند در ازای دریافت تسهیلات از صاحبان یک محصول، تبلیغ شرکت تولیدکننده را بر فراز قله‌هایی که صعود می‌کنند به نمایش درآورند. یا انتشار تبلیغ



در نشریات دوره‌ای سازمان‌ها نیز می‌تواند یکی از روش‌های مناسب برای تبلیغ یک محصول به شمار آید.

این نوع تبلیغات، تبلیغاتی است که مزایای بسیاری در خود دارد، ارزان است، فراگیر است، ماندگار است، هوشمندانه‌است، شبانه‌روزی است و هر زمان که صاحبان یک کسب‌وکار بخواهند، قابل تغییر است. کارکرد این نوع تبلیغات به‌خصوص زمانی که شرکت‌ها از لحاظ منابع مالی با مشکلاتی مواجه هستند کاملا پر رنگ‌تر می‌شود. به این صورت که هم فروش محصولات را با سود کمتر، بالا می‌برد و هم اینکه کماکان تبلیغ محصولات در حال نمایش است.

همچنین در اینجا می‌توان به واژه هم‌افزایی اشاره کرد. این مفهوم یکی از مهم‌ترین عناصر معیارهای تشکیل استراتژی‌های مختلف را شکل داده و به شکل ویژه‌ای برای بر انگیزستن رشد جمعی استفاده شده است.

وجود ویژگی به نام سینرژی با هم افزایی در فعالیت گروهی می‌تواند منجر به نتایج دلخواه برای شرکت تولیدکننده محصول شود. به این ترتیب که افرادی که از این محصول استفاده می‌کنند نتیجه را به اطلاع سایرین می‌رسانند و این امر باعث نوعی تبلیغ درون گروه می‌شود و نتیجه تبلیغ محصول را از آنچه انتظار می‌رود بالاتر خواهد برد.

آیامی‌دانستید

آیامی‌دانستید در بیشتر سازمان‌ها مدیران در زمره طلایه‌داران پدیده «تغییر» به حساب می‌آیند؟ آنان از مجرای تصمیماتی که می‌گیرند و رفتار الگومایانه خود به فرهنگ تغییرات سازمانی شکل می‌دهند. به‌طور مثال، تصمیمات مدیر در مورد طرح ساختار، عوامل فرهنگی و سیاست‌های منابع انسانی براساس میزان ناآوری سازمانی خواهد بود. به همین شیوه تصمیمات، سیاست‌ها و روش‌های مدیریت، تعیین‌کننده میزان یا درجه‌ای است که سازمان می‌تواند عوامل محیطی را درک کند و خود را با تغییراتی که در این عوامل رخ می‌دهد، سازگار کند.

نگاهی به کمپین بازاریابی اینستاگرامی پارس آنلاین

شاید خوشنامی بیاورد...

فرسخوان نقاشی
Call for paintings
هنرمندان جوان

اگر هنرمند نقاش زیر ۳۵ سال هستید و فکر می‌کنید آثار شما کیفیت نمایش در گالری های داخلی و خارجی را دارد، در این فراخوان شرکت کنید، پارس آنلاین از شما حمایت می‌کند.

If you are a painter under the age of 35, and believe that your painting artistry has the quality to be exhibited among domestic and international galleries, feel free to take part in this call. Pars Online will be there to support you.

پارس آنلاین
www.parsonline.com/artgallery

برای کسب اطلاعات بیشتر،
هشمن حسینی
مدیران هنرمندان
فراخوان

امیر کاغذی

در نگاه اول شاید وقتی به‌عنوان یک مخاطب بشنوم که یک شرکت ارائه‌دهنده خدمات اینترنتی اقدام به برگزاری مسابقات نقاشی برای هنرمندان کرده، تعجب کنیم. خود هنرمندان هم این انتظار را ندارند که شرکتی همچون پارس آنلاین در راستای حمایت از آنها کمپینی را برگزار و هزینه‌های زیادی را برای اجرا این کمپین صرف کند. یا تمام این اوصاف، شرکت پارس آنلاین اخیرا مسابقاتی را برای هنرمندان طراحی کرده که در آن هنرمندان جوان آثار هنری خود را برای این شرکت ارسال می‌کنند و این آثار از طریق داورهای هنری ارزش‌گذاری می‌شود و درنهایت به هنرمندی که اثر هنری او ارزشمندتر است هدایایی داده می‌شود.

برخی از کارشناسان بازاریابی این اقدام پارس آنلاین را اقدامی غیرهذقمند می‌دانند و برخی دیگر بر این باور هستند که پارس آنلاین حداقل باید از این ایده استفاده‌های جانبی کرده و حمایت بیشتری

را از هنرمندان انجام دهد. با تمام این اوصاف، در دورانی که خلاقیت اکثر سازمان‌ها در حوزه مسئولیت محیط‌زیست خلاصه می‌شود، کمپین‌هایی مثل کمپین پارس آنلاین که در راستای حمایت از هنرمندان است، می‌تواند اقدام متفاوتی باشد که سازمان‌های ایرانی در آن ورود نکردند و همین موضوع ممکن است برای پارس آنلاین وجه تمایزی محسوب شود.

حسین گل حسینی، کارشناس ارشد بازاریابی پارس آنلاین در گفت‌وگو با «فرصت امروز» بیان می‌کند: کمپین پارس آنلاین بیشتر درصدد نشان دادن مسئولیت اجتماعی است و این کمپین می‌تواند به‌صورت کلی برای پارس آنلاین خوشنامی را افزایش دهد و باینکه کارشناسان ارشد بازاریابی پارس آنلاین در دوره

باعث ترویج آثار هنری این هنرمندان می‌شود و در این گالری پارس آنلاین می‌تواند تخفیفی را برآی آثار هنری این هنرمندان در نظر بگیرد و مبلغ تخفیف را پرداخت کند که از هنرمندان و مشتریان حمایت کند تا به ترویج فروش آثار آنها کمک کند؛ به‌صورت کلی پارس آنلاین از طریق این موضوع می‌تواند ارتباط خوبی با جامعه برقرار کند و هزینه‌ای که قرار است پارس آنلاین برای بیلبوردها و تبلیغات این موضوع خرج کند، می‌تواند در راستای تخفیف به مشتری و حمایت از هنرمندان صرف شود.

این کارشناس ارشد بازاریابی اظهار می‌کند: امروزه شرکت‌های معتبر دنیا از طریق روش‌های بازی‌پردازیه در فضای کسب‌وکار بدون پرداخت هزینه‌های مخاطبان زیادی را جذب می‌کنند به‌عنوان نمونه کمپین صبحانه دنت بدون پرداخت هزینه زیادی مخاطبان زیادی را جذب کرد. پارس آنلاین هم می‌تواند روی تبلیغات دیجیتال سرمایه‌گذاری و به‌جای هزینه‌های گزاف تبلیغاتی از هنرمندان حمایت‌های بیشتری کند.

ایجاد یک حس خوب برای مخاطب
گل حسینی درباره حمایت پارس آنلاین خاطر نشان می‌کند: پارس آنلاین می‌تواند این حمایت از هنرمندان را ترویج و آن را دائمی‌تر کند و از این طریق ارتباط خوبی را با مخاطب ایجاد کند و همین موضوع حس خوبی برای مشتریان به همراه دارد. به‌صورت کلی اقداماتی که در راستای مسئولیت اجتماعی انجام می‌شود، معمولا خیرخواهانه است و از طریق کمک‌های مالی، توجه به محیط‌زیست، حمایت از امور خیریه... میسر و روح برند از طریق مسئولیت اجتماعی در جامعه ایجاد می‌شود. به‌طور کلی می‌توان گفت اقداماتی که در راستای مسئولیت اجتماعی انجام می‌شود تیغ دولبه‌ای است

ذهنیتی که ممکن است این کمپین در ذهن افراد جامعه ایجاد کند، با جذابیت و محبوبیت برند همراه است.

خرید آثار هنری توسط پارس آنلاین

او ادامه می‌دهد: ایده کمپین پارس آنلاین به این دلیل که توانسته فضای خالی را شناسایی و از آن استفاده کند، ایده جدیدی است. در این کمپین سه هنرمندان داده می‌شود که آثار هنری خود را برای این کمپین ارسال کنند و از طریق پنج داور هنری که پارس آنلاین دارد به هر یک از این آثار امتیازی داده می‌شود و پارس آنلاین نمایشگاهی برای بازدید آثار می‌گذارد که مردم از این آثار هنری دیدن کنند و درنهایت به هنرمندی که آثار او از نظر کارشناسان ارزش بیشتری دارد، هدیه‌ای داده می‌شود اما پارس آنلاین می‌توانست آثار این هنرمندان را خریداری و از این طریق حمایت بیشتری از هنرمندان کند، چون نقاش‌های حرفه‌ای در این دوره شرکت نمی‌کنند و نقاش‌های جوان نیز تمایل دارند آثار آنها دیده شود و درنهایت این آثار به فروش برسد.

ایجاد کمپین‌های مختلف نشود عواقب بدی را برای سازمان به همراه دارد. باتوجه به این موضوع پارس آنلاین می‌توانست کمک‌هزینه‌ای را برای هنرمندان در نظر بگیرد اما در راستای حمایت مردم از هنرمندان گامی را بردارد که ماندگارتر هم خواهد بود. از طرفی پارس آنلاین می‌تواند اقدامات دیگری را نیز در راستای مسئولیت اجتماعی انجام دهد، یکی از این اقدامات، ارائه اینترنت رایگان به مدارس مناطق محروم است یا در راستای رشد تکنولوژی برای قشرهای ضعیف جامعه اقداماتی را انجام دهد.

این کارشناس ارشد بازاریابی درباره اقدامات شرکت‌هایی که در حوزه کاری پارس آنلاین هستند، روی مسائل محیط‌زیست سرمایه‌گذاری که تمایل دارند در حوزه مسئولیت اجتماعی اقداماتی را انجام دهند، روی مسائل محیط‌زیست سرمایه‌گذاری می‌کنند و این سازمان‌ها تمایل دارند به مخاطبان نشان دهند که سلامت جامعه برای آنها اهمیت زیادی دارد و بسیاری از سازمان‌هایی که در حوزه کاری پارس آنلاین هستند روی مسائل محیط‌زیست سرمایه‌گذاری کرده‌اند.

ایجاد نگرشی مثبت در ذهن مشتری
تورج تاج، کارشناس ارشد بازاریابی در گفت‌وگو با «فرصت امروز» می‌گوید: به‌صورت کلی این نکته بسیار حائز اهمیت است که سازمان‌ها باید برنامه‌ریزی دقیقی در راستای تبلیغ خود داشته باشند و سازمان‌هایی که باغ می‌کشوند و در راستای تبلیغاتی هزینه‌های زیادی را پرداخت می‌کنند، به مسئولیت اجتماعی توجه زیادی دارند. شرکت‌هایی مانند پارس آنلاین که در دوره بلوغ خود هستند باید در این زمینه اقداماتی را انجام دهند این کمپین پارس آنلاین نیز در راستای مسئولیت اجتماعی تعریف می‌شود و هدف از این اقدامات ایجاد نگرشی مثبت در ذهن مشتری است.

تاج می‌افزاید: در ایران به علم نشانه‌شناسی توجه زیادی نمی‌شود اما با توجه به علم نشانه‌شناسی می‌توان اقداماتی را انجام داد که مشتری در هنگام خرید ذهنیت مثبتی نسبت به سازمان داشته باشد و همین ذهنیت مثبت وجه تمایزی برای او باشد و مشتری از طریق این وجه تمایز اقدام به خرید کند. حداکثر تعداد هنرمندانی که از این کمپین استفاده می‌کنند ۲هزار نفر می‌شود و در حقیقت این افراد هم نمی‌توانند با توجه به هزینه‌ای که پارس آنلاین صرف این کمپین کرده است، سودآوری خوبی را برای سازمان داشته باشد اما همین

بازاریابی به سبک ایرانی

پودری در یک ماشین لباسشویی کوچک!

هدی رضایی

دنیای رقابتی امروز سبب می‌شود که تولیدکنندگان محصولات از روش‌های مارکتینگ گرفته تا بسته‌بندی و نحوه فروش دست به ابداع روش‌های خلاقانه که برای‌شان مزیت رقابتی به همراه داشته باشد برند. یکی از این روش‌ها تغییر بسته‌بندی موجود است که از طریق تمایز در آن می‌توان به مزیت رقابتی در بازار رسید. اخیرا یکی از تولیدکنندگان پودر لباسشویی از طریق تولید بسته‌بندی فلزی به شکل ماشین لباسشویی، به‌نوعی دست به سنت‌شکنی در بازار بسته‌های کاغذی زده تا در جذب مخاطب موفق عمل کند. در ادامه برای اینکه بدانیم این تولیدکننده تا چه حد به هدف موردنظر خود رسیده، نظر یکی از کارشناسان باتجربه بسته‌بندی، فواد تجلی را پرسیده‌ایم.

تقویت تصویر برند

«تجلی» این شکل اجرا را فاقد خلاقیت بکر دانسته و اعتقاد دارد نمونه‌های مشابه خارجی آن نیز وجود دارند. او در این باره به «فرصت امروز» می‌گوید: در نظر گرفتن این بسته‌بندی به این شکل نوعی هدف بازاریابی را دنبال می‌کند. در واقع هدف آنها تقویت تصویر برند (Brand Image) است و تأثیری بر آگاهی (Awareness) برند ندارد. این محصول عمر طولانی نخواهد داشت. البته نمی‌توان منکر فروش خوب این محصول شد اما این فروش نیز به‌صورت مقطعی است. بدین صورت که مشتری وقتی با این نوع بسته‌بندی مواجه شود، قطعاً یکبار تهیه‌اش می‌کند. مشتری در این حالت در ازای بسته‌بندی فلزی پول پرداخت می‌کند، بنابراین پس از اتمام پودر داخلش به منظور مصارف دیگر آن را نزد خود نگه می‌دارد. چون ذات این بسته‌بندی ماندگار است منجر به خرید دوم نمی‌شود. عمر فروش این بسته‌بندی حداکثر شش ماه است و پس از آن شرکت باید به فکر تغییر و تنوع باشد. چون هر خریداری با توجه به تجربه خرید بسته‌بندی متفاوتی می‌داند که دارد هزینه بسته فلزی را پرداخت می‌کند و اگر برای او خیلی جذاب باشد خرید بعدی‌اش را از نمونه‌های مقوایی انجام می‌دهد اما ظرف فلزی آن را خالی خواهد کرد که البته این نوع بسته‌بندی خاص در انتخاب بعدی خریدار بی‌تاثیر نبوده و او را ترغیب به خرید بسته‌بندی مقوایی همین برند خواهد کرد.



البته او از تقویت تصویر برند به‌عنوان نفعی که این برند می‌برد یاد کرده و ادامه می‌دهد: این برند خود را به‌عنوان برند خلاقی که به مشتری احترام می‌گذارد، معرفی می‌کند. مثالی از این دست شرکت کاله است که حدود شش سال پیش در حالی محصول بستنی قیفی فلزی را وارد بازار کرد که بازارش را تا قبل این تنها با لبنیات می‌شناختند، با اینکه تنوع محصول بسیار خوبی در بستنی داشت. این محصول جدید طعم شکلاتی تند داشت. در کشور ما ذائقه مردم به‌گونه‌ای است که طعم شیرین را برای بستنی دوست دارند. این بستنی اوایل فروش خوبی داشت و نخستین دستاوردش هم این بود که مردم با تبلیغات دهان‌به‌دهان یکدیگر را از تولید بستنی توسط کاله باخبر می‌کردند. بدین ترتیب کلمه بستنی کاله میان مخاطبان رواج پیدا کرد. اما حقیقت این بود که با اینکه اوایل فروش خوبی داشت اما عمر چند ماهه‌ای بیش نداشت. ممکن است برندها کارهای خاصی انجام دهند تنها برای اینکه اسم‌شان سر زبان‌ها بیفتد. سافلتن نیز همین کار را کرده است. بسته‌بندی فلزی از نظر ریالی با توجه به هزینه‌های تولید پودر به‌صرفه نیست. شاید گفته شود که آنها برای قرار از رسوخ رطوبت در پودر این کار را کرده‌اند اما در تمام دنیا نیز این مسئله وجود دارد و شرکت‌های خارجی برای رفع آن از کیسه‌های نایلونی پودر استفاده می‌کنند.

پارس آنلاین اظهار می‌کند: بیشتر گالری‌های نقاشی که در کشور هستند، سایت دارند و در سایت‌های خود خبرهای گالری‌ها را پوشش می‌دهند؛ پارس آنلاین در راستای تبلیغاتی خود می‌تواند استفاده کند. اقدام دیگری که پارس آنلاین در راستای تبلیغ خود می‌تواند انجام دهد، تبلیغ در قالب رپورتاژ آگهی در مجله‌های هنری است. از طرفی پارس آنلاین می‌تواند با استفاده از تراکت‌هایی در مکان‌هایی مانند موزه هنرهای معاصر، خانه هنرمندان... کمپین خود را تبلیغ کند؛ این دست اقدامات می‌تواند هزینه تبلیغات پارس آنلاین را کاهش دهد.

حکایت برندها

تور دوفرانس، برندی مشهور برای مسابقات دوچرخه سواری

هدی رضایی



ماه جولای در کشور فرانسه یک ماه استثنایی است. در این ماه بزرگ‌ترین و مشهورترین مسابقه دوچرخه سواری جهان برگزار می‌شود. تور دو فرانسه یا تور فرانسه معتبرترین مسابقه دوچرخه سواری جاده دنیاست که هر ساله به مدت سه هفته در جاده‌های کشور فرانسه و در فصل تابستان برگزار می‌شود. این مسابقه از مرکز شهر پاریس شروع شده و در همان جا به پایان می‌رسد. البته این مسیر از کشورهای همسایه مانند ایتالیا، اسپانیا، سوییس، بلژیک، آلمان، لوکزامبورگ و انگلستان را نیز عبور می‌کند.

مسابقات ۲۰۱۵ تور دوفرانسه نیز تیر و مرداد ۱۳۹۴ برگزار شد. این تور اصولاً شامل ۲۱ روز مسابقه و ۲ روز استراحت است که مسافت ۳۵۰۰ کیلومتر را پوشش می‌دهد. شرکت‌های بزرگ دنیا این مسابقه را که نوعی برند ورزشی است، مکان و زمانی مناسب برای تبلیغ محصولاتشان می‌دانند و در طول مسیر طولانی این مسابقه، کنار جاده و روی بیلبوردهای منتهی به مسیر، تبلیغات فراوانی برای شرکت‌شان انجام می‌دهند.

تاریخچه مسابقات

نحوه شکل‌گیری این مسابقه بزرگ به سال ۱۹۰۳ بازمی‌گردد. زمانی که Henri Desgrang برای افزایش خوانندگان نشریه خود تصمیم به برگزاری مسابقه‌ای گرفت که یک ماه به طول انجامید. اکثر شرکت‌کنندگان در نخستین دوره مسابقات برخلاف امروز آماتورها و ماجراجویان بودند. مسابقه شامل شش مرحله و به طول ۴۰۰ کیلومتر برگزار شد. عنوان اصلی مسابقه «LE TOUR DE FRANCE CYCLIST» بود و در آن زمان بسیار مورد توجه واقع شد و همان طوری که هنری می‌خواست، خوانندگان نشریه او را دو برابر و فروشش را زیاد کرد.

روزنامه ایتالیایی اسپانسر مسابقه فرانسوی

شرکت‌کنندگان خواهان برنده شدن در رده‌بندی کلی هستند ولی سه مسابقه دیگر هم وجود دارد. رده‌بندی امتیازی، کوه‌پیمایی و بهترین دوچرخه‌سوار جوان. رنگ‌های تورهای مختلف معنی خاص خودشان را دارند. به‌عنوان مثال، Tour of Britain لباس‌های زرد، سبز و خال خالی یا معانی همان تور را دارد. ولی در Giro d'Italia به برندگان لباس صورتی رنگ و پیراهن طلایی تور دوفرانسه که به‌واقع «پیراهن زرد» نام دارد، مخصوص کسی است که کمترین زمان را در کل زمان‌های طی کرده در مراحل مختلف به دست آورده است.

کاروان‌های تبلیغاتی کنار جاده



در کنار مسیرهایی که دوچرخه‌سواران از آن می‌گذرند، خودروهای تبلیغاتی که به شیوه‌ای خاص تزئین و طراحی شده‌اند برای جلب توجه مخاطبان تلویزیونی و گردشگرانی که به‌خاطر دیدن این مسابقات به فرانسه سفر می‌کنند، خودنمایی می‌کنند.

شرکت‌هایی مانند زمینس، الکتانت، بل و... ارائه تبلیغات غول پیکر روی خودروها و رژه مقابل چشم بینندگان فرصتی برای بازاریابی شرکت‌های خود پیدا می‌کنند.

افراد مشهور در مسابقه دوچرخه سواری

لارنس آرمسترانگ، مشهورترین دوچرخه سوار شرکت‌کننده در تور دوفرانسه است که علت شهرت او فقط به علت برنده شدن در هفت سال متوالی (از سال ۱۹۹۶ تا ۲۰۰۵) نیست، بلکه به این دلیل است که او نخستین پیروزی را تنها سه سال بعد از تشخیص بیماری سرطان که به او گفته شده بود، ۵۰ درصد شانس زنده ماندن دارد، به دست آورد.

رویدادی با مخاطبان زیاد

این رویداد ورزشی در طول یک ماه برگزاری خود تمام فرانسه را تحت‌الشعاع قرار داده و تیر تمام اخبار است. این مسابقه از کانال‌های معتبر ورزشی هرساله پخش می‌شود و بینندگان زیادی دارد.

برای مطالعه ۲۶۴ پرسش و پاسخ قبلی مطرح شده در کلینیک کسب و کار می‌توانید به سایت forsatnet.ir مراجعه و روی همین بخش کلیک کنید.

کلینیک کسب و کار

پرسش: کارشناس فروش و بازاریابی شرکتی در حوزه محصولات مواد غذایی هستیم که در تمام مراکز استان‌ها نمایندگی دارد و هر یک از این نمایندگی‌ها وظیفه فروش محصولات را بر عهده دارند. به‌صورت کلی ۱۸ درصد حاشیه سود برای هر نمایندگی در نظر گرفته شده است و سازمان برای تشویق و بیزیتورها نیز ۲ درصد علاوه بر درصدی که از نمایندگی به آنها می‌رسد، در نظر گرفته است اما به تازگی متوجه شدیم که بعضی از نمایندگی‌ها ۲ درصد تشویقی را به بیزیتورها نمی‌دهند و همین موضوع کاهش شدیدی را در فروش به همراه دارد. با توجه به این موضوع در راستای مدیریت این چالش چه پیشنهادهایی دارید؟

مدیریت پورسانت و بیزیتورها

پاسخ کارشناس: در نظر داشته باشید که این چالش در بسیاری از سازمان‌ها رخ می‌دهد و چون معمولاً بیزیتورها با سازمان مرکزی ارتباطی ندارند از این درصدهای تشویقی نیز مطلع نیستند و بسیاری از نمایندگی‌ها درصدهای تشویقی را به بیزیتورها نمی‌دهند.

در راستای رفع این چالش باید کارشناس‌های فروش سازمان، نظارت‌های خود را در استان‌ها بیشتر و به‌صورت نامنظم به استان‌های مختلف سرکشی کنند و در هر استان باید با بیزیتورها و به‌طور کلی با تیم فروش آن استان جلسه‌ای برگزار کنند که هم از مشکلات بیزیتورها و فروش مطلع شوند و هم تخفیفاتی را که برای بیزیتورها در نظر گرفتند برای آنها شرح دهند. از طرفی این طرح‌های تشویقی برای خود نمایندگی‌ها نیز باید

اگر شما هم در کسب و کار خود با چالشی روبه‌رو هستید، در صورت تمایل مشکل خود را از طریق ایمیل business@forsatnet.ir با ما در میان بگذارید و پاسخ خود را در همین بخش پیگیری کنید.

گزارش «فرصت امروز» از چگونگی مدیریت شغل عرضه سنگ ساختمانی

مدیریت خواسته‌های ظاهر پسندها



غزال بابایی

همراه ارائه خدمات ویژه اهمیت دارد و این موضوع باید به‌صورت جدی پیگیری شود.

طراحی نمای سه بعدی ساختمان

برای اینکه بتوانید به تعداد مشتریان خود بپردازید کافی است کاری انجام دهید که خاص و انحصاری باشد. به‌عنوان مثال، سنگی که توسط مشتری انتخاب می‌شود، در قالب یک طرح سه بعدی نمایش داده شود تا مشتری بتواند انتخاب آسوده‌تری داشته باشد. برای این کار کافی است به محل موردنظر برای انجام خدمات مراجعه کنید و چند عکس بگیرید. بعد از مشتری بخواهید که گزینه‌های مورد نظر خود را برای انتخاب به شما معرفی کند. بعد از این کار می‌توانید از طریق نرم‌افزارهای کامپیوتری نوع سنگ انتخابی را روی نمای خانه قرار دهید و در اختیار مشتری بگذارید. همچنین می‌توانید با استفاده از یک طرح سه بعدی برای

مشتریان شما مخاطبانی ساده نیستند که هر روز به شما نیاز داشته باشند. ممکن است نمای یک خانه بیش از پنج دهه روی یک ساختمان باقی بماند اما شما باید با افرادی رابطه برقرار کنید که کارشان ساخت‌وساز مسکن است. در آن صورت می‌توانید سود خود را افزایش دهید. نکته بعدی در خصوص تعداد مشتریان و نحوه خدمات آنهاست. برای خریداران سنگ ساختمان حتماً قیمت‌گذاری مناسب به همراه ارائه خدمات ویژه اهمیت دارد و این موضوع باید به‌صورت جدی پیگیری شود

صورت از افرادی که با شما به‌صورت نزدیک کار می‌کنند بهره برید تا مشتری خیالش راحت باشد که نباید برای هر کاری مسافتی را طی کند.

تبلیغات مناسب و کم هزینه

برای تبلیغات باید بدانید که در کجا و چگونه تبلیغات خود را انجام دهید تا بیشترین تاثیر را داشته باشید. طراحی یک سایت و معرفی آن در فضای مجازی می‌تواند نقش بسزایی در معرفی شما ایفا کند. همه فعالیت‌های شما باید در سایت قرار گیرد. حتی هر خدماتی را که برای ساختمانی انجام می‌دهید، در داخل کارتهای هدیه یا هدایای دیگر در نظر بگیرید.

بسیار مشهور است و تلاش شما بر این باشد که تنها از این شهر برای محصولات خود استفاده کنید.

برای جذب مشتری بیشتر در دنیای تبلیغات گزینه‌هایی را در نظر بگیرید. این گزینه می‌تواند راحت باشد که نباید برای هر کاری مسافتی را طی کند. بیشتر در دنیای تبلیغات گزینه‌هایی را در نظر بگیرید. این گزینه می‌تواند راحت باشد که نباید برای هر کاری مسافتی را طی کند. بیشتر در دنیای تبلیغات گزینه‌هایی را در نظر بگیرید. این گزینه می‌تواند راحت باشد که نباید برای هر کاری مسافتی را طی کند.

شست و شوی نما، سکوی پرتاب

برای اینکه شغل خود را جذاب کنید، خدمات خاصی ارائه دهید. این خدمات می‌تواند شامل شست و شوی نمای ساختمان باشد. این کار در شغل عرضه سنگ ساختمانی عرف نیست و معمولاً کسی این کار را برعهده نمی‌گیرد اما اگر شما زحمت چنین کاری را برعهده بگیرید، یقیناً شهرت زیادی پیدا خواهید کرد. برای این کار باید از سیستم‌های فشار قوی استفاده کنید. یکی از مواردی که پیش‌تر به آن در خصوص معرفی شست و شوی نمای ساختمان اشاره شد می‌تواند به صورت رایگان با معرفی هر مشتری باشد. در این صورت است که شمار مشتریان شما هر روز افزایش خواهد یافت و مشتریان شما به دنبال معرفی مشتری برای دریافت خدمات بیشتر خواهند بود. همین کار هزینه تبلیغات شما را نیز تا حد زیادی کاهش می‌دهد.

هیچ مشکلی به وجود نیاید. حتی اگر خانه قدیمی است و نیاز به بازسازی دارد حتماً مشتری را برای عرضه خدمات مناسب‌تر راهنمایی کنید. ممکن است یک خانه علاوه بر نمای ساختمان نیلای به تعویض پنجره هم داشته باشد و مالک بخواهد پنجره‌های خود را دو جداره کند. در این



مدیریت امروز

تناسب بین فرد و فرهنگ سازمان

دکتر نغمه عبادی

کارشناس منابع انسانی



فرهنگ سازمانی مجموعه‌ای از ارزش‌ها، باورها و اصول زیربنایی است که منبایی برای سیستم مدیریت سازمان شکل می‌دهد. به بیان دیگر فرهنگ سازمانی به‌عنوان پیش‌فرض‌ها، ارزش‌ها و باورهای اساسی مشتری تعریف می‌شود که متمایزکننده یک سازمان از دیگری بوده، به تازه‌واردان به‌عنوان شیوه صحیح تفکر و احساس آموخته می‌شود و از طریق اسطوره‌ها و داستان‌ها به سایرین منتقل می‌شود. این تعریف فرهنگ سازمانی که توسط شاین مطرح شده ناظر بر سه لایه فرهنگ یعنی مفروضات اساسی مشترک، باورها و ارزش‌ها و مصنوعات است.

در سازمان‌های امروزی هنگامی که از بهترین تناسب صحبت به میان می‌آید تناسب بین فرد، نیازمندی‌های شغل و محیط سازمانی هر سه مدنظر قرار می‌گیرد. به بیان دیگر از یک‌سو باید دانش، توانایی‌ها، مهارت‌ها و به‌طور کلی شایستگی‌های افراد با نیازمندی‌های شغل یعنی وظایف و نقش‌ها هم‌راستا باشد و از سوی دیگر باید چشم‌انداز، سیستم باورها و ارزش‌های آنها با مجموعه ارزش‌ها و هنجارهای سازمان متناسب باشد.

به بیان دیگر علاوه بر تناسب شاغل با شغل باید ارزش‌ها و انتظارات افراد با ویژگی‌های موقعیت شغلی مانند هنجارها و سیستم‌های انگیزشی در ارتباط باشد تا پاسخ‌های رفتاری و نگرشی افراد را به‌گونه‌ای تحت تأثیر قرار دهد تا اقدامات فرد در راستای مأموریت و چشم‌انداز سازمان قرار بگیرد.

وجود این تناسب حداکثر عملکرد، انگیزه و تعهد را برای سازمان به ارمغان می‌آورد. در چنین سازمانی افراد خود را با سازمان‌شان تعیین هویت کرده و به آن افتخار می‌کنند. علاوه بر این، هم‌راستایی متضمن تحقق مفهوم فرهنگ سازمانی قوی است. فرهنگ سازمانی قوی تلقی می‌شود که تعداد بیشتری از اعضای سازمان و با تعهد قوی به آن پایبند باشند. زمانی که بین سیستم ارزشی اعضا و سازمان تناسب وجود دارد، اعضا پذیرای فرهنگ غالب سازمان بوده و به‌شدت به آن متعهد هستند.

در این میان یکی از مدل‌های فرهنگ سازمانی که بررسی این تناسب می‌پردازد مدل نچرخ فرهنگ سازمانی است. در این مدل مجموعه‌ای از ارزش‌های کلیدی فرهنگ شمه‌اند و از اعضای ارشد سازمان که شناخت عمیقی از فرهنگ سازمان دارند خواسته می‌شود این ارزش‌ها را با توجه به فرهنگ موجود اولویت‌بندی کنند. همچنین افراد متقاضی نیز این اولویت‌بندی را براساس باورها و مفروضات خود انجام می‌دهند. اگر بین این اولویت‌بندی‌ها تناسب وجود داشته باشد، تحقق فرهنگ قوی تسهیل خواهد شد. یکی دیگر از شیوه‌هایی که به بررسی این تناسب کمک می‌کند دقت به موضوع فرهنگ در مصاحبه‌های استخدامی است. این مصاحبه‌ها عمدتاً باید توسط افراد قدیمی سازمان که بیشترین شناخت را از فرهنگ سازمانی دارند صورت گیرد. آنها با مطرح کردن ارزش‌های کلیدی سازمان که عمدتاً در فرآیند برنامهریزی استراتژیک نیز مشخص می‌شوند، نگرش فرد را نسبت به این ارزش‌ها جویا می‌شوند. افرادی که پذیرای این ارزش‌ها بوده و بتوانند در راستای تحقق آنها تلاش کنند، پتانسیل بالایی برای تحقق کردن چشم‌انداز و مأموریت سازمان دارند.

از میان خبرها

افزایش درخواست‌های کوکاکولا از فیفا

با دستگیری ۱۴ نفر در پی رسوایی‌های مالی، به نظر می‌رسد بدشانسی فیفا در ماه‌های اخیر تمامی ندارد. سب بلاتر که چند روز پیش از انتخاب مجدد به‌عنوان ریاست فیفا، اعلام کرده بود قصد کناره‌گیری از مقام خود را دارد، پس از آن به کار خود ادامه داد و متعاقباً اعلام کرد بلافاصله قصد انجام این کار را ندارد. گاردین گزارش داد انتخابات برای مشخص کردن جانشین بلاتر تا ماه فوریه آینده انجام خواهد شد و پس از آن نیز بلاتر تا واگذاری کامل مسئولیت‌ها در کار مشارکت خواهد داشت.

به نظر می‌رسد فیفا برای اصلاح تصویر خود در آذهنان عمومی، راهی طولانی در پیش دارد. به گزارش ام‌بی‌ای نیوز، کوکاکولا، یکی از اسپانسرهای مالی بزرگ فیفا، درخواست تشکیل یک کمیسیون مستقل را برای نظارت بر روند اصلاحات این مجموعه دارد. آنها امیدوارند این مجموعه به‌طرف، توسط شخص خوشنامی چون کوفی عنان، دبیر کل سابق سازمان ملل رهبری شود. اما بی‌بی‌سی گزارش می‌دهد با توجه به اینکه مدیریت فیفا باور دارد که پاسخ مشکلات سازمان را در دست دارد، ممکن است نادیده گرفته شود.

گزارش هفته

بازتاب شرایط بد اقتصادی در گزارش‌های سه‌ماهه

علیرضا روحانی

کارشناس و تحلیلگر بازار سرمایه

در هفته ابتدایی مرداد ماه شاخص بورس تهران نیز همچون هفته پایانی تیر ماه دچار افت و خیز بود، بدین ترتیب که شاخص نخستین جلسه معاملاتی هفته را با ثبت عدد ۶۷۰۲۶ واحد به پایان رساند، اما در ادامه روند نزولی هفته گذشته خود تا رقم ۶۶۴۴۱ کاهش یافت تا با نزولی ۵۹۵ واحدی مواجه شود اما در دو روز پایانی هفته و به ترتیب با رشدی ۴۹ و ۲۹۱ واحدی مجدداً به کانال ۶۷ هزار وارد و به عدد ۶۶۷۸۱ واحد برسد که البته نمی‌توان بازگشایی بانک صادرات را در مثبت شدن شاخص نادیده گرفت هر چند اخبار مربوط به خودروسازها و زمزمه‌های آغاز همکاری‌های غول‌های آلمانی این صنعت و همچنین خیریهایی از خریدن قسمتی از سهام پارس خودرو توسط شرکت فرانسوی رنو در ایجاد صف‌های خرید برای این دو نهاد بی‌تاثیر نبود اما از نکته‌های جالب توجه در مورد گروه‌های تاثیرگذار بر شاخص می‌توان به گروه بانکی اشاره کرد که در سه روز ابتدایی هفته گذشته بیشترین تاثیر منفی را بر شاخص کل اعمال کردند اما در دو روز پایانی دقیقاً برعکس عمل کرده و بیشترین تاثیر مثبت را بر شاخص گذاشتند. البته گروه دارویی نیز در سبزه‌پوش شدن دماسنج اقتصاد ایران نقش زیادی برعهده داشت

بسا توجه به انتشار گزارش‌های سه‌ماهه اغلب شرکت‌ها، این گزارش‌ها را چطور ارزیابی می‌کنید؟

بسیاری از شرکت‌ها نخستین پیش‌بینی خود را از سود هر سهم سال مالی ۱۳۹۴ زمانی منتشر کردند که ۳ آوریل ۲۰۱۵ مهلت اعلام توافقی هسته‌ای اینکده ۱۳ فروردین ۱۳۹۴ توافق شده و ترمیم‌ها لغو خواهد شد، بودجه‌های خوش‌بینانه‌ای منتشر کردند؛ ولی با توجه به اینکه بحث توافقی هسته‌ای آن‌طور که مورد شرکت‌های پتروشیمی با توجه به افت قیمت نفت و نرخ خوراک در بودجه آنها، اگر به‌دنده کار بزرگی انجام داده‌اند، در مورد شرکت‌های سیمانی و فولادی با قطعیت نمی‌توانم اظهارنظر کنم اما معتقدم تا اواخر سال نباید از آنها انتظار خاصی داشت. در این میان از شرکت‌های پیمانکاری باید غافل شد، در صورتی که طبق برنامه پیش‌بینی شده پول‌های بلوکه‌شده به دست دولت برسد، انتظار می‌رود ابتدا بدهی دولت به شرکت‌های خصوصی تسویه شود که در این صورت شرکت‌های پیمانکاری نخستین شرکت‌هایی خواهند بود که از نتایج توافقی منتفع می‌شوند.

وضعیت گروه بانکی و پتروشیمی در سال جاری را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

وضعیت مناسبی ندارند. بسیاری از سرمایه‌گذاران تصور می‌کنند که نخستین صنعت پتروشیمی و خودرو خواهد بود. من منکر تاثیر مثبت توافقی بر این صنایع نیستم اما به نظر

پیش‌بینی شما از سایر گزارش‌های فصلی چیست؟

سال انتظار وقوع اتفاق خاصی را در اقتصاد کشور ندارم، تصور می‌کنم گزارش‌های شش‌ماهه و تا حدی ۹ ماهه نیز به همین منوال باشد. اگر روند برنامه توافقی هسته‌ای طبق برنامه باشد، انتظار می‌رود بخش کسور و وضعیت نابسامان نرخ سود سپرده و تسهیلات و همچنین موقوفات بالای بانک‌ها باعث شده تا بهبود وضعیت آنها کمی سخت‌تر از آنچه به نظر می‌رسد، باشد. در مورد صنعت پتروشیمی نیز معتقدم تاثیر توافقی بر تجهیزات و سرمایه به کار گرفته واحدهای پتروشیمی بیشتر از تاثیر بر فروش آنها خواهد بود. به این دلیل که این شرکت‌ها در شرایط تحریمی نیز صادرات و مبادلات بین‌المللی داشته‌اند. هرچند که با رفع تحریم‌ها این مبادلات راحت‌تر انجام گرفته و هزینه‌های آن به شدت کاهش خواهد یافت، اما اثر بزرگ‌تر آن آزاد شدن تجهیزات بلوکه‌شده است. با توجه به اینکه به تصور این واحدها برای اجرای طرح‌های توسعه و اورهال آنها است. با توجه به اینکه به تصور بنده اجرایی شدن مفاد توافقی زودتر از زمستان سال جاری آغاز نخواهد شد، وضعیت شرکت‌های پتروشیمی در سال جاری تغییر چشمگیری نخواهد داشت.

به نظر شما کدام صنایع عملکرد بهتری در سال جاری خواهند داشت؟

به نظر من صنایع دارویی و پیمانکاری از وضعیت بهتری نسبت به سایر صنایع برخوردار باشند. با توجه به اینکه گزارش‌های سه‌ماهه شرکت‌های دارویی نسبت به دیگر صنایع تحت تاثیر چرخه‌های اقتصادی قرار می‌گیرند، تصور می‌کنم عملکرد بهتری نسبت به سایر صنایع داشته و در تحقق بودجه خود با مشکلات کمتری مواجه شوند. از سوی دیگر، به نظر می‌رسد اولویت دولت در صورت تأمین نقدینگی، پرداخت طلب شرکت‌های خصوصی و در پی آن از سر گرفتن پروژه‌های ناتمام عمرانی در کشور باشد که در این صورت شرکت‌های پیمانکاری وضعیت بهتری پیدا خواهند کرد. کما اینکه اثرات ضمنی و روانی توافقی نیز باعث شده تا فعالیت این شرکت‌ها در عرصه بین‌المللی با کمی توفیق دریافت همراه شود و فرآیند دریافت پروژه در کشورهای خارجی کمی تسهیل شود.

با توجه به برگزاری مجمع اغلب شرکت‌ها، جو مجامع را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

از همه در مجامع خودنمایی می‌کرد، کمبود نقدینگی شرکت‌ها بود. شما با حضور در چند مجمع می‌توانستید این موضوع را کاملاً حس کنید که شرکت‌ها به شدت از کمبود نقدینگی رنج می‌برند. این موضوع در هلدینگ‌ها و شرکت‌های سرمایه‌گذاری بزرگ محسوس‌تر بود. به‌طوری‌که این شرکت‌ها برای جبران این موضوع، شرکت‌های سرمایه‌پذیر خود را نیز دچار مشکل کرده و از آنها سوهایی بالا طلب کرده‌اند.

به نظر شما علت رفتار چند هفته اخیر حقوقی‌ها چیست؟ چرا با وجود عدم فروش بی‌رویه، باز هم برخی حقوقی‌ها را در برخی سهام‌های فروشنده می‌بینیم؟

یکی از علت‌های مهم این امر، موضوعی است که در سوال قبل عرض کردم، کمبود نقدینگی. بسیاری از شرکت‌ها طی یک سال اخیر به دلیل مذاکرات هسته‌ای آینده بسیار مهمی پیش‌روی خود می‌دیدند. بنابراین در سرمایه‌گذاری بلندمدت کمی با تردید عمل کرده و مترصد کسب سود از هیجانات بازار بودند. این امر باعث شد تا قبل از مهلت‌های چندگانه به نتیجه رسیدن مذاکرات خرید کنند، به این امید که پس از مهلت تعیین شده و اعلام توافقی، آن را به قیمت بالاتر به فروش رسانند و سود شناسایی کنند. اما این موضوع طبق انتظار آنها پیش نرفت. بنابراین بهای تمام شده بسیاری از سهام‌ها در پرتفوی اغلب شرکت‌ها بالاست. به همین دلیل در حال حاضر مسئله توافقی هسته‌ای مشخص شده و پایان یافته است، از آنکند فرصت‌های موجود و مثبت شدن بازار استفاده کرده و سهام خود را به قیمت‌های بالاتر به فروش می‌رسانند تا بتوانند آن را با قیمت پایین‌تر خریداری کرده و از این طریق زیان حاصل را پوشش دهند.

عمق بازار

انتظار رشد بیش از ۳۰۰ واحد شاخص کل در معاملات امروز

فرشید شجاع

کارشناس و تحلیلگر بازار

در هفته‌های گذشته، شاخص کل بازار بورس اوراق بهادار تهران نزولی در حدود ۸۵۰ واحد را تجربه کرد. در نخستین روز این هفته، بازار عرضه نسبی گشایش یافت و این روند تا پایان معاملات آن روز ادامه داشت. در روز یکشنبه، معاملات با عرضه نسبی گشایش یافتند و پس از مدت کمی این روند به سود تقاضا تغییر کرد. بسیاری از نهادها رشدی سریع را در قیمت‌های خود تجربه کردند، اما شاخص کل تا پایان این جلسه منفی باقی ماند. در روز میانی هفته تقاضای به وجود آمده در بازار به سرعت جای خود را به عرضه داد و بار دیگر شاهد کاهش قیمت‌ها و شاخص کل بودیم. در روز سه شنبه همزمان شدن کاهش عرضه و افزایش یافتن تقاضا در نیمه نخست بازار این اجازه را به شاخص کل داد که برای نخستین بار بعد از گذشت تقریباً دو هفته، رنگی سبز به خود ببیند. در روز پایانی هفته نیز شاهد حضور پررنگ‌تر از همیشه تقاضا در بازار بودیم و بدین ترتیب شاخص کل رشدی بیش از ۲۹۰ واحد را تجربه کرد. همچنین در این روز برای نخستین بار پس از دو هفته، میزان خرید حقیقی‌ها بیشتر از فروش‌شان بود. که این مسئله با استراتژی معاملاتی صحیح حقوقی‌ها محقق شد. ارزش معاملات این روز از میانگین ارزش معاملات سایر روزهای هفته بیشتر بود و ارزش میانگین هر معامله آن تفاوت چندانی با میانگین ارزش میانگین هر معامله سایر روزهای هفته نداشت.

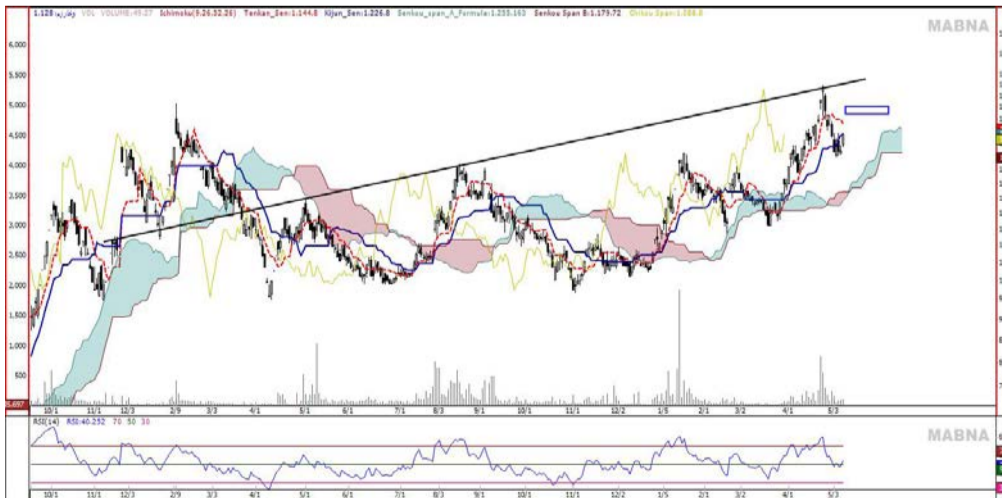
معاملات در هفته گذشته به‌صورتی پایان یافت که بتواند تعداد زیادی از معامله‌گران را متقاعد به پایان یافتن نزول کند. مصنوعی بودن رفتار حقوقی‌های بازار، بزرگ‌ترین قرینه این موضوع بود. از این رو نمی‌توان برای هفته پیش‌رو روندی سرتاسر صعودی را متصور شد. در هفته گذشته حقیقی‌ها پایان یافتن روند نزولی را باور نکردند؛ بلکه این حقوقی‌ها بودند که این ایده را در ذهن حقیقی‌ها به وجود آوردند. لذا نمی‌توان انتظار داشت حقیقی‌ها بار دیگر تمام توان خود را برای خرید صرف کنند. از طرفی دیگر، با محاسباتی ساده روی ارزش معاملات حقوقی‌ها در روزهای مثبت و منفی اخیر در می‌یابیم که خرید این کدها برای شروع روند صعودی دیگر کامل نشده است. لذا آنچه انتظار می‌رود در روزهای پیش‌رو اتفاق بیفتد، صعود بازار در نیمه نخست هفته و منفی شدن بازار در نیمه دوم هفته است. به عبارتی دیگر، انتظار می‌رود در روزهای شنبه و یکشنبه شاهد خریدهای حقیقی باشیم و در انتهای روز یکشنبه با عرضه‌ای نسبتاً قوی روبرو شویم. بدین ترتیب در روزهای باقی‌مانده هفته می‌توان انتظار عرضه‌ای سنگین از سوی حقیقی‌ها داشته باشیم. این عرضه مانند همیشه از جنس وحشت است که با سرعت زیاد به تشکیل صفوف ختم می‌شود.

در روز جاری با گشایش بازار انتظار می‌رود با تقاضای نسبتاً قوی در بازار روبرو شده و سپس از سرعت معاملات کاسته شود. در نیمه دوم معاملات انتظار می‌رود بار دیگر روند معاملات سرعت گرفته و میزان باقی‌مانده هفته در سمت مثبت تابلو افزایش یابد. بدین ترتیب می‌توان انتظار داشت، شاخص کل در پایان جلسه معاملاتی پیش‌رو افزایشی بیش از ۳۰۰ واحد را تجربه کند.

در اطلاعات و صورت‌های مالی میان دوره سه ماهه منتهی به ۹۳/۰۳/۳۱ سرمایه‌گذاری گروه توسعه ملی (ویانک) (حسابرسی نشده) درآمدها ۷۱ درصد و سود خالص ۷۹ درصد، نسبت به سال ۹۳ کاهش داشته است. سود در نظر گرفته شده برای این دوره سه ماهه مبلغ ۲۲ ریال است. در واقع این شرکت سود سه ماهه خود را ۲ درصد پوشش داده است. - در اطلاعات و صورت‌های مالی میان دوره سه ماهه منتهی به ۹۳/۰۳/۳۱ (حسابرسی نشده) قند نقش جهان (ققش) می‌خوانیم که این شرکت نسبت به سال قبل ۳۰ درصد در فروش افزایش داشته و سود ناخالص آن ۱۹ درصد افزایش اما سود خالص ۸ درصد کاهش داشته است. سود شناسایی شده این نماد برای هر سهم در سه ماهه ۷۳ ریال عنوان شده است. به‌عبارت ۱۶ درصد سود سه ماهه را پوشش داده است. همچنین تعدیل منفی ۲۸ درصدی در سود پیش‌بینی شده داشته است. - با توجه به کاهش نرخ لوبکات، سهامداران در انتظار روزهای سبز شرانل بودند و امیدوار به تعدیل مثبت در این نماد. اما گزارش سه ماهه این نماد بسیار ضعیف بود و این موجب صف فروش این سهم شد. نفت ایرانول تنها ۹ درصد از سود پیش‌بینی شده خود را به مبلغ ۲۲ ریال محقق کرده است. همچنین با توجه به گزارشات، ۳۴ درصد کاهش در فروش داشته است. شرانل سهامداران خود را با زیان حدود ۱۷ درصدی طی تنها ۷ روزکاری مواجه کرده است. - در اطلاعات و صورت‌های مالی میان دوره سه ماهه منتهی به ۹۳/۰۳/۳۱ (حسابرسی نشده) خوزستان (فوز) می‌خوانیم این شرکت در فروش کاهش ۱۲ درصدی را تجربه کرده است. سود ناخالص داشته است و به ترتیب ۵۳ و ۷۲ درصد کاهش داشته است. سود هر سهم در این سه ماهه ۱۱۰ ریال شناسایی شده است. - در اطلاعات و صورت‌های مالی میان دوره سه ماهه منتهی به ۹۳/۰۳/۳۱ (حسابرسی نشده) فولاد خوزستان (فوز) می‌خوانیم این شرکت در فروش کاهش ۱۲ درصدی را تجربه کرده است. سود ناخالص داشته است و به ترتیب ۵۳ و ۷۲ درصد کاهش داشته است. سود هر سهم در این سه ماهه ۱۱۰ ریال شناسایی شده است.

تحلیل

تحلیل تکنیکال «وخارزم»



ریال جست‌وجو کرد. این در حالی است که در بررسی‌های جزئی‌تر در بازه‌های زمانی کوتاه‌مدت که می‌تواند مناسب نوسان‌گیران بازار سرمایه باشد، شاهد اندکی میل به رشد تا

حرف‌های در گوشه

شنیده‌ها و شایعات بازار

رحمت‌الله توکلی برکی

فعال بازار سرمایه

رکیش: خبرها از رکیش این‌گونه به گوش می‌رسد که سازمان در خصوص شفاف‌سازی و جوجه حمایتی شاپرک از رکیش جهت تصمیم‌گیری و اعمال اثر و جوجه حاصل از حمایت کتیا توضیح خواسته و جلسه هیات‌مدیره برابر برنامه اعلام شده فردا انجام می‌شود. با توجه به قطع مقطعی و جوجه حمایتی شاپرک که هیات‌مدیره با کمی احتیاط تعدیل را اعمال خواهد کرد. **خیار:** در پی شنیده‌هایی مبنی بر فروش نیمی از سهام خپارس به رنو، ناصر آقامحمدی، مدیرعامل پارس خودرو این خبر را تکذیب و اعلام کرده که گروه خودروسازی سایپا به هیچ وجه قصد فروش سهام پارس خودرو را ندارد. **ویانک:** خبرها از ویانک این‌گونه به گوش می‌رسد که در حالی سرمایه ویانک طی چند دوره افزایش سرمایه به ۶۵۰ میلیارد تومان رسیده که نسبت به شرکت‌های رقیب همچنان سرمایه‌ی پایینی دارد. بنابراین افزایش سرمایه به ۲ هزار میلیارد تومان در دستور کار شرکت قرار دارد.

شایان ذکر است که بگوئیم انتظار می‌رود شاهد رشدی اندک در کوتاه مدت، نیاز به اصلاح بیشتر در میان مدت و ادامه دار بودن روند صعودی در بلند مدت باشیم.

دست حمایت بخش خصوصی در سلامت جامعه

کلاف اول

مسئله سلامت جسمی و روانی در جامعه همواره یکی از دغدغه‌های اصلی همه مسئولان دنیاست، به‌گونه‌ای که



همواره تلاش می‌کنند بیشترین توجه را به این قسمت داشته باشند، در این بین ساخت بیمارستان و تهیه و تدارک تجهیزات و زیرساخت‌های لازم برای سلامت شهرستان‌ها و روستاها اغلب با مشکلات زیرساختی بسیاری روبه‌روست و همواره مسئولان از نبودن تعداد کافی تخت‌های بیمارستانی معترضند. چندی پیش وزیر بهداشت درباره کمبود تخت‌های بیمارستانی و رفع آن از سوی وزارت بهداشت گفت: ۵۰ هزار میلیارد تومان برای تامین کمبود تخت‌های بیمارستانی نیاز داریم، قاضی‌زاده هاشمی افزود: اگر بخواهیم برای تامین این رقم به منابع دولتی فکر کنیم، تصوری خیالی است، ما برای تامین این رقم به کمک بخش خصوصی و سرمایه‌گذاری‌های بین‌المللی نیاز داریم، وی با اشاره به بهبود وضعیت صنعت برق، آب، کشاورزی و دام با حضور و فعالیت بخش خصوصی گفت: از بودجه عمومی سوبسیدهای تعریف شد و این بخش‌ها بهره‌مند شدند. لازم بود بخش سلامت در این زمینه دیده شود به نحوی که بتوانیم سرمایه‌گذاران را نیز برگردانیم چرا که سرمایه‌گذاران در این بخش به فکر بازگشت سرمایه خود نیز هستند، وی افزود: ما با بودجه دولتی می‌توانیم سالانه تنها ۲ هزار تخت تامین کنیم و با این روند تامین تخت‌های بیمارستانی ۴۰ سال طول می‌کشد.

ما هم در این کلاف به علاقه‌مندان حوزه سلامت و سرمایه‌گذاران این بخش پیشنهاد می‌دهیم با اراندازی و تاسیس بیمارستان‌های خصوصی و تامین تخت‌های لازم برای این بخش وارد عمل شوند.

کلاف دوم

در کلاف دوم می‌خواهیم پیشنهاد سرمایه‌گذاری در یکی از شهرهای ایران را با توجه به دعوت مسئولان این شهر برای



سرمایه‌گذاری بدهیم، میرعلی محمدی، در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم با اشاره به فراهم شدن فرصت‌های سرمایه‌گذاری برای همشهری‌های ما، استانی‌ها و حتی سرمایه‌گذاران خارجی در بافت فرسوده شهر اظهار داشت: شهرداری ارومیه در نظر دارد در محدوده بافت قدیمی شهر ارومیه فرصت‌های سرمایه‌گذاری جدید برای ساماندهی این منطقه ارزشمند شهری با توجه به ضوابط قانونی موجود از دیدگاه میراث‌فرهنگی مشارکت کند. محمدی افزود: در این باره فرصت‌های سرمایه‌گذاری ما هم در این حوزه توسط سازمان بهسازی و نوسازی شهرداری ارومیه احصاء شده و توسط معاونت سرمایه‌گذاری و مشارکت شهرداری ارومیه نیز بسته‌های مشارکتی در دست تهیه است.

بررسی‌های نشان می‌دهد در روزهای گذشته نیز سرمایه‌گذارانی از کشورهای مالزی و نیز شرکت‌های ساختمانی و ابنیه‌سازان مسکن نیز آمادگی خود را برای مشارکت در این منطقه ارزشمند قدیمی که مبین هویت فرهنگی و میراث ماندگار شهر ارومیه است اعلام کرده‌اند، ما هم در این کلاف به علاقه‌مندان به این شهر و این حوزه پیشنهاد می‌دهیم با توجه به حمایت‌های این شهر زودتر از سرمایه‌گذاران خارجی وارد این عرصه شوند و با حمایت‌های شهرداری این شهر، یک سرمایه‌گذاری فرهنگی و درآمدزا به دست آورند.

شهر هوشمند در ایران

معاون سازمان فناوری اطلاعات با تاکید بر لزوم آماده‌سازی زیرساخت‌ها برای ایجاد شهر هوشمند، چالش‌های پیاده‌سازی این طرح در ایران و موانع سرمایه‌گذاری در این زمینه را تشریح کرد. خسرو سلجوقی در نشست خبری «زیرساخت و فرصت‌های سرمایه‌گذاری شهر هوشمند»، اظهار داشت: برآورد شده که سرمایه‌گذاری ۲۰۴۵ میلیاردی حدود ۳ درصد اشتغال کشور در بخش کشاورزی، ۴ درصد در بخش صنعت و ۹۳ درصد در بخش خدمات خواهد بود. وی با تاکید بر اینکه عدم توجه به زیرساخت‌های فنی موجود به‌عنوان زیرساخت اصلی کشور، تمام سرمایه‌گذاری‌ها در این زمینه را بلااستفاده خواهد کرد، گفت: باید به دنبال شناسایی مشکلات، چالش‌ها، فرصت‌ها و همچنین برنامه‌ریزی برای فراهم کردن بستر قانونی و بودجه لازم به منظور ایجاد شهر هوشمند باشیم. معاون سازمان فناوری اطلاعات، با بیان اینکه، ذی‌نفعان اصلی شهر هوشمند به‌خصوص در بخش محتوا بخش خصوصی کشور خواهند بود، افزود: این درحالی است که در پذیرش فناوری از ابتدا با نوعی مقاومت از سوی مردم مواجه هستیم و پس از آن شاهد استفاده افراطی از ابزارهای تکنولوژی خواهیم بود. وی با تاکید بر اینکه، امروز با یک نگاه فناوری افراطی و نیز یک مقاومت در سرمایه‌گذاری در بخش ICT مواجه هستیم، گفت: بسیاری منتظرند تمامی سرمایه‌گذاری‌ها از طریق دولت انجام شود، در صورتی که بخش اصلی این سرمایه‌گذاری باید از طریق بخش خصوصی انجام گیرد و دولت تنها تسهیل فراهم‌کننده این اتفاق باشد. معاون سازمان فناوری اطلاعات گفت: متأسفانه نوعی ترس، مانع سرمایه‌گذاری به‌خصوص سرمایه‌گذاری خارجی در بخش فناوری اطلاعات و ارتباطات کشور شده است. سلجوقی ادامه داد: در حال حاضر، بیش از ۷۰ درصد تولید ناخالص ملی دنیا در دو بخش ارتباطات و رسانه نهفته است و این الزام است که ما در این بخش سرمایه‌گذاری کرده و زیرساخت‌های شهر الکترونیک را توسعه دهیم، وی یکپارچه‌سازی سرمایه‌گذاری‌های انجام شده در ایجاد زیرساخت‌های ارتباطی کشور را از جمله اولویت‌های اجرای این طرح عنوان کرد.

در گفت‌وگوی «فرصت امروز» با مدیرعامل شتاب‌دهنده آواتک مطرح شد

شکل‌گیری و تکمیل اکوسیستم استارت‌آپ‌ها در ایران

یک سال آینده فرصت‌هایی طلایی پیش‌روی استارت‌آپ‌ها قرار دارد

عباس نعیم‌امینی

روندرو به رشد استارت‌آپ‌ها در یکی دوسال اخیر و شکل شتاب‌دهنده‌ها و سرمایه‌گذاران جدید به حوزه سرمایه‌گذاری‌های مخاطره‌پذیر باعث شد تا به اعتقاد برخی از کارشناسان این حوزه، شکل‌گیری و تکمیل

یک اکوسیستم در فضای استارت‌آپ‌ها اتفاق بیفتد. این روند که در نهایت منجر به ورود کارآفرینان حوزه‌های صنعت، کشاورزی و... به فضای استارت‌آپ‌ها خواهد شد در شرایط فعلی در حالت گذار از مرحله مقدماتی و ورود به فازی جدید از جریانات کارآفرینی در کشور است. از این رو با اتفاقات اخیر در عرصه‌های سیاسی و اقتصادی کشور و توافق

صورت گرفته ورود سرمایه‌گذاران خارجی می‌تواند در تسریع این روند بسیار مؤثر باشد البته مشکلات پیش‌روی سرمایه‌گذاری مخاطره‌پذیر و استارت‌آپ‌ها در کشور کم نیستند که باید مرتفع شوند. برای بررسی این مسائل گفت‌وگویی را با محسن ملایی، مدیرعامل شتاب‌دهنده آواتک انجام دادیم که در ادامه پیش‌رو دارید.

می‌کنند در صورتی که ایده‌های خوب لزوماً به تشکیل تیم‌های خوب منجر نمی‌شوند.

به لحاظ ساختاری آیا این فضا برای شکل‌گیری تیم‌ها وجود دارد؟

در رابطه با مهارت‌های موجود به لحاظ فرآیند ارتباط مؤثر فنون مذاکره و شکل‌گیری کارهای گروهی این آموزش‌ها در پایه به دانش‌آموختگان ما داده نشده است و سیستم آموزشی ما بر پایه مهارت‌های فردی طراحی شده است به همین دلیل افرادی که در حال حاضر وارد فضای کسب‌وکار شده‌اند خیلی قائل به کار گروهی نیستند، البته در سال‌های اخیر اتفاقات بهتری رخ داده اما باید برنامه‌ریزی دقیقی در این موضوع صورت گیرد.

در رابطه با ساختارهای موجود در بحث فضای کسب‌وکار و الزامات قانونی هم مشکلاتی داریم که به‌ویژه در کسب‌وکارهای نوپا بسیار بیشتر به چشم می‌آیند، به‌عنوان مثال فرآیند ثبت شرکت و شکل‌گیری یک کسب‌وکار در کشورما بسیار دشوار است و شاید به چند ماه زمان نیاز دارد درحالی که در کشورهای



هنوز سهامدار اقلیت هستید نیاز به فرهنگ‌سازی دارد.

به نظر شما داشتن یک بیزینس پلان مشخص و دقیق و چقدر می‌تواند در کاهش ریسک مؤثر باشد؟

به نظرم ملزم کردن کسب‌وکاری که نوپاست و هنوز مدل کسب‌وکار خود را پیدا نکرده کار احمقانه‌ای است. نوشتن پلان مشخص برای این نوع کسب‌وکارهای نوپا بیشتر شبیه نوشتن یک رمان اسطوره‌ای است.

در شرکت‌های بالغ پیشنهاد می‌آید که کار وجود دارد و فضای بازار کاملاً در دسترس است ازاین‌رو نوشتن طرح کسب‌وکار و برنامه‌ریزی برای آینده‌ای مثلا پنج ساله یا سه ساله کار درست و دقیقی است اما در کسب‌وکارهای نوپا نمی‌توان توقع چنین پلانی را داشت و در دنیا هم روند به همین صورت است و بیشتر تمرکز روی شناخت بازار، ارتباط با مشتریان و پیدا کردن و تشخیص مدل کسب‌وکار و ساختار کلی کار است لذا این مهم است که هم سرمایه‌گذاران و هم سایر بازیگران این حوزه باید بدانند که چه چیزهایی را از استارت‌آپ‌ها بخواهند. آیا نوشتن یک بیزینس پلان فایده‌ای برای این تیم دارد؟ به نظرم داشتن بیزینس پلان مشخص لزوماً به موفقیت یک کسب‌وکار نوپا کمک نخواهد کرد.

همان‌طور که اشاره داشتید سرمایه‌گذاری‌های مخاطره‌پذیر اصالت به ایده و کارآفرین داده می‌شود. از نظر شما فضای ایده‌پردازی و شکل‌گیری کسب‌وکارها از این ایده‌ها در کشور چقدر رشد داشته و آیا در سطح مطلوبی قرار دارد؟

به هر حال ایده‌ها باید وارد بازار شوند و نوآوری‌ها باید بر پایه بازارهای موجود یا بازارهایی که می‌توانند بسازند شکل می‌گیرند. به نظر من در کشور ما مسئله اصلی در نوآوری و خلق ایده نیست بلکه نگرانی اصلی در کشور ما شکل‌گیری تیم‌های کاری و فرآیند تجاری‌سازی ایده است. به نظرم باید بیشتر در این زمینه‌ها کار کنیم چراکه تیم‌های خوب عموماً ایده‌های خوب را پیدا

شکل‌گیری استارت‌آپ‌های قوی نیستیم. به نظر شما مشکل کار کجاست؟

به لحاظ درصدی در همه جای دنیا استارت‌آپ‌هایی که در حوزه آی‌تی و نرم‌افزار شکل می‌گیرد از استارت‌آپ‌های حوزه‌های دیگر مانند داروسازی، نانو و سایر حوزه‌هایی که مثال زدید بیشتر است و این یک روند کلی است

و اصلی‌ترین علت آن هزینه پایین سرمایه‌گذاری برای ورود به این حوزه است لذا هزینه‌های راه‌اندازی یک کسب و کار در

نمونه بارز سرمایه‌گذاری‌های مشترک و موفق را می‌توان در کشورهایی نظیر هند و چین یافت بنابراین با توجه به ویژگی‌های کسب‌وکاری کشور ما و شرایطی که در آن قرار داریم باید مدیریت درستی در ورود سرمایه‌گذاران خارجی به کشور صورت گیرد. سرمایه‌گذاران خارجی مثل هر سرمایه‌گذار استراتژیک باید با خود دانش فنی و مهارت را برای کارآفرینان داخلی به همراه داشته باشند. ورود سرمایه‌های تسهیل سرمایه‌گذاران خارجی، تسهیل راه‌روند پرداخت‌ها و مسئله

سوئیفت می‌تواند در سرعت بخشیدن به رشد این روند که در چند سال اخیر در کشور شکل گرفته کمک شایانی داشته باشد، را برای کارآفرینان به همراه داشته باشد. ورود سرمایه‌های تسهیل سرمایه‌گذاران خارجی، تسهیل سوئیفت می‌تواند در سرعت بخشیدن به رشد این روند که در

چند سال اخیر در کشور شکل گرفته کمک شایانی داشته باشد، را برای کارآفرینان به همراه داشته باشد. ورود سرمایه‌های تسهیل سرمایه‌گذاران خارجی، تسهیل سوئیفت می‌تواند در سرعت بخشیدن به رشد این روند که در چند سال اخیر در کشور شکل گرفته کمک شایانی داشته باشد، را برای کارآفرینان به همراه داشته باشد. ورود سرمایه‌های تسهیل سرمایه‌گذاران خارجی، تسهیل سوئیفت می‌تواند در سرعت بخشیدن به رشد این روند که در

باتوجه به اتفاقات اخیر که در عرصه‌های سیاسی و اقتصادی کشور رخ داده است عده‌ای قائل به شکل‌گیری فرصت‌های جدیدی پیش‌روی استارت‌آپ‌ها و کارآفرینان این حوزه‌اند، نظر شما در این زمینه چیست؟

بیبینید واقعیت این است که توافق صورت گرفته و شکل‌گیری این فضای جدید می‌تواند مزایایی را برای کارآفرینان به همراه داشته باشد. ورود سرمایه‌های تسهیل سرمایه‌گذاران خارجی، تسهیل سوئیفت می‌تواند در سرعت بخشیدن به رشد این روند که در چند سال اخیر در کشور شکل گرفته کمک شایانی داشته باشد، را برای کارآفرینان به همراه داشته باشد. ورود سرمایه‌های تسهیل سرمایه‌گذاران خارجی، تسهیل سوئیفت می‌تواند در سرعت بخشیدن به رشد این روند که در

به پارتنرشدها یا شرکای تجاری جدید مهیا خواهد شد، از طرف دیگر ورود سرمایه‌گذاران جدید می‌تواند مضراتی هم برای توسعه استارت‌آپ‌ها داشته باشد. در شرایطی که با تحریم‌ها یک بازار کاملاً بسته در اختیار کارآفرینان ما قرار داشت با ورود سرمایه‌گذاران جدید یک فضای رقابتی شکل خواهد گرفت که این موضوع می‌تواند به‌عنوان یک تهدید برای کارآفرینان داخلی مطرح باشد.

در بسیاری از حوزه‌ها اگرچه ما یاد شاهد یک بازار باز و رقابتی باشیم اما فضای فعلی به این صورت نبوده لذا خواهیم دید که با ورود مستقیم بازیگران خارجی به این بازارها بازی سرمایه‌گذاری به‌نوعی وارد یک رقابت ناعادلانه خواهد شد که برای کارآفرینان داخلی مشکلاتی را به همراه خواهد داشت بنابراین باید برنامه‌ریزی دقیقی صورت گیرد تا مدیریت این جریان به نفع کارآفرینان رقم بخورد. ازاین‌رو باید سرمایه‌های خارجی را به‌گونه‌ای وارد بازار کرد

تا با جوینت شدن با کارآفرینان و شرکت‌های داخلی یک پشتوانه‌سازی برای سرمایه‌گذاران داخلی صورت گیرد.

