

فرصت امروز

برای کسب و کار آفرینی

کافه مدیران

بازی دلار با بازار نفت

همواره قیمت نفت برای کشور ما که درآمدهای آن بر صادرات نفتی استوار بوده، اهمیت داشته است. افزایش یا کاهش قیمت نفت به...



مدیرعامل بانک پاسارگاد در همایش اقتصاد مقاومتی:

مهم ترین رکن اقتصاد مقاومتی بخش خصوصی است

گزارش نشست

در میزگرد فعالان تبلیغات در غرفه روزنامه فرصت امروز مطرح شد

نقد باعث رشد

صنعت تبلیغات می شود

روز یکشنبه ۱۷ آبان در دومین روز از برگزاری نمایشگاه بین المللی مطبوعات...

سرمقاله

حرکت سینوسی شاخص کل

فرشید شجاع

کارشناس و تحلیلگر بازار

در جلسه معاملاتی بر تلاطم روز میانی هفته، «محصولات شیمیایی» باز هم...

گزارش تحلیلی «فرصت امروز» از مثبت و منفی بسته رونق اقتصادی در نخستین روز اجرا

نشانه‌های مثبت تحریک تقاضا

می تواند مشکلاتی ایجاد کند. در همین حال کارشناسان بانکی معتقدند این بسته باعث بدهکاری بیشتر بانکها به بانک مرکزی می شود و منابع محدود بانکها را روانه بازار می کند و اگر دولت فکری در این زمینه نکند بانکها با مشکل جدی کمبود نقدینگی مواجه خواهند شد. مجموعه اخبار و تحلیل های «فرصت امروز» در این زمینه را می توانید در صفحات ۳، ۴ و ۷ روزنامه بخوانید.

نیز به حساب می آید که در کوتاه مدت می تواند اقدامی موثر باشد. البته این اقدام در نخستین روز اجرا سوالاتی را نیز ایجاد کرده است از جمله آنکه چرا اقساط هفت ساله یکباره چهار ساله شد یا اینکه چرا خودروهایی چینی نیز وارد کار شدند. از سوی دیگر اجرای این بسته در حوزه های دیگر چون کالاهای مصرفی و مسکن با فراز و فرودهایی روبه روست که

دیروز بالاخره بسته رونق اقتصادی وارد فاز اجرایی شد. در نخستین روز، این خودروسازان بودند که توانستند با وجود همه کمپین ها نویدگر آغاز دوران رونق باشند و آنگونه که معاون وزیر صنعت گفت ۵۰ هزار نفر در چند ساعت اول خودرو خریدند. هرچند برخی کارشناسان، این بسته را فقط مسکنی برای تسکین آلام رکود می دانند اما در عین حال یکی از اقدامات ضربتی دولت

برای سرمایه گذاران



آنچه معامله گران باید بدانند

بازی خطرناک دستکاری ذهنی اطلاعات

۱۳

سرمایه گذاری در یک ستوران دریایی

۱۴

برای مدیران



آیا کارمندان کم کار بخشی از کسب و کارتان هستند؟
با کارکنان تنبل چه کنیم

۱۱

حالا نوبت برندسازی است

۱۰

مدیرعامل بانک پاسارگاد در همایش اقتصاد مقاومتی:

مهم ترین رکن اقتصاد مقاومتی، بخش خصوصی است

در نخستین نشست از مجموعه نشست های همایش علمی اقتصاد مقاومتی که با مشارکت انجمن مدیریت ایران و دانشگاه خاتم و حضور انجمن های علمی کشور و اساتید و صاحب نظران در محل دانشگاه خاتم برگزار شد، دکتر مجید قاسمی، مدیرعامل بانک پاسارگاد به تبیین سیاست های اقتصاد مقاومتی پرداخت و گفت: مهم ترین رکن اقتصاد مقاومتی، بخش خصوصی است و بند نخست اقتصاد مقاومتی با مردم شروع می شود. قاسمی با بیان اینکه اقتصاد مقاومتی، اقتصاد ریاضتی نیست، گفت: اقتصاد باید مخاطب داشته باشد و مخاطب اقتصاد مردم هستند. کلمه اقتصاد از قصد به معنای میانه روی می آید و اقتصاد مقاومتی، اقتصاد میانه رو است. مظهر مقاومت در اقتصاد مقاومتی، درختی است که شاخ و برگ آن در برابر توفان خم و ماند می شود ولی درخت استوار و پا برجا باقی می ماند و به رشد خود ادامه می دهد و قدرت مقابله با چالش ها سبب می شود که درخت آسیب پذیری کمی داشته باشد. قاسمی ادامه داد: اقتصاد Resilient economy که براساس آن می توان دید که چگونه اقتصاد قادر است در برابر ضربه های مختلف با کمترین درجه افت به زندگی عادی خود برگردد و تاثیر ضربه ها را پشت سر بگذارد. طرح این مبحث به ویژه برای ارزیابی توان مقاومت اقتصادی مختلف در برابر بحران کاربرد داشته است. این اقتصاد از دیدگاه نظری محورهای معاون پژوهش های اقتصادی مرکز تحقیقات مجمع تشخیص مصلحت نظام درباره ویژگی های

اقتصاد مقاومتی ادامه داد: ضربه پذیری و برخورداری از توان ادامه فعالیت های کلیدی، برخورداری از قدرت دستیابی به تعادل (هرچند که ممکن است همان تعادل اولیه نباشد) توانمندی در نوآوری به صورتی که در زمان رویارویی با بحران سرعت نوآوری تشدید شود، نهادهای مدنی فعال و شبکه های اجتماعی گسترده برای جلب مشارکت عامه مردم در زندگی اقتصادی و برخورداری از انعطاف پذیری لازم برای تغییر مسیر، ایجاد روال جدید زندگی، شناخت نسبی نسبت به آینده، توانا در واکنش نسبت به احتمالات، توجه به زندگی مردم، تقویت روحیه خودبستگی و خودانگیزی، استفاده حداکثری از ظرفیت ها و امکانات، حفظ ماهیت و هویت اقتصاد و... از جمله ویژگی های اقتصاد مقاومتی است. قاسمی در ادامه به توضیح روش اندازه گیری مقاومت در اقتصاد مقاومتی پرداخت و گفت: «دنیای امروز ابعاد مختلفی از وضعیت و زندگی اقتصادی در سطوح خرد تا کلان است و برای اندازه گیری قدرت مقاومت از شاخص مقاومت اقتصاد (Resilience inde of economy) استفاده می شود و این شاخص قدرت بالقوه و بالفعل مقاومت در اقتصاد را می سنجد. قاسمی در ادامه به معرفی شاخص های دیگری که برای مقاومت سیستم های مالی جهان کاربرد دارند پرداخت و اضافه کرد: فائو با محاسبه الگوی اندازه گیری و تحلیل شاخص مقاومت، میزان نیاز کشورهای مختلف برای دریافت کمک را ارزیابی می کند. قاسمی با بیان اینکه سیاست های اقتصاد مقاومتی ریشه در تئوری های علمی روز جهان

فرصت امروز

نخستین روزنامه اقتصادی - مدیریتی کشور

میزبان شما در نمایشگاه مطبوعات

شبستان ۳ - غرفه ۳۹۲

۱۶ تا ۲۲ آبان - ۹ صبح الی ۸ شب



ایام هفته	صبح	ساعت	عصر	ساعت
سه شنبه	گروه کار و تولید گروه خودرو	۱۰-۱۲	میزگرد ارزیابی نقش شایسته سالی در مدیریت	۹-۱۱
چهارشنبه	گروه سرمایه گذاری گروه کافه مدیران	۱۰-۱۲	میزگرد استراتژی های مارکتینگ مناسب برای پسا تحریم گروه مدیریت بازاریابی	۱۷-۱۹
پنجشنبه	شورای سردبیری	۱۱-۱۳	میزگرد تحلیل بازار سهام در پساتحریم	۱۶-۱۸
جمعه	مدیر مسئول	۱۱-۱۷	اختتامیه	

به دلیل محدودیت فضا، میزگردهای «فرصت امروز» به صورت تخصصی برگزار می شود و امکان شرکت عموم در آن ها وجود ندارد. متن پیاده شده این میزگردها بزودی در روزنامه منتشر خواهد شد.

ادعان داشتند که نمی توانند نقدی به دور از نگاه و سلیقه کارشناسان انجام بگیرد و خواهناخواه بررسی رویکردهای زیبایی شناختی اثر تبلیغاتی بخشی از نقد را شامل خواهد شد. به دلیل نبود آمارهای دقیق ارائه شده از طرف آژانس های تبلیغاتی و ساختارهای بعضاً نامناسب این آژانس ها و البته نبود زیرساخت های موجود در بدنه صنعت تبلیغات، نمی توان نقدهایی همه جانبه را درباره آثار تبلیغاتی انجام داد. علاوه بر این موارد، اکثر حضاران این میزگرد وجود نقد را در عرصه تبلیغات مهم و سازنده دانستند و این شیوه عملکرد را مثبت و در جهت رشد فعالان تبلیغات ارزیابی کردند؛ البته به شرط آنکه در این باره پارامتر و خط کشی مشخصی برای ارزیابی دقیق در نظر گرفته شود تا کارشناسان براساس آنها به ارزیابی منصفانه تری بپردازند. گزارش کامل این میزگرد را می توانید هفته آینده در صفحه تبلیغات مطالعه کنید.

در میزگرد فعالان تبلیغات در غرفه روزنامه فرصت امروز مطرح شد

نقد باعث رشد صنعت تبلیغات می شود

روز یکشنبه ۱۷ آبان در دومین روز از برگزاری نمایشگاه بین المللی مطبوعات، روزنامه فرصت امروز میزبان هفت نفر از فعالان عرصه تبلیغات بود. در این میزگرد هومن یگانگی مدیر آژانس ۳۶۱، دکتر علیرضا صفاری مدیر ارشد کلینیک برند و معاون استراتژی آژانس تبلیغاتی بادکوبه، امیر خاکی پور کارگردان خلاقیت آژانس تبلیغاتی کلسون ایران نویسن، پژمان فخاریان کارگردان آگهی های تلویزیونی، و فعال عرصه تبلیغات، حسنعلی ضام مدیر اکانت آژانس تبلیغاتی کرگدن و مساکان مهرپویا مدیر خلاقیت و کارگردان آگهی های تلویزیونی حضور داشتند. موضوع مورد بحث در این میزگرد چالش های پیش روی صنعت تبلیغات و رویکردهای صحیح و منصفانه نقد تبلیغاتی در مطبوعات بود.

در این میزگرد مباحث مختلفی پیرامون موضوع اصلی مورد ارزیابی و کنکاش قرار گرفت. مباحثی مانند اینکه نقد کمپین های تبلیغاتی چه تفاوت هایی با نقد عرصه های دیگر هنری و تجاری

صدای اصناف، وحدت و حمایت از دولت است

ابراهیم درستی در گفت‌وگو با خبرنگار اصناف ایران گفت: همسویی و همدلی اصناف با دولت در شرایط کنونی بی‌ظنیر است و تاکنون چنین تعاملی سابقه نداشته است.

نایب رییس اتاق اصناف تهران با بیان اینکه ما معتقدیم تنها باید یک صدا از اتاق اصناف ایران بیرون بیاید، افزود: تمام اتاق‌های اصناف و اتحادیه‌ها به این مهم پایبند هستند و در حال حاضر، آقای فاضلی ریاست اتاق اصناف ایران را به‌عنوان نماینده و سخنگوی خود می‌شناسند. درستی ادامه داد: از سال گذشته تاکنون با برنامه‌ریزی‌های انجام شده، تعامل اصناف با دولت بیشتر شده، به طوری که در دولت یازدهم پشت درهای بسته تصمیم‌گیری نمی‌شود. وی در خصوص حضور نمایندگان اصناف در تدوین برنامه ششم گفت: اصناف تاکنون در هیچ یک از برنامه‌های پنج ساله حضور چشمگیری نداشته‌اند اما اکنون با تشکیل کمیته‌های کارشناسی در اتاق اصناف ایران و تهران، پیشنهادات کارشناسان و نمایندگان اتاق در جلسات مربوط مطرح و به بحث گذاشته می‌شود که این اتفاق برای نخستین بار در تاریخ تعامل اصناف با دولت است.

درستی از آقای فاضلی رئیس اتاق اصناف ایران به‌عنوان فردی دانش‌بنیان و خدمتگزار اصناف نام برد و افزود: ایشان برای تأمین مطالبات اصناف در وی با بیان اینکه اتاق اصناف اکنون کارهای خود را بر اساس «برنامه» سه پیش می‌برد، ادامه داد: اکنون ریاست اتاق اصناف ایران در تمام کمیته‌های کارشناسی و کارگروه‌های تخصصی مرتبط با اصناف در دولت و مجلس شورای اسلامی حضور فعال دارند که مایه عزت و سربلندی مجموعه اصناف است.

درستی با بیان اینکه در نیمه دوم امسال شاهد اتفاقات خوبی از جمله برگزاری انتخابات مجلس شورای اسلامی و همچنین ورود به دوره پساتحریم خواهیم بود، گفت: اصناف با تمام توان در کنار دولت بوده و خواهند بود. وی تصریح کرد: اصناف با وجود ۳ میلیون واحد صنفی در کشور در چارچوب قانون همواره در کنار دولت هستند و چشم‌انداز روشنی از همکاری‌های اصناف و دولت بسیار روشن است ضمن اینکه تعامل کنونی مثال زدنی است و تا امروز چنین تعاملی نداشته‌ایم و این مایه افتخار اصناف است.

وی با اشاره به دیدگاه امام خمینی (ره) به اصناف مبنی بر اینکه «اصناف بازوان انقلاب هستند»، گفت: اصناف همواره با مقام معظم رهبری، ولایت، روحانیت و همچنین دولت خدمتگزار همراه و همگام بوده و هستند. نایب رییس اول اتاق اصناف تهران در خصوص مطالبات اصناف از دولت اظهار کرد: ما شاید در برخی موارد نقدهایی هم داشته باشیم اما به نظر من مطالبات باید کارشناسی شود چون ما حافظ منافع اصناف در چارچوب قانون هستیم. درستی ادامه داد: با توجه به شرایط پیش‌رو در نیمه دوم امسال، اصناف به‌عنوان نماینده بخش خصوصی حمایت خود را از دولت اعلام می‌کنند و همواره در صحنه‌های اقتصادی برای ایجاد آرامش در بازار حضور خواهند داشت. وی اظهار امیدواری کرد در اسفند ماه امسال انتخابات مجلس شورای اسلامی در محیطی آرام برگزار شود و نمایندگان منتخب مردم در سراسر کشور به مجلس راه پیدا کنند.

وزیر ارتباطات:

کانال‌های غیر قانونی تلگرام به زودی فیلتر می‌شود



کانال‌های غیراخلاقی پیام‌رسان تلگرام که هنوز فعالیت دارند، به‌زودی از دسترس خارج می‌شوند. محمود واعظی وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات دیروز در بازدید از بیست و یکمین نمایشگاه مطبوعات و خبرگزاری‌ها به «فرصت امروز» گفت: تاکنون بعضی از کانال‌های غیراخلاقی از دسترس خارج شده‌اند اما تعدادی از آنها هنوز به فعالیت خود ادامه می‌دهند که با مکانیسمی که با مسئولان و سازندگان این اپلیکیشن داشته‌ایم، قرار است این کانال‌ها نیز به‌زودی مسدود شوند.

وی افزود: اگر این محدودیت‌ها اعمال نشود، جلوی فعالیت تلگرام در ایران را خواهیم گرفت. وزیر ارتباطات با بیان اینکه فضای نمایشگاه امسال نسبت به سال گذشته بهبود یافته است، اظهار کرد: فاصله زیادی میان واژه «نقد» و «تخریب» وجود دارد که اگر رسانه‌ها بتوانند خارج از مسائل جناحی به رسالت خود عمل کنند قطعاً باعث رشد جامعه می‌شوند. واعظی در ادامه سیاست جدی دولت را پیاده‌سازی

دولت الکترونیک بر شمرده و با اشاره به اقدامات صورت گرفته جهت توسعه بخش ICT در کشور گفت: دولت یازدهم در بخش پهنای باند، دیتا و انتقال شاهد رشد خوبی بوده‌ایم به طوری که پهنای باند در حال حاضر ۴ برابر شده است و در چند ماه آینده به ۴ هزار گیگابایت خواهد رسید. وی افزود: در هشت سال قبل از دولت یازدهم توسعه‌ای در دسترسی به

شبکه اینترنت نداشته‌ایم اما از آغاز فعالیت این دولت اقدامات خوبی در این زمینه صورت گرفت و تاکنون بیش از ۱۲ میلیون مشترک ADSL داریم که این رقم در حوزه اینترنت همراه بسیار زیاد است. وزیر ارتباطات درباره فیلتر شبکه‌های اجتماعی نیز اظهار کرد: کمیته کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه وظیفه بررسی و تصمیم‌گیری برای فیلتر شدن

فیلترینگ هوشمند گفت: ما تا به حال برای فیلترینگ هوشمند هزینه بالایی را پرداخت کرده‌ایم اما هرچقدر ما در این زمینه جلو می‌رویم روش‌های جدیدی دست می‌یابد و به‌طور کلی می‌توان گفت در حال حاضر شاهد یک جنگ الکترونیکی هستیم.

وی افزود: ما همه تلاش خود را می‌کنیم تا محتوای غیرقانونی و غیراخلاقی را از طریق فیلترینگ هوشمند یا از طریق مکاتبات و مراودات خود، از دسترس کاربران خارج کنیم.

وزیر ارتباطات با تقدیر از برگزارکنندگان نمایشگاه مطبوعات گفت: جا دارد فضای تعامل بین صاحبان قلم در مدتی که با هم در یک محیط جمع می‌شوند، بیشتر شود و در عین حال رسانه بتوانند در کشور به اعتمادسازی در بین مردم بپردازند و در شرایط فعلی، نقش و رسالت سنگین خود را به خوبی ایفا کنند. وی افزود: جامعه‌ای که دارای نقد منصفانه و دلسوزانه نباشد جامعه پویایی نیست و همواره تمام مقامات ایران بر این موضوع تأکید داشته‌اند.

کسب و کار



عضو هیأت نمایندگان اتاق تهران با کاهش تورم فضا برای کسب و کارهای دلالت‌ناسته می‌شود



دولت در دو سال گذشته حاضر نبوده تنها برای خوشایند عمومی دست از جراحی اقتصاد برای ساماندهی تورم بردارد.

حسن فروزان فرد، عضو هیأت نمایندگان اتاق تهران می‌گوید اگر دولت بتواند به‌صورت موقتاً امیزی مسیر کنترل تورم را جلو ببرد فضا برای کسب و کارهای دلالت‌ناسته در کشور تنگ‌تر و حتی بسته خواهد شد. او با اشاره به اینکه دولت در دو سال گذشته موفق عمل کرده و امیدوار است در ادامه هم موفق باشد، می‌گوید: «اگر ما به تورم زیر ۱۰ درصد برسیم که خیلی هم بعید نیست به آن دست پیدا کنیم، فضای اقتصاد غیررسمی کشور از برقرارکنندگان نمایشگاه مطبوعات گفت: جا دارد فضای تعامل بین صاحبان قلم در مدتی که با هم در یک محیط جمع می‌شوند، بیشتر شود و در عین حال رسانه بتوانند در کشور به اعتمادسازی در بین مردم بپردازند و در شرایط فعلی، نقش و رسالت سنگین خود را به خوبی ایفا کنند. وی افزود: جامعه‌ای که دارای نقد منصفانه و دلسوزانه نباشد جامعه پویایی نیست و همواره تمام مقامات ایران بر این موضوع تأکید داشته‌اند.

بازرگانی

نقدینگی بنگاه‌ها در کمتر از ۳ سال یک‌سوم شد

ما چگونه می‌توانیم با آنها رقابت کنیم. این مقام مسئول گفت: تولیدکنندگان بخش پوشاک ما برای اینکه بتوانند تولید و رقابت کنند حداقل باید شیرینی کاهش بهره‌های بانک را در شرایط جدید بچشد.

بخش پوشاک هم همین‌طور است. فاضلی با بیان اینکه تقویت نظام تولید باید در دستور کار قرار گیرد، تصریح کرد: ظرفیت تولید در بخش بنگاه‌های کوچک و متوسط به سقف ۲۲ درصد کاهش یافته است که این رقم در اوایل انقلاب ۴۲ درصد بود.

علی فاضلی، در گفت‌وگو با تسنیم درباره ناهنجاری عرضه پوشاک و عرضه مانتوهایی کوتاه، تنگ و شیشه‌ای در کشور اظهار کرد: بازار باید مخاطب خود را بشناسد. آیا رضا شاه توانست حجاب را از ایران و ایرانی بگیرد ما مخاطب‌شناسی نکرده‌ایم. عضو کارگروه مد و لباس ادامه داد: برنامه اولیه این کارگروه مخاطب‌شناسی است و باید ببینیم مصرف‌کننده به‌دنبال چه چیزی است. وی خاطرنشان کرد: وقتی که شما می‌خواهید بروید یک حلقه لاستیک بخرید، در صورتی که چینی باشد خریداری نمی‌کنید، یعنی اولویت خرید با لاستیک‌های ایرانی و کره‌ای است که در

وی در پاسخ به اینکه چرا برخی بنگاه‌ها به سمت تولیدات ناهنجار پیش رفته‌اند، گفت: زیرا ما نقدینگی بنگاه‌ها را در کمتر از سه سال به یک‌سوم کاهش دادیم. در این شرایط می‌خواهیم به‌سمت جهانی شدن هم پیش‌رویم. برای تحقق این امر نیازمند نوسازی و بهسازی در ابزار آلات هستیم اما بنگاه‌های ما سرمایه ندارند. فاضلی اظهار کرد: نظام بانکی وام تولید

بندهای محط

شهر | فرهنگ | کسب و کار | قوانین | فناوری

۳ آذرماه ۱۳۹۴

مهلت ثبت نام ۳۰ آبان ۱۳۹۴
تلفن: ۰۲۱ ۴۴۲۱۴۷۲۵

www.isconferences.ir/usc
Email: oac@usc.ac.ir

«فراخوان تجدید ارزیابی کیفی مناقصه گران به شماره ۹۴/۷۵/۱۰۹»

سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه محوطه سازی و احداث ساختمان های جنبی پایانه مرزی شلمچه را به شماره ۹۴/۷۵/۱۰۹ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.Setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار در سامانه تاریخ ۹۴/۸/۱۹ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوت نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی: ساعت ۱۶ تاریخ ۹۴/۸/۲۶

مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی از طریق سامانه: ساعت ۱۶ تاریخ ۹۴/۹/۱۲

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار: آدرس خ ولی عصر - نرسیده به میدان ولی عصر خ دمشق - شماره ۱۷ و تلفن ۸۴۴۹۱۱۹۸

اطلاعات تکمیلی در اسناد مناقصه می باشد.

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۲۷۳۱۳۱۳۱ دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

جهت کسب اطلاعات می توانید به سایت <http://iets.mporg.ir> رجوع نمایید.

۲۷۱۱م.الف

سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای - دبیرخانه کمیسیون معاملات



تی بی دلیوای، شرکتی

ساختار شکن با مشتریان سرشناس

علی‌جاء شهربانوی

مشاور کسب‌وکار



در فصل جدید معرفی شرکت‌های مطرح تبلیغاتی در سنتون «ستاره‌های تبلیغات» به معرفی شرکت تبلیغاتی «تی بی دلیوای» (TBWA) کوچک‌ترین عضو مجموعه قدرتمند Omnicom می‌پردازم. این شرکت تبلیغاتی در سال ۱۹۷۰ در پاریس توسط چهار شریک که از بانک و رایبام جدا شده بودند، تأسیس شد. این شرکت به سرعت پله‌های ترقی و پیشرفت را طی کرد و در مدت کمتر از ۲۰ سال به یک شرکت تبلیغاتی مشهور و قدرتمند تبدیل شد و همان‌طور که اشاره شد دو دهه بعد توسط مجموعه Omnicom خریداری شد. هرچند این مجموعه به نسبت سایر رقبا و حتی شرکای خود، شرکت نسبتاً کوچک و جوانی به حساب می‌آید، اما شهرت بسیار زیادی به‌خاطر کارهای غیرمعمول و ساختار شکنانه‌اش دارد. این مجموعه اساس همکاری خود با مشتریان را بر اساس مفهوم خرق عادت (Disruption) بنا نهاده است.

خرق عادت و نوآوری (Disruption)

شرکت (TBWA)، مفهوم ساختار شکنی یا خرق عادت را نقطه تمایز خود با رقبا قرار داده است. این مجموعه سعی دارد تا به کارهای کلیشه‌ای تبلیغاتی و بازاریابی بسنده نکرده و برای هدایت نام‌های تجاری شیوه‌ای متمایز را پیش گیرد. در استراتژی خرق عادت (Disruption) این شرکت ابتدا شیوه‌های عرف و وضعیت موجود مشتری را بررسی کرده و آنچه برند مشتری را از رقبا متمایز می‌سازد شناسایی می‌کند. پس از آن برای شکستن عرف و رویه‌های موجود – که اساس مفهوم Disruption بر آن استوار است – به کمک بینشی نوین و طریقه‌های فرهنگی از مشتریان برند، مسیر آینده نام تجاری را تعیین می‌کند. در مرحله آخر این استراتژی، TBWA سعی می‌کند با ارائه ایده‌های کاملاً جدید کل کسب و کار مشتری را بازتعریف کند. در حقیقت تی بی دلیوای، خرق عادت را، شکستن قواعد کنونی بازار و تعریف خاستگاه جدید برای رشد و توسعه برند می‌داند.

تولد ستاره در سایه فرهنگ بین‌المللی

هرچند شرکت تی بی دلیوای در پاریس تأسیس شد اما باید این نکته را در نظر گرفت که به خاطر اصلیت مختلف موسسان، از ابتدا در سایه یک فرهنگ چندملیتی فعالیت خود را آغاز کرد. مسئله‌ای که از نگاه یکی از موسسان آن نکته‌ای مثبت و قابل اتکا برای حرکت این شرکت به سوی همکاری با مشتریان بین‌المللی آن قلمداد شد. البته گذر زمان نیز بر این امر صحنه گذاشت. تنها یک سال پس از تأسیس شرکت، دفتر میلان افتتاح شد و در راستای توسعه شرکت، دفتر سال ۱۹۷۲ به دنبال تأسیس شعبه لندن، دفتر فرانکفورت نیز شروع به فعالیت کرد. افتتاح شعب مختلف ادامه یافت و ناملایمات هیچ‌گاه باعث توقف و توسعه و رشد شرکت نشد. حتی در اوایل دهه ۷۰ میلادی مدیران اصلی شرکت برای جلوگیری از تعدیل کارکنان تصمیم گرفتند تا از درآمد و حقوق خود چشم‌پوشی کنند. شاید این مسئله یک نکته قابل توجه و پندآموز در مدیریت یک شرکت تبلیغاتی باشد. مشارکت با شرکت هاکوهودو (Hakuhodo) یکی از بزرگان تبلیغاتی کشور ژاپن و بسط و گسترش شرکت در خاور دور و فراهم کردن زمینه‌های فعالیت شرکت در ایالات متحده و کشورهای کمونستان آن زمان از دیگر نکات قابل ذکر در مورد این شرکت است. هرچند شرکت تبلیغاتی تی بی دلیوای با در اختیار داشتن ۱۰۰۰ کارمند در ۱۶ دفتر این شرکت به نسبت بسیاری از رقبایش شبکه‌ای کوچک به حساب می‌آید اما کسب درآمد یک میلیارد دلاری در دهه ۹۰ نشان از صلابت و اقتدار این شرکت دارد.

شهرت به خاطر مشتریان کلیدی

علاوه بر شیوه برخورد ساختار شکن شرکت، یکی از مهم‌ترین علل شهرت و اعتبار تی بی دلیوای، همکاری با مشتریان معتبر است. نیکان، بیام دلیو، مرسدس بنز، میشلن، ال جی، هیوندای، شل، جنرال الکتریک، مک دونالد و پلی استیشن تنها نمونه‌هایی از مشتریان ارزشمند TBWA هستند اما شاید مهم‌ترین مشتری این شرکت را باید پستالز دنیایی تکنولوژی، اپل دانست که در حدود ۳۰ سال از خدمات بازاریابی و تبلیغات این شرکت بهره می‌برد.

تبلیغ منتخب

شاید تی بی دلیوای را به جرات بتوان جزو شرکت‌هایی دانست که انتخاب تبلیغ برگزیده آن میان تعداد زیادی از کارهای برجسته و تاثیرگذار امری سخت و دشوار است اما در هر صورت برای تبلیغ منتخب این هفته، اثری را برگزیده‌ام که برای درگیر کردن احساسات بشردوستانه مخاطبان‌اش از روایت ساده اما در عین حال تاثیرگذار بهره می‌برد. روایت جنگ و سختی‌هایش که هیچ‌گاه پایانی بر آن منصور نیست دستمایه ساخت تبلیغی برای یک موسسه خیریه شده است. استفاده مؤثر از کودک جنگ در قالب یک انیمیشن تاثیرگذار در گذشته‌ای که گریز از آن محال به‌نظر می‌رسد، استانداردهای بالای یک تبلیغ مؤثر را فراهم کرده است.

ارتباط با نویسنده:
alijah.sh@gmail.com



فرصت امروز **دوم**

گزارش «فرصت امروز» از بازگشت نیک کالا به عرصه تبلیغات

تبلیغاتی که برند را پیر جلوه می‌دهد

نرگس فرجی

وقتی هوا سرد می‌شود، تبلیغات نیز رنگ و بوی تازه‌ای به خود می‌گیرند. در فصل سرما اغلب آگهی‌های حوزه‌هایی از بازار اکران می‌شوند که محصولاتی مرتبط با این فصل ارائه می‌دهند. محصولاتی که به نوعی با حال و هوای فصل سرما مرتبط هستند و به نظر فقط با رویکرد فروش لحظه‌ای اکران شده‌اند. رویکردی که بسیاری از برندهای فعال در کشور ما هر ساله در پیش می‌گیرند و به نظر با پیشرفت صنعت

و علم تبلیغات نمی‌خواهند تغییری در آن ایجاد کنند. یکی از آگهی‌های فصلی این روزها آگهی‌های تبلیغاتی شرکت تولیدی صنعتی نیک کالا است. این آگهی‌ها در روزنامه‌های کثیرالانتشار کشور اکران شده و به نظر مسئولان این برند، ابتدا رسانه تبلیغاتی را انتخاب و بعد اقدام به ایده‌پردازی برای طرح آگهی کرده‌اند. این موضوع از آن جهت مطرح می‌شود که از شکل‌وشمایلی آگهی و اطلاعات زیادی که در آن داده شده کاملاً مشخص است که به منظور یک رسانه چاپی طراحی شده است. نیک کالا از برندهای قدیمی و صاحب‌نام حوزه محصولات گرماپیشی



است که برندها در مقطعی ظاهر و در با دیدن المان‌ها باید آنها را در ذهن نگه دارد و بعد از مدتی یادآوری کند. این طرح انقدر شلوغ است که مخاطب به سختی آن را می‌فهمد، چه رسد به اینکه مجدداً بخواهد آن را یادآوری کند. مخاطب با دیدن این آگهی واقعاً حس می‌کند که نیک کالا پیر شده است. در نتیجه به نظرم این برند باید به فکر چاره باشد و با ارائه راهکارهای جدید تبلیغاتی برند خود را در نظر مخاطبان و مشتریان جوان نشان دهد. مسن یا قدیمی بودن نباید برای برندی افتخار باشد، برندهای معتبر دنیا با قدمتی بالای ۱۰۰ سال نیز همیشه عملکردی دارند که خودشان را جوان نشان دهند.

تگلای نیک کالا یکی از ماندگارترین تگلای‌های تاریخ تبلیغات کشور است

مهرپویا در پاسخ به این سوال که چرا نیک کالا برای حضور دوباره‌اش روی شعار ماندگار خود یعنی «این نام نیک است که می‌ماند» مانور نداده و آن را در تبلیغاتش برجسته نکرده می‌گوید. این موضوع از نکات تعجب‌آور این آگهی است. تگلای این برند یکی از ماندگارترین تگلای‌های تاریخ تبلیغات کشور است. تگلایی که در این آگهی کمرنگ شده و شاید اصلاً دیده نمی‌شود و این باز نشان از هیجان‌زدگی در طراحی و اکران این آگهی دارد. طراحی این آگهی‌ها انقدر نقصد دارد که اگر بخواهیم به آنها بپردازیم، زمان زیادی را باید صرف کنیم. آگهی‌ها بدون در نظر گرفتن ابتدایی‌ترین نکات طراحی گرافیکی طراحی شده‌اند. برای مثال در آگهی نمای خانه، مشخص نیست که تصویر بخاری آن هم بدون سایه میل‌ها در طرح رها شده است. این مدیرخلاقیت می‌گوید: به نظر در طراحی این آگهی به‌طور کلی مخاطب در نظر گرفته نشده، چون نه شعار، نه تصویر و نه لوگو هیچ‌کدام جایگاه درستی ندارند.

تگلای نیک کالا یکی از ماندگارترین تگلای‌های تاریخ تبلیغات کشور است. تگلایی که در این آگهی کمرنگ شده و شاید اصلاً دیده نمی‌شود و این باز نشان از هیجان‌زدگی در طراحی و اکران این آگهی دارد



ایستگاه تبلیغات

شروع تبلیغات کریسمس Burberry با التون جان و رومئو بکام
Burberry در پی امضای قرارداد با بعضی از بزرگ‌ترین ستارگان دنیای فیلم، موسیقی و مدلبنگ، از آنها خواست تا در کمپین جشنواره زمستانی ۲۰۱۵ این برند شرکت کنند. در قالب یک فیلم سه‌دقیقه‌ای چهره‌های معروفی از قبیل التون جان و رومئو بکام، هر یک با ادای احترام به فیلم «Billy Elliot» سکانس ابتدایی آن را به سبک خود بازسازی می‌کنند.
به گزارش ام بی‌ای نیوز، این ویدئو ضمن پیوند خوردن با فیلم اصلی و تلاش برای کشف منبع موسیقی متن فیلم اصلی به نام «Cosmic Dancer»، اجرا شده توسط گروه راک انگلیسی «T Rex» باعث می‌شود تا Burberry ۵۰۰ هزار پوند به سازمان‌های خیریه موجود در شهر Easington انگلیس، محل ساخت فیلم بپردازد.
به گفته کریستوفر بیلی، رئیس خلاقیت و مدیر اجرایی Burberry، فیلم «Billy Elliot» به شکلی باور نکردنی پر از لذت و انرژی است، بنابراین برگزیدگان تولد ۱۵ سالگی آن مایه افتخار و مباهات است.
کار با چنین استعدادهای عجیب و منحصر به فرد انگلیسی نیز امتیاز بسیار بزرگی است که حضور بعضی از بزرگ‌ترین نام‌ها در دنیای فیلم، موسیقی و مد را به دنبال دارد.

تبلیغات خلاق

yogajobs.com | clara.luz.pro.br

آگهی: Espaço clara luz – شعار: به جای جنگ کردن یوگا انجام دهید



Make yoga, not war. ESPAÇO CLARA LUZ

آزموده

آینده نفت پس از رکودی طولانی مدت

ترجمه و گردآوری: رویا پاک‌سریشت

ماه‌های متمادی است که کاهش قیمت نفت، به رویدادی عادی تبدیل شده است. این کاهش قیمت، برای کشورهایی که از تأمین کنندگان و صادرکنندگان بزرگ نفت هستند، چندان خوشایند تلقی نمی‌شود. افزون بر عربستان سعودی، به‌عنوان یکی از قطب‌های شناخته شده نفت جهان، سایر کشورهای حوزه خلیج فارس نیز روی درآمدهای نفتی حساب ویژه‌ای باز کرده و بخشی از بودجه سالانه خود را براساس میزان فروش بشکه‌های نفتی تنظیم می‌کنند. بر این اساس، رکود در بازار فروش نفت، برای این کشورها، بار مالی و هزینه‌های اضافی ایجاد می‌کند اما شرایط بحرانی نفت تا چه زمانی ادامه خواهد داشت.

دوران نگاهت و پیامدهای رکود نفت

نشریه اکونومیست، در مقاله‌ای تحلیلی، بحران نفتی اخیر را رو به اتمام ارزیابی کرده و دوران فعلی را دوران نگاهت پیش از بهبودی می‌خواند، با این وجود، در گزارش این نشریه، با اشاره به تأثیر مستقیم بحران نفتی بر وضعیت اقتصادی برخی کشورها به‌ویژه کشورهایی که بودجه خود را به واسطه نفت تأمین می‌کنند، به این نکته اشاره می‌کند که تبعات بحران نفتی اخیر، بخش‌های متنوعی از اقتصاد را درگیر کرده، از صنعت اتومبیل‌سازی گرفته تا صادرات و واردات. بنابر این گزارش، شرکت‌های بزرگ آمریکایی برای عبور از این بحران، پروژه‌های حفاری بلندمدت و پرهزینه خود را به حالت تعلیق درآورده و تلاش کرده‌اند صرفه‌جویی مالی داشته باشند. پیش‌بینی در مورد آینده وضعیت نفت کار چندان آسانی نیست، اما بررسی‌های آماری به‌ویژه به پیش‌بینی‌های بازار سهام خبر از افزایش قیمت نفت می‌دهند. با این حال، این گزارش با یک اشاره ظریف و بجای به پایان می‌رسد که نوعی هشدار برای کشورهای متکی به درآمدهای نفتی محسوب می‌شود؛ بنا بر خبرهای مربوط به حوزه انرژی، بسیاری از کشورها، به‌ویژه کشورهای توسعه‌یافته در حال تلاش برای استفاده هرچه بیشتر از انرژی‌های تجدیدپذیر هستند. هر قدر این طرح‌ها موفق‌تر عمل کنند، صادرات کشورهای صادرکننده نفت کاهش بیشتری خواهد داشت. این چشم‌انداز تا سال ۲۰۲۰ به شکل محسوس اجرایی خواهد شد.

تمرکز بر مبادین گازی

نشریه تلگراف در گزارشی، به وضعیت صنعت نفت ایران، پس از لغو تحریم‌ها پرداخته است. در این گزارش، با اشاره به رکود قیمت نفت در بازارهای جهانی، به توسعه مبادین گازی ایران در طول سال‌های اخیر تأکید شده است. ایران در شرایط فعلی، توانایی عقد قرارداد با شرکت‌های بزرگ نفتی مثل رویال داچ شل را دارد. میدان پارس جنوبی به‌عنوان یکی از پربازده‌ترین مبادین گازی ایران، به‌تنبهایی ظرفیت تأمین ۱۶ سال آینده اروپا را دارد. اما در این گزارش بر لزوم توجه ایران به کنترل میزان تولید تأکید شده است. در واقع ایران در شرایطی قرار دارد که در صورت تصمیم‌گیری مدیرانه، نیاز چندی به قراردادهای شتابزده نفتی نخواهد داشت. اکنون که وضعیت تحریم‌ها مثل سال‌های گذشته نیست و ایران فرصت‌های بیشتری برای توسعه روابط تجاری دارد، دولت این کشور، اجباری برای فروش با حداقل قیمت‌ها یا با شرایط محدود (به‌صورتی مشخصی از کشورها را ندارد.

شرکت‌های بزرگ و تصمیم‌هایی دیراندیشانه

در تاریخ ۳۰ ژوئیه اعلام شد که ۱۲.۵۰۰ کارگر شاغل در شرکت‌های بزرگ نفتی، به سبب بحران‌های نفتی اخیر، مشاغل خود را در جریان تعدیل نیرو از دست داده‌اند، این اتفاق از سوی شرکت‌های نام‌آشنایی مثل شل، اکسون‌موبیل، شورون و... انجام گرفته است. سقوط ارزش سهام شرکت‌های بزرگ و نام‌آشنا در بازار سهام، علت دیگری است که باعث می‌شود اتاق فکر مدیران این شرکت‌ها، هرگونه هزینه اضافی را کاهش دهند. در این میان کشورهای مثل ایران که اخیراً تحولاتی جدید در حوزه تجارت خارجی را تجربه کرده‌اند، گزینه‌های مناسبی برای سرمایه‌گذاری نفتی بلندمدت محسوب می‌شوند. اما عقد قراردادهای موفق و پربازده، نیاز به بازه زمانی مناسب دارد. در عین حال هارولد هام، یکی از پیشگامان و چهره‌های شناخته شده در صنعت استخراج نفت، معتقد است، دوران سلطنت یکه‌تزاری نفت در جهان رو به افول است و حتی صادرات بزرگ صادرکننده، مثل ایالات متحده، باید به تغییرات اساسی در بخش استخراج و توزیع نفت فکر کنند.

نقش دلار در نوسانات بازار

اگر در مورد قیمت نفت به دنبال رهایی پررنگ باشیم، پس از دنبال کردن رد پاها، اغلب با سرچشمه سیستم عرضه و تقاضا از یک‌سو و قیمت دلار از سوی دیگر مواجه می‌شویم. برخی کارشناسان اقتصادی، مثل هاینس پتر، معتقدند، اوپک باید کشورهای صادرکننده را ملزم به کاهش عرضه نفت در بازارهای جهانی کند تا از مازاد عرضه در بخش صادرات جلوگیری به عمل آید. از طرفی نوسانات بازار نفت به‌طور مشخص تحت تأثیر قیمت دلار قرار دارد، این نوسانات به‌ویژه در ماه می کاملاً محسوس گزارش شده است. بر طبق نظر کارشناسان و تحلیلگران دوپچه بانک، قیمت دلار به‌طور مستقیم بر بنزین، و دیزل مؤثر است.

نوسانات قیمت دلار بر قیمت نفت بررسی می‌شود

بازی دلار با بازار نفت

سارا برومند

همواره قیمت نفت برای کشور ما که درآمدهای آن بر صادرات نفتی استوار بوده، اهمیت داشته است. افزایش یا کاهش قیمت نفت به عوامل متعددی همچون تقاضا، عرضه و نوسانات قیمت دلار وابسته است. برخی کارشناسان با توجه به تغییرات اقتصادی

آلبرت بغزیان:

قیمت نفت تغییری نخواهد داشت

آلبرت بغزیان، کارشناس اقتصادی معتقد است که قیمت نفت در سال آینده تغییری نخواهد داشت. او معتقد است که ساختار اقتصادی کشور اساساً از نفت‌محور بودن باید به سمت تولیدات دیگر تغییر کند. **با توجه به تحولات در آمریکا و افزایش نرخ دلار، برخی تحلیلگران احتمال می‌دهند که قیمت نفت کاهش پیدا کند. این نظر بر خلاف نظر مسئولان است که احتمال می‌دهند قیمت نفت افزایش پیدا کند. نظر شما در این زمینه چیست؟**
در زمینه قیمت نفت نمی‌توان پیش‌بینی قابل‌انگیزی ارائه کرد. اگر برآیند شرایط به سمت افزایش برود ممکن است کشورهای واردکننده نفت اقداماتی در جهت کاهش قیمت آن انجام دهند. یا بالعکس اگر قیمت کاهش پیدا کند ممکن است میزان عرضه از سوی کشورهای تولیدکننده کاهش یابد بنابر این قیمت نفت متأثر از تصمیم‌گیری‌هایی است که در حوزه نفت صورت می‌گیرد. اما مسلم است که با توجه به فناوری‌های جدیدی که سبب شده تا انرژی نفت کارکرد کم شود نمی‌توان احتمال جهش یا افزایش قیمت چشمگیری در حوزه نفت را انتظار داشت. بنابر این در شرایطی که قیمت نفت یک روند کاهشی را تجربه می‌کند کشورهای در حال توسعه باید سیاست‌گذاری‌های خود را براساس این کاهش پیش ببرند. کشورهای عضو اوپک مانند ایران و عربستان باید درآمدهای خود را

حسن مرادی:

قیمت نفت روند صعودی خواهد داشت

حسن مرادی، کارشناس مسائل نفت معتقد است که قیمت دلار نمی‌تواند بر قیمت نفت تأثیر بگذارد و این‌ها ناشی از آن است که کشورهای آسیای مرکزی در تلاش هستند تا دلار را از مبادلات بین‌المللی خود حذف کنند. **برخی تحلیلگران قیمت نفت را متأثر از افزایش نرخ دلار می‌دانند. آنها معتقدند که بارشدن قیمت نفت در آمریکا و کاهش ۵ درصدی نرخ بیکاری قیمت دلار که ارزش مبادلات جهانی است افزایش پیدا می‌کند و به نسبت این افزایش قیمت نفت و دیگر موارد اولیه کاهش پیدا می‌کند. این نظر برخلاف نظر مسئولان است که معتقدند سال آینده قیمت نفت افزایش پیدا می‌کند. نظر شما در این ارتباط چیست و نفت سال آینده چه قیمتی را تجربه می‌کند؟**
قیمت نفت با توجه به شروع فصل سرما با وجود تلورانس‌هایی که در بازار وجود دارد کاهش پیدا نمی‌کند. ما اخیراً دو دوره کاهش با آسیب کم‌رأین پشت سر گذاشته‌ایم. اما همچنان پیش‌بینی من این است که قیمت نفت کاهش پیدا نمی‌کند و افزایش خواهد داشت. **پس با توجه به صحبت شما سال آینده ما افزایش قیمت خواهیم داشت؟**
با شروع سال میلادی من معتقدم قیمت



مرتضی عزتی:

قیمت نفت متأثر از دلار نخواهد بود

مرتضی عزتی، کارشناس اقتصادی معتقد است که نوسانات دلار اندک است و نمی‌تواند قیمت نفت را متأثر کند. **برخی کارشناسان قیمت نفت را متأثر از قیمت دلار می‌دانند. با رشد اقتصادی آمریکا و کاهش ۵ درصدی بیکاری در این کشور این کارشناسان احتمال می‌دهند که قیمت نفت برخلاف نظر مسئولان کاهش پیدا کند. نظر شما در این رابطه چیست و آیا دلار تنها عامل تعیین‌کننده قیمت نفت است؟**
کاهش قیمت نفت ناشی از چند عامل است. اول رکود اقتصادی که در اقتصاد جهان رخ داده است، دومین مورد افزایش عرضه نفت و سومین مورد قیمت تمام شده نفت در کشورهای مختلف است. کاهش تقاضا و افزایش عرضه خودبه‌خود قیمت نفت را کاهش داده است. در برخی کشورها مانند کشور ما قیمت تمام شده نفت ۷۰ دلار است اما به دلیل اینکه اقتصاد ما وابسته به نفت است ما مجبوریم با قیمت ۴۰ تا ۵۰ دلار نفت را در بازار جهانی عرضه کنیم. برای پیش‌بینی قیمت نفت در سال آینده باید این سه عامل را بررسی کنیم. ابتدا



ریزش قیمت مواد اولیه با افزایش ارزش دلار

از ۵۰ درصد مواد اولیه جهان از جمله نفت، گاز طبیعی، طلا، مس، فولاد و غیره با دلار مبادله می‌شود، تغییر ارزش دلار در بازارهای جهانی سبب تغییر ارزش این کالاها می‌شود، به‌طوری که با افزایش ارزش دلار در بازارهای جهانی، قیمت این کالاها برای حفظ ارزش قبلی خود کاهش می‌یابد و با کاهش ارزش دلار در بازارهای جهانی قیمت همه مواد اولیه در جهان شاهد افزایش خواهد بود. اما نکته مهم در این میان آن است که ارزش دلار در بازارهای جهانی معمولاً شاخصی نمایش داده می‌شود که به آن Dollar index می‌گویند. Dollar index ترکیبی از نسبت دلار آمریکا با شش ارز مهم اقتصاد جهانی از جمله یورو، ین ژاپن و پوند انگلستان است. اتفاقات هفته گذشته در افزایش بی‌سابقه ارزش Dollar index در بازارهای جهانی هم‌ناشی از



مرز مهم ۱۰۰ قرار بگیرد. (نمودار اول)
در پی این افزایش، قیمت هر اونس طلا در بازارهای جهانی به ۱۰۸۵ دلار کاهش یافت و قیمت جهانی نفت هم به بیشککه ای ۴۴ دلار رسید. (نمودار دوم)
تحولات امروز مثل همه ماه‌های اخیر بار دیگر ثابت کرده است که برای دانستن آینده قیمت مواد اولیه و به‌ویژه نفت در سطح جهان به جای تمرکز بر تحولات بخشی و تغییرات عرضه و تقاضا باید با نگاه وسیع‌تر به تحولات بازارهای مالی و ارزی جهان توجه کرد که همچنان افزایش ارزش دلار آمریکا در بازارهای جهانی سبب کاهش قیمت مواد اولیه از جمله نفت و طلا و... می‌شود. نکته قابل توجه آن است که به دلیل اهمیت ارزش دلار در بازارهای جهانی و اینکه بیشتر

سیامک قاسمی

مدرس اقتصاد و تحلیلگر نویسنده مطالعات اقتصادی باامداد

بازارهای مالی جهان یک جعبه پر التهاب را پشت سر گذاشت و آمارهای فوق‌العاده‌ای که از اشتغال آمریکا منتشر شد سبب افزایش دوباره ارزش دلار آمریکا در سطح جهان و ریزش قیمت کامودیتی‌ها (مواد اولیه) در سطح جهان شد. امروز درصد بیکاری در آمریکا در ادامه روند کاهش ماه‌های اخیر به ۵ درصد کاهش یافت و همچنین مشخص شد که میزان اشتغال ایجاد شده در آمریکا طی یک ماه اخیر تقریباً دو برابر ماه گذشته بوده و به عدد ۲۶۸ هزار رسیده است. همه اینها باعث شد که ارزش دلار آمریکا در بازار جهانی - Dollar index - دوباره به عدد ۹۹.۵۰ رسیده و در آستانه شکست

