



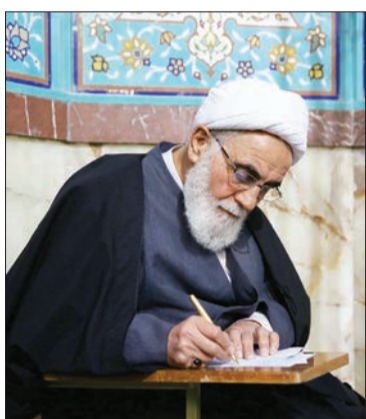
آسیب‌شناسی مدیریت سازمان‌های ایرانی  
**مدیران مکانیکی چوب به دست و مسئله ترس سازمانی**  
 «صلواتی این بازار خراب، کی کارمندان می‌کنند هر کسی صدش درآورد بندها بدیش بیرون. اصلاً این صورت‌جلسه امروزه، هر کدام از مدیران اجرا نکردن رو خودم اخراج می‌کنم. کارمندی که غیر چشم حرفی بزنه رو نباید نگه داشت. اصلاً چه معنا داره وقت...»  
 ۱۱

فرجام جمعه انتخاباتی در ایران

# رشد امید در بازار انتخابات



سهمیه سپهری - آژانس امروز



## نیاز به مجلسی برای بازسازی اقتصاد ایران

ممکن است برخی از شرکت در انتخابات دلسرد شده باشند. یکی از چهره‌های مطرح اقتصادی که معتقد بود مردم از همین ظرفیت موجود در کاندیداهای مجلس دهم نیز باید استفاده کرده و در آینده کشور تاثیرگذار باشند، فرهاد مومنی بود. او با تاکید بر اینکه بهتر است مردم به جای داشتن نگاه حزبی در انتخابات، مصالح کشور به‌ویژه مصالح اقتصادی را در نظر بگیرند، به مردم توصیه کرده بود که بهتر است در انتخابات به جای توجه به گرایش‌های حزبی نمایندگان به صلاحیت‌های تخصصی، پاکدامنی عملی و حساسیت‌های نمایندگان به مسائل مربوط به فساد مالی که الان یکی از بزرگ‌ترین آفت‌ها و موانع حرکت به سمت وضعیت بهتر در ایران محسوب می‌شود، متمرکز شوند. مومنی همچنین سهل‌انگاری مجلس در مواجهه با اتفاقات اقتصادی که در دولت نهم و دهم افتاد را نابخشودنی توصیف و بیان کرد که تجربه مجلس‌های فعال در آن دو دوره نشان می‌دهد که انتخابات مجلس چقدر در سرنوشت اقتصادی کشور مهم و موثر است. همچنین حسین راغفر، از دیگر اقتصاددانانی بود که در شرایط اقتصادی کنونی کشور به یک مجلس قوی نیاز داریم که بتواند ساختارها و قوانین ومقررات را به نحوی تغییر دهد و فرصت اجازه بروز و ظهور هیچ نوع فساد را ندهد. او با انتقاد از برخی نمایندگان مجلس در سال‌های اخیر، اظهار کرده بود که برخی نمایندگان مجلس به دلایل شخصی چشم‌شان را جلوی فساد ساختاری بسته بودند و این موضوع به اقتصاد کشور لطمه جدی وارد کرده است. این اقتصاددان همچنین معتقد است اگر مجلس نقش نظارتی خود را در دوران دولت نهم و دهم به درستی ایفا می‌کرد، شاهد برخی مشکلات اقتصادی از قبیل رشد تورم بالای ۴۰ درصد نبودیم. انتقاد به انفعال مجلس در سال‌هایی که کشور تورم ۴۰ درصدی، رشد منفی ۶ درصدی و بیکاری ۱۱ درصدی را تجربه می‌کرد، پروژه‌های پر مشکل و دردسرسازی مانند مسکن مهر و هدمندی یارانه‌ها (شکل اجرا)، کلید می‌خورد و ارزش پول ملی افت می‌کرد، در حالی صورت گرفته است که در دو سال و نیم روی کار بودن دولت یازدهم، مجلس نهم در عرصه‌های اقتصادی کشور بسیار فعالانه ظاهر شد، کارت زردهای بسیاری به تیم اقتصادی دولت نشان داد و تعدادی را هم استیضاح کرد یا تا آستانه استیضاح برده؛ فعالیت‌هایی که فارغ از اینکه چقدر برای اقتصاد کشور مفید واقع شد، در بسیاری از مواقع خالی از اتهام سیاسی بودن نبود.

فضای انتخابات دهمین دوره مجلس شورای اسلامی تا حد زیادی رنگ و بوی اقتصادی داشت. شاید به این خاطر که به زعم بسیاری از کارشناسان شرایط اقتصادی کشور بیش از همیشه به حضور چهره‌های توانمند اقتصادی در مجلس نیاز دارد. به گزارش ایسنا، در دهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی، موضوع اقتصاد و اهتمام برای بهبود وضعیت آن بیش از همه انتخابات‌های پیشین مجلس شورای اسلامی مورد توجه قرار گرفت. شاید به این دلیل که هم از یک‌سوی طلی سال‌های گذشته و استمرار رکود بر اقتصاد کشور، نقش اقتصاد سیاسی بیش از همیشه مورد توجه قرار گرفت و هم از سوی دیگر به زعم بسیاری، مجلس نهم مجلسی بود که تلاش می‌کرد نقش مهمی در اقتصاد کشور ایفا کند، تلاشی که بعضاً پشت آن اهداف سیاسی هم پرتنگ بود. یکی از نخستین اقتصاددانانی که بر اهمیت مجلس دهم پافشاری کرد، محسن رزانی بود. او که پیش از اعلام نهایی تایید صلاحیت‌شدگان کاندیداهای مجلس شورای اسلامی به نقش مهم این مجلس در حل مشکل رکود اقتصادی اشاره کرده بود، آینده اقتصادی و حتی سیاسی کشور را به این مجلس گره زده و هشدار داده بود که دوقطبی شدن فضای انتخابات و شکل‌گیری مجلس یکدست از هر طیف چگونه ممکن است منجر به بی‌انگیزگی مردم در مشارکت سیاسی شده و آنها را نسبت به مسائل مهم کشور بی‌تفاوت کند و کشور را از قدرت کنشگری آنان محروم کند. رزانی همچنین تصریح کرده بود که اگر نتیجه انتخابات مجلس شورای اسلامی فعالان اقتصادی را نسبت به آینده سیاسی کشور امیدوار نکند، میلی برای سرمایه‌گذاری از سوی آنان وجود نخواهد داشت، رکود حاکم بر اقتصاد کشور تشدید خواهد شد، بیکاری افزایش خواهد یافت و معلوم نیست که خیل آسیب‌دیدگان از وضعیت اقتصادی کشور، در آینده چه واکنشی نسبت به وضعیت نابسامان زندگی خود نشان دهند. رزانی همچنین در نامه‌ای که پیش از اعلام تایید صلاحیت‌شدگان نهایی به شورای نگهبان نوشت از اعضای این شورا خواست که شرایط را برای مشارکت حداکثری مردم فراهم کند. به جز محسن رزانی که به نقش اقتصادی مجلس دهم توجه کرده و البته بیش از مردم به سیاست‌گذاران درباره وضعیت کشور هشدار داده بود، چهره‌های شاخص دیگر اقتصادی هم بر نقش اقتصادی مجلس دهم تاکید کردند. این تاکید و توجه به‌رغم این صورت گرفت که عده‌ای معتقد بودند به دلیل رد صلاحیت شدن عده‌ای از کاندیداهای مجلس شورای اسلامی

## رشد امید در بازار انتخابات

سیاست همانند اقتصاد بازار دارد و انتخابات، بهار این سیاست است. مردم ایران روز گذشته با امیدواری به وضع بهتر شرایط کسب‌وکار خود و با امید به اینکه مجلس بعدی بتواند مناسبات ایران و جهان را برای جذب سرمایه‌گذاری خارجی مساعد کند، به این بازار رفتند. آمارهای ارائه شده از سوی مسئولان اجرایی نشان می‌دهد همین رشد امیدواری در بازار انتخابات است که موجب شده سطح مشارکت واجدان شرایط رای دادن در پای صندوق‌ها نسبت به دوره‌های قبل بهبود قابل‌عنایتی را تجربه کند. رشد امید در بازار انتخابات در شرایطی اتفاق می‌افتد که

سیاست همانند اقتصاد بازار دارد و انتخابات، بهار این سیاست است. مردم ایران روز گذشته با امیدواری به وضع بهتر شرایط کسب‌وکار خود و با امید به اینکه مجلس بعدی بتواند مناسبات ایران و جهان را برای جذب سرمایه‌گذاری خارجی مساعد کند، به این بازار رفتند. آمارهای ارائه شده از سوی مسئولان اجرایی نشان می‌دهد همین رشد امیدواری در بازار انتخابات است که موجب شده سطح مشارکت واجدان شرایط رای دادن در پای صندوق‌ها نسبت به دوره‌های قبل بهبود قابل‌عنایتی را تجربه کند. رشد امید در بازار انتخابات در شرایطی اتفاق می‌افتد که



## سرمقاله

### هوشیاری ایرانیان و پیامدهای خوش‌بینی آن



محمدصادق جنان‌صفت  
 عضو شورای آژانس امروز

روزگار اقتصادی و کسب‌وکار ایران چندان خوش نیست. رکود ادامه‌دار سال ۱۳۹۱ جان سختی نشان می‌دهد و جان اقتصاد را در چنگ دارد. این روزگار ناخوش کسب و کار ایرانیان برای افسرد و گروه‌هایی که نان خود را از مزرعه ناامیدی شهروندان به دست می‌آورند، نقطه امید بود که شاید ایرانیان روی خوش به بازار سیاست نشان ندهند، اما آنچه روز جمعه ۷ اسفندماه ۱۳۹۴ در بازار انتخابات رخ داد، نشان می‌دهد ایرانیان هوشمندانه و با آگاهی، از حق رای خویش استفاده کردند. روی خوش شهروندان به بازار سیاست دلایل قابل‌اعتنایی دارد، اما بدون تردید در میان این دلایل، رفتار نتیجه‌گرایانه و قابل‌توجه دولت یازدهم در سیاست خارجی یکی از دلایل است. حسن روحانی که در بهار ۱۳۹۲ با رای مردم اداره دولت را در دست گرفت، توانست یکی از گره‌های کور در مناسبات ایران و جهان را باز کرده و نور امید به دل‌ها بتاباند و آنها را امیدوار کند که کسب‌وکارشان رو به بهبود خواهد بود. روی خوش شهروندان به بازار انتخابات روز جمعه ۷ اسفندماه در صحنه سیاست داخلی و سیاست خارجی پیامدهای قابل‌اعتنایی خواهد داشت. حضور پرشور مردم این نوید را می‌دهد که قانون‌گذاران دوره آینده مجلس به جای طرح بحث‌های غیرمرتبط با کسب‌وکار و معیشت مردم و هدر دادن امکانات مادی ایران، به سمت اقتصاد گرایش پیدا کنند. یکی دیگر از پیامدهای جنبش مثبت شهروندان ایرانی این خواهد بود که مجلس آینده باید راه‌سازگاری بیشتر با سیاست‌های اقتصادی دولت را در صدر کارهای خود قرار دهد تا جامعه ایرانی از رنج و زحمت رکود بیرون آید. رویکرد خوش‌بینانه شهروندان ایرانی به بازار انتخابات بدون تردید نگاه مدیران اقتصادی و سیاسی کشورهای گوناگون به ایران را مثبت‌تر از همیشه خواهد کرد. مثبت شدن نگاه و انتظارات مدیران سیاسی و اقتصادی موثر در دنیای امروز به رفتار شهروندان ایرانی سرمایه‌بزرگی برای این سرزمین است که در معادلات آتی اهرم نیرومندی خواهد بود. ایرانیان با رفتار خوش‌بینانه و خوش‌قیافه خود در بازار رای نشان دادند که برای پیشرفت کسب‌وکار خود و جامعه‌شان روش‌های مدرن را بر هر روش دیگری ترجیح می‌دهند. نتیجه انتخابات هرچه باشد، اما برنده اصلی جنبش، مثبت‌اندیشی ایرانیان است که توشه راه آنها برای آینده است.



### نایب رئیس انجمن صنایع نساجی: هیچ جای دنیا در زمان رکود مالیات را افزایش نمی دهند

نایب رئیس انجمن صنایع نساجی ایران گفت: هیچ جای دنیا در زمان رکود مالیات را افزایش نمی دهند اما در بودجه سال ۱۳۹۵ مالیات افزایش پیدا کرده است که منطقی نیست. علیمردان شیبانی در گفتوگو با ایسنا، با بیان اینکه ما نباید از اهرم تعرفه در جهت امکان فروش، صادرات و بازاریابی کالاهای نساجی استفاده کنیم، اظهار کرد: اگر عضو سازمان تجارت جهانی شویم که دیر یا زود خواهیم شد، موضوع تعرفه منتفی خواهد شد و باید به سوی بهسازی قوانین داخلی مرتبط با صنعت و تولید برویم. وی با اشاره به نحوه برخورد صنعتگران با موضوع تولید در کشور تصریح کرد: باید موانع دست و پاگیر سر راه صنعت شناسایی شود، چرا که اگر کالا با قیمت تمام شده پایین و کیفیت مطلوب و متنوع تولید شود، دیگر نیازی به استفاده از اهرم تعرفه نخواهیم داشت.

نایب رئیس انجمن صنایع نساجی با بیان اینکه باید به جای بازی با تعرفه‌ها اصل قضیه تولید را اصلاح کنیم، ادامه داد: باید تا حدی کیفیت را افزایش و قیمت تمام شده را کاهش دهیم که همه کشورهای رقابت به خرید محصول ما داشته باشند و ما نیز نسبت به خرید محصولاتی که تولید داخل ندارند، مقاومت نکنیم.

شیبانی با بیان اینکه قرارداد تعرفه ترجیحی با ترکیه در دو تا سه مورد در بخش منسوجات مورد بازبینی قرار گرفت و معقول تر شد، اضافه کرد: اعتقاد داریم مواد اولیه‌ای که در داخل کشور تولید نمی‌شود باید با تعرفه صفر وارد کشور شود، چرا که در حال حاضر میزان تولید ما در مورد بسیاری از مواد اولیه مثل پنبه به مراتب کمتر از نیاز است.

شیبانی با بیان اینکه در سال‌های اخیر در بهترین حالت ایران سالانه ۵۰ تا ۶۰ هزار تن برداشت پنبه داشته است، اظهار کرد: این در حالی است که میزان نیاز ما در سال حدود ۱۸۰ هزار تن است و گذاشتن تعرفه روی واردات مواد اولیه مثل پنبه تنها قیمت تمام شده را افزایش می‌دهد.

نایب رئیس صنایع نساجی اظهار کرد: در حال حاضر سود بازرگانی واردات مواد اولیه پنبه حداقل ۴ درصد است که شنیده‌ام آن هم به ۵ درصد افزایش پیدا کرده که امیدوارم درست نباشد.

شیبانی وضع هرگونه تعرفه روی مواد اولیه را اشتباه دانست و ادامه داد: در حال حاضر، قاچاقچیان سه هزینه تعرفه نه مالیات بر ارزش افزوده و نه عوارض قانونی دیگری را پرداخت می‌کنند و دولتمردان اگر بگویند که نمی‌دانیم چگونه کالاها به کشور قاچاق می‌شوند قابل قبول نیست، چرا که ما سیستم اطلاعاتی بسیار کامل و قدرتمندی داریم.

وی در ادامه درباره کاهش سقف تعرفه کالاهای وارداتی به ۵۵ درصد گفت: حتی اگر تعرفه واردات به ۵۵ درصد و با تعرفه ترجیحی ترکیه به ۳۰ درصد هم برسد باز هم سود قاچاقچیان کار بلد همین مقدار از ما جلوتر است؛ بنابراین ما باید امکاناتی را فراهم کنیم که تولید در کشور از پایه درست شود تا محلی برای حرکت و سود قاچاقچیان میسر نشود. نایب رئیس انجمن صنایع نساجی درباره راهکارهای بهبود وضعیت تولید نساجی و پوشاک در کشور گفت: در ابتدا باید بهره بانکی معقول شود، چرا که صنعتی که سودش در بهترین حالت حتی به درصد تعداد انگشتان یک دست هم نمی‌رسد توان پرداخت ۲۴ درصد بهره بانکی را ندارد.

### صنایع غذایی

#### تلاش استرالیا برای ورود به بازار پروسود محصولات غذایی و گوشت ایران

لغو تحریم‌هایی که باعث شده بود صادرات یک میلیارد دلاری استرالیا به ایران با کاهش جدی مواجه شود، اکنون استرالیا به امیدوار به بازار پروسود محصولات غذایی ایران کرده است. به گزارش ایرنا، تارنامی «فارم آنلین» روز جمعه نوشت: در حالی که صادرات محصولات کشاورزی استرالیا به ایران حدود ۲۰ سال پیش، یک میلیارد دلار بود، این میزان سال گذشته به ۳۶۰ میلیون دلار رسید و در برخی از بازه‌های زمانی صادرات گوشت قرمز به ایران انجام شد. «اگرچه فروش مواد غذایی جزو تحریم‌های سازمان ملل علیه ایران نبود و این کشور نیز سال گذشته ۱۳۷ هزار تن گوشت قرمز از کشورهای مختلف وارد کرد، اما لغو تحریم‌های یک دهه‌ای آمریکا باعث رونق فعالیت‌های اقتصادی و افزایش فرصت‌های فروش در بازار ایران می‌شود.»

تجار استرالیا با این هدف، هفته گذشته را در تهران به سر بردند تا بتوانند با شناسایی فرصت‌های تجاری، ورود خود را به بازار ایران تضمین کنند. این تارناما نوشت: خاورمیانه از جمله بازارهایی است که اقتصاد استرالیا تا حدودی زیادی به آن وابسته است. برای مثال، سال گذشته ۳۱ درصد از گوشت گوسفند و ۲۹ درصد از گوشت برای تولیدی استرالیا به خاورمیانه صادر شد و این منطبقه سال گذشته میلادی حدود ۲ میلیون و ۱۰۰ هزار رأس گوسفند زنده از استرالیا وارد کرد. «اگرچه کاهش تعداد گله‌های گوسفند استرالیا به ۷۰ میلیون رأس، صادرات گوشت را به بازارهای سنتی با محدودیت مواجه کرده است، اما مقاصد استرالیا همچنان، بازار خاورمیانه را محل مناسبی برای گوشت گوسفند می‌دانند.»

تارنامی «فارم آنلین» در پایان نوشت: بازار گوشت گاو خاورمیانه به دلیل کمبود عرضه توسط استرالیا و قیمت رقابتی برزیل نسبتاً دست کانترا خارج شده است.

## تنها نیازمند اعتماد به توانمندی‌های بانوان هستیم



### بررسی مشکلات بانوان معدنکار

ساناز کلاهدوز

sanazkolehdooz@yahoo.com

حضور بانوان معدنکار چند سالی است که در بخش معدن در حال جان گرفتن است و به حدی حضور بانوان در این عرصه رونق گرفته که از کل افراد شاغل در این بخش ۹۷ درصد مهندسی معدن، ۹۷ درصد آن آقایان است و ۳ درصد آن را بانوان تشکیل می‌دهند و از حدود ۳۳ هزار و ۲۲۰ نفر اعضای نظام مهندسی معدن، تعداد ۹ هزار و ۱۹ نفر آنها بانوان تشکیل می‌دهند که این نشان از استقبال بانوان از این حرفه دارد. طبق این آمارها بسیاری از بانوان ما در حال فعالیت در معادن اقصی نقاط کشورند و بانوانی هستند که به تنهایی معادن خود را اداره می‌کنند، اما در این بین بانوان با مشکلاتی مواجه هستند که یا فعالیت آنها جدی گرفته نمی‌شود یا باید برای اثبات خود، فعالیت مضاعف از آقایان در این زمینه داشته باشند. فریال مستوفی از بانوان

معدنکار است که در گفتوگو با «فرصت امروز» درباره حضور بانوان و مشکلات آنها در این زمینه گفت: من معتقد هستم فعالیت بانوان در سال‌های اخیر نشان دهنده توانایی آنها در بخش معدن است و تنها نیازمند این است که دیگران نیز نسبت به فعالیت آنها اعتماد و اعتقاد داشته باشند. من به‌عنوان یک بانوی معدنکار به دلیل خرابی‌های کنترنی می‌بینم، زمین موقت عمل کنم. سهامدار معدن مهدی آباد در یزد توضیح داد: این در حالی است که یکی از شاخص‌های پیشرفت در جوامع پیشرفته سنجش میزان حضور بانوان در عرصه فعالیت و جامعه آن کشور است. در ایران بانوان ما در عین توانمندی به دلایل سنتی‌انطور که باید نتوانستند در جامعه فعالیت کنند. اما این در شرایطی است که هنگامی که به آمار نگاه می‌کنیم حضور بانوان در دانشگاه‌ها به مراتب

بیشتر از آقایان است اما در بازار کار و جامعه شرایط متفاوت‌تر است. مستوفی افزود: متأسفانه تاکنون مشارکت و فعالیت بانوان در بخش معدن به مراتب کمتر از آقایان است که از نظر من به دلیل عدم وجود زمینه‌های لازم است. به‌عنوان مثال، هنگامی که بانوان تنها به دلیل سختی کار از تحصیل در رشته معدن منع شدند تصمیم غلطی بود، زیرا این موضوع بستگی به انتخاب فرد دارد و باید انتخاب برعهده بانوان باشد.

بیشتر از آقایان است اما در بازار کار و جامعه شرایط متفاوت‌تر است. مستوفی افزود: متأسفانه تاکنون مشارکت و فعالیت بانوان در بخش معدن به مراتب کمتر از آقایان است که از نظر من به دلیل عدم وجود زمینه‌های لازم است. به‌عنوان مثال، هنگامی که بانوان تنها به دلیل سختی کار از تحصیل در رشته معدن منع شدند تصمیم غلطی بود، زیرا این موضوع بستگی به انتخاب فرد دارد و باید انتخاب برعهده بانوان باشد.

### ورود یک خانم به عرصه معدنکاری برای آقایان دشوار است

مریم علیخانی از جمله بانوان معدنکاری است که از ۱۷ سالگی در زمینه معدن فعالیت خود را آغاز کرده و در حال حاضر معدن مرمریت مشکلی در قم دارد، او در این زمینه در گفتوگو با «فرصت امروز» اظهار کرد: معدنکاری محدودیتی‌هایی برای ما

### برای مقابله با قاچاق میوه تدابیر ویژه‌ای اتخاذ شده است

قائم مقام وزیر کشور، ویژه برای مقابله با ورود میوه‌های قاچاق به کشور خبر داد. «حسینی امیری» در گفت و گو با ایرنا گفت: اتخاذ این تدابیر پس از آن صورت گرفت که وزیر کشور دستور داد دستورالعملی برای جلوگیری از ورود میوه‌های قاچاق به کشور تدوین شود. وی با بیان اینکه «این دستورالعمل، تدوین و برای اجرا به دستگاه‌های مربوط ابلاغ شده است»، گفت: در صورت نیاز به واردات میوه، باید براساس مجوزهای قانونی وزارت جهاد کشاورزی این کار صورت گیرد. قائم مقام و سخنگوی وزیر کشور گفت: این تدابیر به استناد مفاد بند(ب) ماده ۱۴۵ قانون برنامه پنج ساله پنجم کشور، ماده ۱۱ قانون حفظ نباتات و نیز ماده ۱۶ قانون افزایش بهره‌وری در بخش کشاورزی و منابع طبیعی و سیاست‌های جاری وزارت جهاد کشاورزی مبنی بر ممنوعیت واردات میوه در راستای ضرورت حمایت از تولیدات داخلی و لزوم جلوگیری از ورود افات به باغات و اراضی کشاورزی و کفایت تولیدات و محصولات داخلی میوه در کشور اتخاذ شده است. امیری تصریح کرد: در اجرای دستور وزیر کشور، استانداران مرزی در صدور مجوز برای واردات میوه تحت هر عنوان و شرایطی از مبادی مرزی، بازارچه‌های مرزی و بازارچه‌های موقت مرزی موظف شدند. امیری ادامه داد: در این رابطه، استانداران باید از واگذاری یا اختصاص سهمیه برای واردات میوه به افراد، تاجار و شرکت‌های تعاونی اجتناب کنند. قائم مقام وزیر کشور با اشاره به اتخاذ راهکارهای تشدید مقابله با میوه‌های قاچاق در نیروی انتظامی گفت: نیروی انتظامی اقداماتی در خصوص افزایش اقدامات کنترلی و تشدید مبارزه جدی با قاچاق میوه در مرزها و گلوگاه‌ها را به‌ویژه با اولویت در استان‌های جنوب شرق و

### رئیس مرکز ملی فرش: چین به جمع ۱۰ کشور اصلی واردکننده فرش دستباف ایران پیوست



رئیس مرکز ملی فرش ایران گفت: چین که در چند سال گذشته رقیب ما در بازار جهانی فرش بود، امروز به یکی از ۱۰ کشور اصلی واردکننده فرش دستباف ایران تبدیل شده است و حجم وارداتش از کشورمان هر روز بیشتر می‌شود.

حمید کارگر در گفتوگو با ایرنا، اضافه کرد: ارزش صادرات فرش دستباف ایران به چین در پنج سال گذشته از ۸ هزار دلار به ۸ میلیون دلار افزایش یافته است. وی با تأکید بر توجه به بازارهای جدید کمرنگ شد، فعالان فرش دستباف ما به سراغ بازارهای جدید رفتند و به‌طور مشخص کشورهای مثل برزیل، آفریقای جنوبی، روسیه و در رأس آنها چین در زمره بازارهای فرش ایران قرار گرفتند.

رئیس مرکز ملی فرش ایران ادامه داد: چین که تولیدکننده و رقیب فرش ایران بود، در این چند سال از رقیب به مشتری تبدیل شد و امروز یکی از بهترین خریداران فرش دستباف ایران است. کارگر در پاسخ به این پرسش که چه عواملی باعث این تغییر جایگاه شد، گفت: تحول اقتصادی چین، خروج از صنایع همچون فرش و شکل‌گیری طبقه نوظهور ثروتمند که دنبال کالاهای لوکس و فاخر هستند، بازار بالقوه‌ای را در این کشور برای فرش دستباف ایران ایجاد کرد.

رئیس مرکز ملی فرش ایران میانگین ارزش صادرات فرش دستباف ایران در دهه‌های گذشته را سالانه ۵۰ میلیون دلار ذکر کرد و گفت: به دلیل مشکلات داخلی و خارجی، صادرات فرش ایران در سال‌های گذشته به حدود ۳۰۰ میلیون دلار کاهش یافت.

وی حجم و ارزش صادرات فرش دستباف کشورمان را در ۱۰ ماه نخست امسال ۴ هزار تن به ارزش حدود ۲۳۰ میلیون دلار اعلام و تأکید کرد این رقم به هیچ وجه رضایت‌بخش نیست.

## سال نوع دوستی مبارک



**گراس GERAD**  
 ۰۲۱ ۸۹۳۶۴۰  
 www.gerad.ir  
**AtiDana**







یادداشت

زنجیره تامین و فرصت‌های سرمایه‌گذاری



پیش‌بینی‌ها در بازار حاکی از آن است که اگرچه تا سال ۲۰۲۰ بازار خودرو کم‌کم از نرخ افزایشی در تقاضا مواجه خواهد بود اما پس از آن و از آغاز دهه ۲۰۲۰ به بعد در صورت عدم پیاده‌سازی راهبردهای مناسب و جدید بازاریابی، رشد تقاضای خودرو متوقف و به نوعی کاهش خواهد شد...

عسل داداشلو

dadashlo@gmail.com

ایران خودرو هفته گذشته اعلام کرد که محصولات خود را با سود مشارکت ۲۷ درصد پیش‌فروش خواهد کرد...

پرونده دارند؟ در پاسخ به این پرسش به «فرصت امروز» می‌گویید: «به دلیل تورم بالا، درصد بهره هم در کشور بالاست؛ اتفاقی که در کشورهای توسعه‌یافته رخ نمی‌دهد...

گزارش ۲



ایران خودرو صندوق سرمایه‌گذاری شد

جذب مشتری به روش خودکشی

درصدی به مشتریان است.

پرداخت بهره ۲۷ درصدی رفتاری خطرناک

ایران اقدام خودروسازان بیشتری در این زمینه در نظر گرفتند. ایران خودرو برای جذب مشتری به روش خودکشی اقدام کرده است...

فرید زاوه، کارشناس صنعت خودرو نیز در این زمینه در گفت‌وگو با «فرصت امروز» می‌گوید: «وقتی یک خودروساز ۲۷ درصد بهره می‌دهد یعنی حدود ۱۰ درصد روی نرخ مصوب بانک مرکزی، سود پرداخت می‌کند...

به روش خودکشی است. در هیچ کجای دنیا خودروساز از این روش برای جذب مشتری استفاده می‌کنند و برای جذب نقدینگی و بالا بردن فروش، پیشنهادها جذاب اینجینی ارائه می‌دهند که تا اینجا اقدام منطقی است...

ایران خودرو آفدر سود ندارد که بخواهد این بهره را پرداخت کند و در شرایطی که بازار باز شود، این رفتار به شدت خطرناک خواهد بود...

زاده نیز در این باره می‌گوید: «کاری که ایران خودرو انجام می‌دهد، ترغیب مشتری به خرید نیست بلکه ترغیب به سرمایه‌گذاری است که در شرایطی که امروز ایران خودرو قرار دارد، جذب سرمایه با چنین سودی، برای تأمین منابع ندارد...

ترغیب مشتری به سرمایه‌گذاری

رکودی که حتی با اجرائی شدن برجام و رسیدن شب عید نیز از بازار ایران رو برنگرداند، خودروسازان را ناچار کرده تا برای تحریک تقاضا اقدام به پرداخت سود کنند...

اقدام به کم‌کاری خودروسازان مدیریتی کند اما در درازمدت می‌تواند با این پول، بخشی از بدهی‌هایش را پرداخت کند و بخشی از هزینه‌هایش را نیز مدیریت کند...

خبر

بهترین و بدترین برندهای خودرو معرفی شدند



در رتبه‌بندی سال ۲۰۱۶ یک مجله برند لوکس آشنودی، فولکس واگن و سوپاروی فوجی هوی اینداستریز برترین برندهای خودرو شناخته شدند و این نشریه همه مدل‌های این برندها را که تست کرده بود به خوانندگانش توصیه کرد...

به گزارش ایسنا، برندهای لوکس لکسوس تویوتا موتور و پورشه فولکس واگن و بامو در رتبه‌های برتر بعدی نشریه Consumer Reports قرار گرفتند. مزدا که یک برند غیرلوکس و مستقل است در رتبه ششم جای گرفت...

در رتبه‌بندی سال ۲۰۱۶ یک مجله لوکس آشنودی، فولکس واگن و سوپاروی فوجی هوی اینداستریز برترین برندهای خودرو شناخته شدند و این نشریه همه مدل‌های این برندها را که تست کرده بود به خوانندگانش توصیه کرد...

امکان واردات خودروی ۲۰ میلیون تومانی

عضو هیات علمی دانشگاه علامه طباطبایی گفت: امکان واردات خودروهای ارزان قیمت خارجی با قیمت فروش ۲۰ میلیون تومان در بازار ایران وجود دارد...

آئودی با SUVهای بزرگ و متوسط خود به جنگ BMW می‌رود

شش ماه از جنجال‌های مربوط به رسوایی این شرکت در بازار آراشه آمارهای نقلی از میزان آلودگی خودروهایش می‌گذرد...

Audi advertisement featuring the Audi rings logo and the word 'Audi' in large red letters. The text discusses the SUV market and Audi's strategy to compete with BMW.

آئودن سسه کمپانی بزرگ خودروسازی دنیا در اغلب این کشورها دارای خطوط تولید گسترده هستند و با روش‌های مختلف که برگرفته از توانایی‌ها و البته مزیت‌های مختلفی است که این کشورها در تجارت خودرو از آن برخوردارند...





نگاهی به آگهی محیطی برند کاله

## ایده بانمک، اجرای ناتوان

بررسی دقیق تر این آگهی محیطی سراغ رشید رهنما مدیر آتلیه کانسون تبلیغاتی سات و علی جمشیدی طراح گرافیک و مدیر هنری استودیو توک رفته ایم. در ادامه این گزارش فواد تجلی به نمایندگی از گروه ایده پردازی و طراحی آگهی محیطی کمپین شیر بطری کاله از شرکت تبلیغاتی آتی بال به سوالات ما پاسخ می دهد.

می توانند طعم شیر واقعی را تجربه کنند. گروه طراحی آگهی محیطی کمپین شیر بطری کاله سعی کرده پیام خود را با تصویر شیرینی که نیمی از بدنش شبیه گاو است، به مخاطبان منتقل کند. آگهی محیطی کمپین شیربطری کاله که در شهر اصفهان اکران شده با بازخوردهای مختلفی روبه رو شده است. به منظور

نرگس فرجی

nargesfaraji1389@yahoo.com

تصویر آگهی بدون هیچ پیچیدگی، پیام تبلیغ را به مخاطبان رسانده است. تصویر به مخاطبان می گوید که با خوردن شیر کاله

## شیر واقعی یا غیر واقعی؟

رشید رهنما، مدیر آتلیه کانن تبلیغاتی مات درباره آگهی محیطی کمپین شیر بطری کاله می گوید: بدون دانستن صورت مسئله و به طور کلی برف و با آنچه از نتیجه به دست آمده است، می شود برداشت کرد که مسئله اصلی در این کمپین نشان دادن واقعی بودن یا خالص بودن شیر تولیدی شرکت کاله بوده است. مفهوم و کانسپت به دست آمده نیز سعی می کند به مخاطب بگوید شیر کاله واقعی است و افزودنی یا تقلبی نیست و با صراحت می گوید شیر واقعی کاله را تجربه کنید و احتمالاً از خوردن شیر غیر واقعی بپرهیزید. حال با این مفهوم اگر بخواهیم آنچه مجموع تصویر و آگهی به ما ارائه کرده است را مورد بررسی قرار دهیم، به این چالش می رسیم که اگر شیر واقعی است پس چرا شیر تصویر یا گاو تصویر ما واقعی نیست. یعنی ما خودمان گویا به نحوی می گوئیم، این هم فقط یک کلک بود و ما هم واقعی نیستیم. حال تصور کنیم خواسته ما این بوده که مخاطب متوجه طنز و بازی کلامی ما شود و سپس به واقعی بودن هم توجه کند. اما به نظر می رسد در این میان ما مفهوم اصلی را فدای این جذابیت کلامی و تا حد کمتری تصویری کرده ایم. بدین معنا که مخاطب ابتدا پیامی کنایه دار و طنزدار را درک خواهد کرد و در نتیجه بار معنایی واقعی (به معنای خلوص و شاید بدون افزودنی و...) را رها می کند و باز هم این فقط رابین هود است که می تواند با یک تیر چند نشان را بزند و همگی هم در وسط خال و ما مجبوریم چند تایی پیام را فدا کنیم تا یکی به هدف اصابت کند. حال نگاهی به تصویرسازی در این تبلیغ بیندازیم... ما تا اینجا یک شعار و پیام نسبتاً خوب از جهت کنایه دار بودن و طنز آمیز بودن و به نظر مهم تر از همه از لحاظ نوستالژی و خاطره بازی برای بزرگسالان و سپس شاید برای بچه های امروزی که هنوز هم بازی جذاب کلمات را دوست دارند... با این نگاه انتظار می رفت چیزی که مشاهده می کنیم هم در همین راستا باشد. یعنی کمی فانتری همراه با خیال کودکی و شادتر و هیجان انگیزتر. اما آنچه که الان دیده می شود شیر عبوس و ناراحتی است که گویا زیاد هم از این که بدن گاو دارد، راضی نیست. افرق را در حد بازی کلامی و موجود نحیفمان محدود کرده ایم و به آن پروبال نداده ایم. اگر این موجود را به شکل تصویرهای کارتونی پرنشاط و شاد می دیدیم، تأثیرش بیشتر می شد و در عین حال هماهنگی بیشتری هم با بسته بندی شیر کاله داشت یا شاید با راهی دیگر می شد همانند ایرانیان باستان موجودی با عظمت تر و اسطوره ای را به نمایش می گذاشتیم. نکات ریز دیگری هم همانند علت استفاده از این تایپ فیس برای شعار جای سوال است که به نظر با این تصویر هماهنگی ایجاد نمی کند. در مجموع تبلیغی جذاب و متفاوت در شعار و تصویر داریم که با تاملی بیشتر پتانسیل یک کمپین به یاد ماندنی را برای سالها خواهد داشت.



## شیر واقعی را تجربه کنید



## احسنت بر آن شیری که تو را خوردا

علی جمشیدی، درباره طرح آگهی محیطی کاله می گوید: احسنت بر آن شیری که تو را خوردا این یک شوخی قدیمی است که معمولا بزرگ ترها برای اینکه با جوان ترها مزاح کنند، می گفتند. تعلق واقع در جمله که دقیقاً در آخر جمله می آمد، شوک مورد نظر راوی را ایجاد می کرد و در واقع احسنت بر شیری که تو خوردی را این گونه به بازی می گرفتند. کلماتی مثل شیر به دلیل استفاده های کاملاً متفاوت قابلیت این بازی را دارند، کما اینکه بین فارسی و زبان های دیگر نیز چنین بازی هایی مرسوم است. مثل کلمه دی (DAY) که در انگلیسی به معنای روز و در فارسی یکی از ماه های سال است. برای همین من ایده موجود در این آرت ورک را دوست دارم. ایده شیر واقعی چیزی است که مسیر رسیدن به آن و تعریفش در فضای آرت ورک کاری جالب، ساده و گیراست. با وجود اینکه برخی از فعالان عرصه تبلیغات اصرار داشتند که ایده بی شباهت به یکی از کارهای دامداران نیست، اثر را جستجو کردم و رگ های جدی از کیبی میان این دو نیافتم. نکته ای که متأسفانه نمی دانم تا چه حد کدام یک از طرفین یعنی مدیریت هنری یا سفارش دهنده روی پیکره کار تأثیر گذار بوده اند، اجرای کار است. از نظر من اجراء کار را از نفس انداخته، بطن اجرا از صحنه مشهور چراگاهی است که عموماً روی بسته بندی های شیر می بینیم، اما به وجود آوردن مخلوق شیر+گاو نهنها ایده دیگری است بلکه رسانایی لازم را ندارد. هدف از این ترکیب فیزیکی مشخص نیست و در اجرا تنها به اضافه کردن خال بر بدن شیر بسنده شده است. شاید تنها یک شیر سفید رنگ می توانست بیشتر نمایش دهنده ایده باشد. این بار شیر واقعی دیگر حضوری نامتعارف دارد و با توجه به عمومیت مخاطب محصول در چشمگیر کردن ایده به مخاطب باز می ماند. نکته دیگری که می توان آن را ضعف قلمداد کرد استفاده از زنجیره فوت های معمول در طراحی شعار است. کاری که ما

طراحان به خوبی با آن آشنا مییم. این نوشتار شاید اولین انتخاب از زنجیره فوت های قابل دانلود در اینترنت باشد. انتظار من در این آرت ورک این بود که به دلیل کانسپت نهفته در نوشتار، یا نوشته حتی معمولی را به گونه ای دچار تغییرات تایپوگرافی می کردیم یا محض بهتر دیده شدن ایده نوشتار کار را کاملاً ساده در یک شات ملاحظه می کردیم. یک شات به درستی اجرا شده گرچه این یک اصل نیست ولی عموماً بیلورد یا پر بورد های ما در سمت چپ به نتیجه می رسند که این می تواند به

آنچه که الان دیده می شود شیر عبوس و ناراحتی است که گویا زیاد هم از اینکه بدن گاو دارد، راضی نیست. افرق را در حد بازی کلامی و موجود نحیفمان محدود کرده ایم و به آن پروبال نداده ایم. اگر این موجود را به شکل تصویرهای کارتونی پرنشاط و شاد می دیدیم، تأثیرش بیشتر می شد و در عین حال هماهنگی بیشتری هم با بسته بندی شیر کاله داشت

جغرافیای نصب آرت ورک نیز مربوط باشد. به طور کلی باید بگویم که در این طرح باید های بانمک ولی اجرایی ناتوان سرو کار داریم. یکی از هزاران اتفاق ناقص تبلیغاتی در ایران که همه ما به هزاران دلیل کاری درگیر طراحی، اجرا و نصب آن هستیم.

## صورت مسئله مشخص در کمپین باعث طی کردن مسیری امن می شود

فواد تجلی، به نمایندگی از گروه ایده پردازی و طراحی آتی بال درباره آگهی محیطی شرکت کاله می گوید: آگهی محیطی شرکت کاله سفارش مهم و جالبی بود و طراحی ایده پردازی برای چنین سفارشی، فارغ از حساسیت هایش، بسیار جالب توجه است. صورت مسئله ما ساده

و مشخص بود، چه ایده و اجرایی باعث بهتر و بیشتر دیده شدن محصول می شود. معمولاً در این مواقع سفارش دهنده ها و مشتریان و حتی طراحان و ایده پردازان، مسیری امن و کم دردسر را دنبال می کنند. فراموش نکنیم که خلاقیت در تبلیغات و طراحی، ارتباط مستقیمی با جسارت دارد و محافظه کاری تأثیر این قبیل رسانه ها را کم می کند. داستان خوب انسانی ترین بخش ارتباط با مخاطب است، اما داستانی که در راستای سناریوی اصلی و هویت برند پرداخته شده باشد. حفظ یکپارچگی هویت و در نظر گرفتن جایگاه واقع بینانه تعریف شده برای سفارش دهندگان، اولویت اول است و هیچ طرح یا کمپینی، هرچقدر هم خلاق، نباید با اهداف استراتژیک سفارش دهنده مغایرت داشته باشد. نخستین چالش طراحی و تبلیغات، خلاقیت و ایده پردازی است. چالش بعدی اجرای درست و با کیفیت ایده است و ما با ذقت بر این چالش ها تمرکز کرده ایم. یکی از خصوصیت های کمپین معرفی، تعدد المان های آن است. در یک قاب قرار دادن متن ها و خلق روایت تصویری به یادماندنی، در عین حال اجتناب از پر گوئی، نیاز به کانسپتی مانند آجرهای خانه سازی لگو دارد، یعنی بتوان، با المان هایی که هویت یکسان اما فرم ها و رنگ های متفاوتی دارند، سازهایی بنا کرد که یکدست و یکپارچه باشد. از نسوی دیگر، با توجه به استراتژی پیش بینی شده برای ورود به بازار باید در روند طراحی رویکرد محکمی در پیش می گرفتیم و بر آن بودیم تا از حداکثر ظرفیت های بصری و کلامی موجود استفاده کنیم تا امکان دسترسی به تمامی لایه های مختلف مخاطب را داشته باشیم.

## تجربه طعم واقعی شیر

تجلی درباره شعار این آگهی می گوید: در بررسی ویژگی های محصول، به ایده محوری «شیر واقعی» رسیدیم و راهنمای بصری-هوتی کاملی برای آن تهیه کردیم.

## ایستگاه تبلیغات



## Emoji های پیسی با زبان دیجیتال با مردم صحبت می کنند



پیسی با ایجاد بیش از ۷۰ emoji منحصر به فرد روی قوطی ها، بطری ها و لیوان های نوشابه خود قصد راه اندازی یک کمپین جهانی برای جلب توجه افراد در تابستان را دارد. به این ترتیب پیسی با زبانی مختصر و دیجیتال با مردم حرف می زند. به گزارش ام بی ای نیز پیسی اخیراً به موج برندهای پیوسته است که از این پدیده و زبان در بسته بندی های خود استفاده می کنند. مرکز طراحی پیسی با راه اندازی این کمپین قصد برقراری ارتباط میان مردم و بسته بندی برزند را دارد. کمپین فوق در ۱۰۰ بازار مختلف جهان تابستان امسال راه اندازی خواهد شد.

تصمیم پیسی برای طراحی این بسته بندی جدید در رقابت با کمپین «Share a Coke» کوکاکولا گرفته شد که در راستای آن چاپ اسامی افراد به جای لوگوی کوکاکولا امکان به اشتراک گذاری این بطری ها با دوستان و اعضای خانواده را به وجود آورد.



آگهی: شرکت تولیدکننده پوشاک Wrogn - شعار: به دنیای موازی خوش آمدید

## تبلیغات خلاق



## از میان خبرها

## بیلورد اسپرسو مک کافی و میزان بارش برف



ویستلر (Whistler) در کانادا جایی است که بسیاری از مردم از سراسر دنیا برای اسکی کردن به آنجا می روند.

یکی از موضوعات مهم در مورد این شهر میزان بارش روزانه برف است. اسکی بازان، استوربدسواران و تورست ها افرادی هستند که همیشه میزان برف باریده شده در این شهر برای شان مهم بوده است. همین موضوع باعث شده است که مک دونالد برای برند قهوه فوری خود، مک کافی (McCafé) دست به اجرای یک بیلورد خلاقانه و البته هوشمند بزند.

به گزارش آیمارکتور، در این ایده بیلورد هوشمند مک کافی میزان برف باریده شده را براساس حجم و ارتفاع فوم خامه روی اسپرسو نشان می دهد. هرچقدر میزان برف بیشتر باشد، فوم روی اسپرسو حجم بیشتری دارد و در کنار آن میزان برف باریده شده با واحد سانتی متر نمایش داده می شود. استفاده از ایده خلاقانه در بیلورد در کشور ما کمتر دیده می شود، این درحالی است که در دیگر کشورها تلاش می شود تا از همین رسانه سنتی به شکلی خلاقانه استفاده شود.



تربیت



توصیه‌های کاربردی برای مدیران روابط عمومی (۵۸)

همکاری با دانشمندان

ترجمه: علی آل علی



شرکت McVitie's پیشرو در تولید بیسکویت‌های مغزدار در انگلستان است. محصولات این شرکت در طیف گسترده‌ای از مدل‌ها و طعم‌ها تولید می‌شود. این شرکت برای سال‌های متوالی بر گزار کننده مراسم سالانه غوطه‌ور کردن بود که در آن از عادت خیساندن بیسکویت در چای یا قهوه در جهت ترویج مصرف چای و قهوه به همراه بیسکویت استفاده می‌کرد.

این گونه مراسم‌ها که صرفاً جنبه اقتصادی دارند معمولاً مورد توجه رسانه‌ها قرار نمی‌گیرند و رسانه‌ها سوزهای را ترجیح می‌دهند که سرگرم کننده باشند یا ارزش علمی بالایی داشته باشند.

ایده

مشاوران روابط عمومی این شرکت دریافتند برای دیده شدن نیاز به داستانی جذاب دارند. داستانی که بتواند نگاه‌ها را به سمت این مراسم جذب کند به همین خاطر به احداث بخشی پژوهشی با محوریت چگونگی انحلال مواد در آب ترغیب شدند. در همین راستا به همکاری با دکتر «لن فیشر» از دانشگاه بریستول جهت بررسی فیزیکی بیسکویت در فرآیند انحلال در نوشیدنی‌های گرم پرداختند که در نهایت دریافتند که در فرآیند انحلال بخشی از اسانس و طعم بیسکویت در نوشیدنی‌های حل می‌شود. نتایج تحقیق به قدری جالب بود که نتایج آن که شامل فیلم‌ها و عکس‌ها و آمارهای مختلف بود به سرعت در اختیار رسانه‌ها قرار داده شد. نتیجه‌ی نهایی داستانی جذاب برای شرکت و شهرتی جهانی برای دکتر فیشر بود. داستان به دست آمده تا مدت‌ها تیتراژ یک نشريات و خبرگزاری‌ها بود.

آنچه در عمل باید انجام دهید

- راهاندازی بخشی تحقیقی در دانشگاه‌ها ارزان نخواهد بود اما بدون شک ارزش زیادی دارد.
- موضوع تحقیقی را جذاب سازید. موضوع تحقیقی شرکت McVitie's سرگرم کننده بود.
- اضافه کردن عکس و فیلم به تحقیق باعث جذاب‌سازی و درک بهتر و سریع‌تر مطالب شما خواهد شد.
- مطمئن شوید دانشمندی که با او همکاری دارید، از قدرت بیان مناسبی برخوردار باشد البته به علت آنکه دانشمندان دانشجویان زیادی دارند، به همین دلیل مسلمانان از قدرت بیان بالایی برخوردارند، بنابراین احتمالاً در این بخش با شکلی مواجه نخواهید شد.

کتابخانه

استاندارد ۳۴۰۰۰ تعالی منابع انسانی



بعد از جنگ جهانی اول، استانداردسازی با کاهش تنوع به‌عنوان یک ابزار مفید مدیریتی برای کاهش هزینه‌ها به شمار می‌رفت. این روند همچنان تا بعد از جنگ جهانی دوم ادامه داشت. با توسعه مبادلات میان کشورهای صنعتی، نیاز به

هنجارها با استانداردهای بین‌المللی برای پشتیبانی از این توسعه بین‌المللی احساس شد و این امر به تاسیس سازمان‌های بین‌المللی استاندارد انجامید. پس از کشورهای صنعتی؛ بقیه کشورهای نیز به فکر توسعه استانداردها افتادند. در کشورهای در حال توسعه و کشورهای تازه استقلال یافته، هدف از تاسیس این ادارات استاندارد، تدوین استانداردهای ملی برای متناسب کردن تکنولوژی محلی، مواد و الگوهای مصرف است. اکنون استانداردسازی سازمان یافته، یک عنصر مهم در زیرساخت مورد نیاز برای رشد سالم صنعت و تجارت در همه کشورهای جهان است. طرح کلی کتاب استاندارد ۳۴۰۰۰ تعالی منابع انسانی نوشته آرین قلی‌پور و ندا محمد اسماعیلی براساس استاندارد ۳۴۰۰۰ مدیریت منابع انسانی تدوین یافته است که شامل فرآیندهای منابع انسانی و نتایج مرتبط با منابع انسانی است.

در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: منافع استانداردسازی برای سازمان‌ها و شرکت‌ها بسیار زیاد است. استانداردها بهترین راه‌حل ممکن را که می‌تواند برای کاهش مشکلات به کار رود ارائه می‌دهند. بدین ترتیب از اتلاف زمان و انرژی اجتناب می‌شود. استانداردسازی می‌تواند انواع ابزار، منابع، مواد و محصولاتی را که استفاده می‌شوند استاندارد کند و به این ترتیب حداکثر صرفه‌جویی حاصل شود. برای مثال امروزه در همه شرکت‌ها حتی از ترک خدمت کارکنان و وجود دارد. استانداردسازی موجب می‌شود تجربه اندوخته شده شرکت توسط این افراد با رفتن آنها از بین نرود. کتاب مذکور در ۲۵۶ صفحه باقیمت ۱۴ هزار تومان توسط موسسه کتاب‌مهریان نشر به چاپ رسیده است.

برای مطالعه ۴۰۶ پرسش و پاسخ قبلی مطرح شده در کلینیک کسب و کار می‌توانید به سایت [forsatnet.ir](http://forsatnet.ir) مراجعه و روی همین بخش کلیک کنید.

کلینیک کسب‌وکار

پرسش: مدیر کسب و کاری در حوزه تولید کیک و کلوچه هستم. مدتی است برای تبلیغات ایام نوروزی در حال برنامه‌ریزی هستم و در این راستا به سراغ رسانه‌های بین جاده‌های ماندن بیلپورد رفته‌ام؛ رسانه‌هایی که هیچ شناختی از آنها ندارم. مشاور تبلیغاتی‌ام عنوان می‌کند که این رسانه‌ها کمک زیادی به معرفی محصولات کسب و کارم خواهد کرد، در صورت امکان توضیح بفرمایید که ویژگی‌های این رسانه چیست و آیا انتخابی که کرده‌ام درست است یا خیر؟

تبلیغات جاده‌ای

پاسخ کارشناس: بیلپوردها و تابلوهای بین راهی اصولاً در دسته رسانه‌های ATL یا رسانه‌های عام و برخوردار از تعداد زیادی مخاطب گوناگون قرار می‌گیرند. از این جهت که عمده تلاش برای تفکیک و متناسب‌سازی پیام در این رسانه‌ها محدود به انتخاب زمان و مکان اکران آگهی شده و هیچ تفکیک دیگری از حیث نوع مخاطبان در آنها صورت نمی‌گیرد. به‌عنوان

مثال در ارتباط با بیلپوردهای بین‌راهی به‌عنوان یک ابزار خاص، تنها کنترل صاحب آگهی روی زمان اجرای آگهی مثلاً در یک بازه زمانی ویژه نظیر ایام نوروز و مکان اجرای آگهی مثلاً اکران آگهی در بیلپوردهای جاده‌های خاص است؛ آن هم تحت شرایطی نظیر توانمندی آژانس مجری و فراهم بودن امکان در اختیار گذاشتن بیلپورد از سوی صاحب بیلپورد که ممکن است خود آژانس باشد. بلافاصله پس از انتخاب زمان و مکان و اجرای آگهی روی بیلپورد، صاحب آگهی هیچ کنترلی روی انتقال پیام به

اگر شما هم در کسب‌وکار خود با چالش‌های روبه‌رو هستید، در صورت تمایل مشکل خود را از طریق ایمیل [business@forsatnet.ir](mailto:business@forsatnet.ir) با ما در میان بگذارید و پاسخ خود را در همین بخش پیگیری کنید.

آسیب‌شناسی مدیریت سازمان‌های ایرانی

# مدیران مکانیکی چوب به دست و مسئله ترس سازمانی



سعید شفیقا

مشاور مدیریت برای مدیران کسب و کار

مرده و بی‌جان خواهد شد. در راهروها و اتاق‌های شرکت که نجات داده‌اند. البته این اقدام یعنی بی‌رهبر شدن سازمان نوعی سرگردانی و بلا تکلیفی که به هر حال یا رهبانی دیگر یا الگوی رفتاری دیگر را جست‌وجو خواهد کرد و قطعاً گزینه منابع برای پیروی، این مدیر چوب‌به‌دست نیست. معمولاً افرادی که اطراف این مدیران هستند تقاضای بیش از اندازه‌ای می‌کنند، عرق می‌ریزند و می‌دوند اما صدا یا دوربین‌های مدار بسته، کار مدیر ارشد را به صورت وایرلس بر عهده نگیرد که این هم در نوع خود یک خلاقیت خشمگینانه از سوی مدیران مستبد است؛ مدیرانی که تسلط هر چه بیشتر بر کارکنان را در ایجاد ترس حتی به صورت مصنوعی می‌دانند. از این طریق، فکر می‌کنند هر جا ملک آنهاست در حال ضبط شدن است. این هم نوعی از اشاعه ترس مدرن در سازمان است؛ روشی که قدرت بازبینی و ویدئو چک هم دارد و دیگر کلیه مدارک احکام صادر شده نیز موجود است!

**غلبه دیدگاه‌های کارگرای و تأکید بیش از حد بر کارایی زمینه‌ساز تبدیل شرکت به یک محیط مرده و بی‌جان خواهد شد. در راهروها و اتاق‌های شرکت که راه می‌رو، احساس خفگی است، مدیران سازمان که وارد محوطه می‌شود انگار ترس و نگرانی به خون خدا می‌کنند که بهانه‌ای دست مدیر ندهند که اخراج قسمت آنها شود**

کارها تلومنه جبران‌ناپذیری می‌زنند. سازمانی فکر می‌کند و صرفاً فکر می‌کند که خودشان را نجات داده‌اند. البته این اقدام یعنی بی‌رهبر شدن سازمان نوعی سرگردانی و بلا تکلیفی که به هر حال یا رهبانی دیگر یا الگوی رفتاری دیگر را جست‌وجو خواهد کرد و قطعاً گزینه منابع برای پیروی، این مدیر چوب‌به‌دست نیست. معمولاً افرادی که اطراف این مدیران هستند تقاضای بیش از اندازه‌ای می‌کنند، عرق می‌ریزند و می‌دوند اما صدا یا دوربین‌های مدار بسته، کار مدیر ارشد را به صورت وایرلس بر عهده نگیرد که این هم در نوع خود یک خلاقیت خشمگینانه از سوی مدیران مستبد است؛ مدیرانی که تسلط هر چه بیشتر بر کارکنان را در ایجاد ترس حتی به صورت مصنوعی می‌دانند. از این طریق، فکر می‌کنند هر جا ملک آنهاست در حال ضبط شدن است. این هم نوعی از اشاعه ترس مدرن در سازمان است؛ روشی که قدرت بازبینی و ویدئو چک هم دارد و دیگر کلیه مدارک احکام صادر شده نیز موجود است!









