

جایی شبیه رویا

روستای سوباتان جزو بیابان های لیسار است و در ۳۰ کیلومتری شهرستان تالش قرار گرفته. سو در زبان ترکی به معنای آب و باتان هم به معنای فرورفتن است. چون بافت خاک در این منطقه طوری است که آب به راحتی در آن نفوذ می کند نام منطقه را سوباتان گذاشته اند. این منطقه به دلیل آب و هوای مناسب و مناطق دیدنی و زیبایی که دارد مورد توجه بیشتر گردشگران است. روستایی با یک دره وسیع که از چهار طرف توسط کوه های بلند محاصره شده است.

مدارنگی ها روی بومی از طبیعت

در روستای «دره پراب» ایلام، محلی وجود دارد که به آن «تنگه ارغوان» می گویند؛ جایی که در میان گردشگران به عنوان «دره مدارنگی» معروف شده است. در این دره تا چشم کار می کند، گل های ارغوان دیده می شوند.

گزارشی از رستوران نارنجستان

رستورانی مجلل با منظره های با شکوه



روستاهای شگفت انگیز برای مسافرت بهاری

روستایی را برای گردش انتخاب کنید که مردمانش هنوز در خانه های صخره ای زندگی می کنند. حتی اگر می خواهید به جایی خوش آب و هوا بروید ما روستای سیلوانا را به شما پیشنهاد می کنیم. روستایی که به گفته کارشناسان خالص ترین اکسیژن دنیا در آنجا وجود دارد. پس در این روستا تا می توانید نفس عمیق بکشید.

در این مطلب می خواهیم مسافران را به بخشی از شگفت انگیزترین روستاهای کشور ببریم. پس هر چه زودتر شال و کلاه کنید و وقت را از دست ندهید. شما می توانید به روستایی بروید که هنوز مردمانش به همان سبک و سیاق گذشته زندگی می کنند و با وسایل ارتباطی امروزی آشنایی زیادی ندارند یا حتی می توانید

جایی شبیه رویا

غار بسیار تاریک و نور است، به همین دلیل تا الان کسی موفق نشده تا انتهای غار را طی کند.

یکی دیگر از جاذبه های روستا دره سقوط آزاد است. در یکی از مناطق سوباتان زمینی صاف و هموار وجود دارد که پشت آن یک دیوار ۹۰ درجه به شکل طبیعی قرار گرفته است. فکر کنید در حال قدم زدن روی چمن های صاف و نرم روستا هستید که یک دفعه زیر پایتان خالی می شود.

ارتفاع این دره حدود یک کیلومتر است و به همین دلیل به آن جهنم دره هم می گویند: «در اواخر فصل بهار شقایق های وحشی در این منطقه می روید که به منطقه زیبایی خاصی می دهد و باعث دل انگیز و معطر شدن هوای روستا می شود.»

به گفته رحمانی در این روستا بازارچه سنتی هم وجود دارد که شما خیلی راحت می توانید کالاهای محلی مورد نیازتان را از آنجا خریداری کنید، از محصولات دامداری و کشاورزی گرفته تا صنایع دستی. در سوباتان خانه ها را با استفاده از چوب می ساختند اما چند سالی است که بافت خانه ها تغییر کرده و سنگ و بلوک جای چوب را گرفته اند.

جالب است بدانید که سوباتانی ها هنوز هم عروسی هایشان را به شکل سنتی اجرا می کنند، یعنی آقا داماد به خانه همسرش می رود و بعد از یک جشن ساده راهی خانه بخت می شوند. داماد دهنه اسب عروس خانم را می گیرد و به سمت خانه خودشان حرکت می کنند. مردم هم با دست زدن و نقاره زنی آنها را همراهی می کنند تا زندگی مشترکشان را شروع کنند. اگر برای تعطیلات به این روستا بروید شاید شانس با شما یار باشد و بتوانید شاهد یکی از این عروسی های سنتی و محلی شوید و کلی عکس یادگاری از دیدنی های این مراسم و خود روستا بگیرید.

ادامه در صفحه ۲

روستای سوباتان جزو بیابان های لیسار است و در ۳۰ کیلومتری شهرستان تالش قرار گرفته. سو در زبان ترکی به معنای آب و باتان هم به معنای فرورفتن است. چون بافت خاک در این منطقه طوری است که آب به راحتی در آن نفوذ می کند نام منطقه را سوباتان گذاشته اند.

این منطقه به دلیل آب و هوای مناسب و مناطق دیدنی و زیبایی که دارد مورد توجه بیشتر گردشگران است. روستایی با یک دره وسیع که از چهار طرف توسط کوه های بلند محاصره شده است. نزدیک غروب هم معمولا هوای مه آلود میهمان مردم روستاست که باعث شده گردشگران این منطقه را به عنوان آلپ ایران معرفی کنند.

کریم رحمانی، مسئول حقوقی اداره محیط زیست شهرستان تالش در این باره می گوید: «زندگی در این روستا در شش ماهه اول سال جریان دارد و با آمدن فصل پاییز و شروع سرما، مردم به قشلاق می روند. در واقع فقط هشت خانوار هستند که همیشه در این روستا ساکن اند و بقیه بعد از سرد شدن هوا به ارتفاعات پایین تر می روند.»

یکی از دیدنی های این روستا آبشار ۵۰ متری ورازان است که آب آن همیشه و حتی در فصل تابستان هم بسیار سرد است. البته یک غار طبیعی هم در این روستا ایجاد شده که مردم می گویند داخل آن گنج می توان پیدا کرد. به همین دلیل نام آن را «غار گنج خانه» گذاشته اند اما رحمانی اعتقاد دارد که اینها شایعاتی است که خود مردم درست کرده اند و تا الان هیچ گنجی از این غار بیرون نیامده است.

«ورودی غار به اندازه یک انسان است اما وقتی به پنج تا شش متری غار می رسید، مسیر هر لحظه تنگ تر می شود، به طوری که در ادامه راه باید چهار دست و پا تا انتهای غار را حرکت کنید. این





اینجا فقط نفس بکش

شود. «دره‌های سرسبز بنا و ملیان و چشمه‌های متعدد آب شیرین مانند چشمه کانی تا بر و چشمه چل آشان زیبایی خاصی را برای این روستا به ارمغان آورده است. این باستان‌شناس در ادامه می‌افزاید: «ابشار سوله‌دوکل با ارتفاع ۴۰ متر در این منطقه قرار دارد که به دیدنی‌های این روستا افزوده است. شما در این روستا به راحتی می‌توانید شاهد رویش انواع گیاهان صنعتی و دارویی مانند کتیرا، گل گاوزبان، شیرین بیان، پونه و... باشید.» به گفته خان محمدی، خانه‌های روستای سیلوانا معماری جالبی دارند و به شکل پلکانی ساخته شده‌اند: «در این خانه‌ها اهالی خانه‌های بالادستی می‌توانند از سقف خانه‌های پایین دستی به عنوان حیاط استفاده کنند.»

می‌گویند این روستا یکی از پاک‌ترین هواها را دارد، جایی که می‌توانید با همه وجودتان نفس عمیق بکشید و هوایی سالم را به ریه‌های خود هدیه کنید. از روستای سیلوانا حرف می‌زنیم. روستایی در ۳۰ کیلومتری شهر ارومیه که میان دو دره واقع شده است. در این روستا درختان گردوی کوهی، درختان سیب و درختان جنگلی زیادی چهره روستا را بیش از پیش زیبا کرده است. بهروز خان محمدی، باستان‌شناس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ارومیه از این روستا این‌طور برای مان می‌گوید: «وجود انبوه این درختان و آب دره‌های سیلوانا در پشت سد شهر چای همه دست به دست هم داده تا این روستا به عنوان یکی از مناطق جهان که دارای پاک‌ترین هواست، معرفی



میمنند، روستایی در دل صخره‌ها

این روستا در شهر بابک کرمان جا خوش کرده است. جایی در ۴۰ کیلومتری شهر کرمان، روستایی که باستان‌شناسان معتقدند مردم آن را با دست‌های خودشان و ابزار آلاتی که در آن زمان در اختیار داشتند روی صخره‌های کوه کنده‌اند تا با آرامش کامل در آنجا زندگی کنند و از خطرات احتمالی دشمنان در امان بمانند. آنها برای ساختن خانه‌هایشان دور تا دور چند کوه به هم چسبیده را کنده‌اند. در داخل این کوه‌ها ۴۰۰ اتاق وجود دارد که در زبان محلی به آن کیچه می‌گویند. ارتفاع این کیچه‌ها ۲ متر است و هر کدام از این کیچه‌ها ۱۶ تا ۲۰ متر مساحت دارند. بعد از رد شدن از یک راهروی باریک کیچه‌ها تقسیم می‌شوند. یکی از کیچه‌ها برای انباری علوفه، یکی برای سکونت و یکی را هم برای داماد خانواده در نظر می‌گرفتند.



مداد رنگی‌ها روی بومی از طبیعت

می‌گیرند اما بعد از نزدیک شدن به غروب خورشید و قرار گرفتن در سایه، رنگ‌شان به بنفش تبدیل می‌شود که این تبدیل رنگ‌ها زیبایی منطقه را دوچندان کرده است.» در واقع به همین دلیل است که گردشگران لقب دره‌مداد رنگی را به این منطقه داده‌اند. شاید اگر در فروردین ماه گذرتان به این دره بیفتد شاهد نقاشی طبیعت با جعبه‌ای از مداد رنگی روی بوم طبیعت باشید. جایی که رنگ‌ها در قالب درختان و طبیعت جلوه زیبایی را به نمایش گذاشته‌اند. البته شما تنها در روستای دره پرآب نمی‌توانید شاهد زیبایی‌های طبیعت باشید چرا که روستاهای شگفت‌انگیز در کشورمان زیاد است و نوشتن درباره هر کدام از آنها شاید بیشتر از یک مجله فضا بخواهد.

در روستای «دره پرآب» ایلام، محلی وجود دارد که به آن «تنگه ارغوان» می‌گویند. جایی که در میان گردشگران به عنوان «دره مداد رنگی» معروف شده است. در این دره تا چشم کار می‌کند، گل‌های ارغوان دیده می‌شوند. گل‌هایی که برای رشد به نور خورشید نیاز دارند و فروردین‌ماه بهترین زمان برای رویش این گل‌های زیبا و خوش آب و رنگ است. «این تنگه در مسیر ایلام به شیروان قرار دارد و طول آن به ۱۰ متر می‌رسد. در این محدوده درخت‌های ارغوان زیادی رشد می‌کند که باعث زیبایی منطقه شده است.» محمد نوراللهی، مسئول روابط عمومی میراث فرهنگی ایلام در ادامه توضیح می‌دهد: «درخت‌های ارغوان هنگام تابش مستقیم آفتاب، رنگ قرمز روشن به خود



روزنامه فرصت امروز در حال حاضر

۱۲۰۰۰ مشتری شرکتی

دارد و آگهی‌های شما در ضمیمه نما توسط صاحبان مشاغل مختلف و مدیران عامل شرکت‌ها دیده می‌شود.

با حضور در بانک اطلاعات امور گردشگری فرصت رونق کسب و کارتان را از دست ندهید.

دفتر ویژه گردشگری: ۷۷۲۱۳۷۲۷



دره هفت حوض

پس از ورود به منطقه در نظر داشت.

به گردشگران پیشنهاد می‌شود تا حد امکان و به علت کوهستانی بودن منطقه بین طلوع تا غروب آفتاب از محیط طبیعی و دلپذیر این مکان بهره برده و وسایل و لوازم مناسب از قبیل کفش، لباس و... به همراه داشته باشند. برای چادرزدن در منطقه آذوقه همراه خود ببرید، چون در آن حوالی مغازه یا سوپر مارکتی پیدا نمی‌کنید.

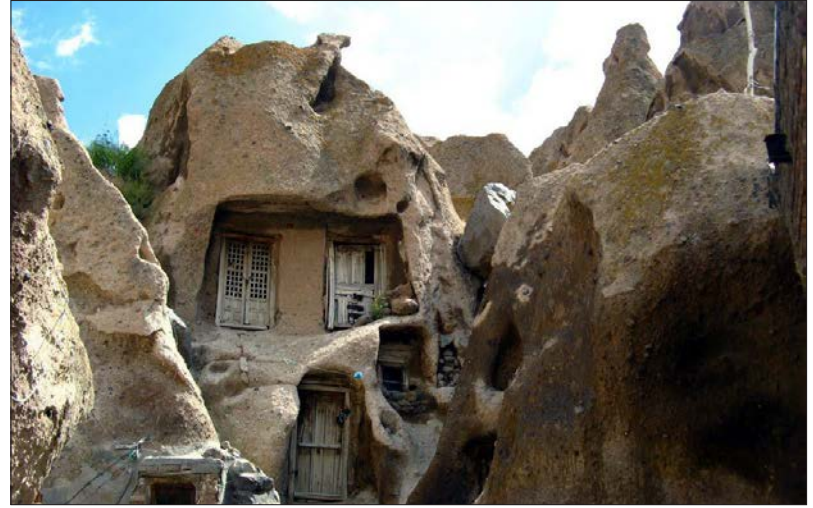
مسئله دیگر صاف، صیقلی و مسطح بودن بیش از حد سنگ‌های آنجاست. اگر می‌خواهید از هر هفت حوض به راحتی عبور کنید و لذت دیدن طبیعت بی‌مانند آن را از دست ندهید کفش‌های راحتی بپوشید که بتوانید راحت روی سنگ‌ها حرکت کرده و از آنها عبور کنید. در پایان دوربین عکاسی را فراموش نکنید و مراقب باشید بعد از آنکه محیط را ترک می‌کنید، از خود اثری باقی نگذارید. نه زباله، نه یادگاری و نه آسیبی که محیط را زشت و آلوده کند.

بعدی و بعدی می‌ریزد تا به حوضچه آخر برسد. در بستر یکی از سرشاخه‌های رودخانه طرق، مواد آهکی نرم در میان سنگ‌ها دچار فرسایش شده‌اند و شکل‌های ژئومورفولوژی دولین را ایجاد کرده‌اند و در واقع از دیدگاه مردم عادی این منطقه تنها هفت حوض زیبا با چشم‌اندازی زیباتر ایجاد شده و در طی مسیر رودخانه است. بعد از عبور از هفت حوض اصلی که در امتداد هم قرار گرفته‌اند، به تک حوض‌های بزرگ می‌رسید. بکر و دست‌نخورده بودن این منطقه، پرتردد و پر بازدید نبودن و سکوت عجیبی که در آن حکمفرما است آرامش عجیبی به شما هدیه می‌کند؛ تنها صدای جریان آب، گوش‌ها را نوازش می‌دهد.

اگر قصد سفر به این منطقه را دارید باید بدانید بعد از رسیدن به این میدان مجبورید خودرو را پارک کنید. حدود دو کیلومتر از مسیر را پیاده طی کنید تا به هفت حوض برسید. به دلیل وجود سنگ‌های صاف و صیقلی باید جانب احتیاط را

هفت حوض... این نام شما را یاد چه چیزی می‌اندازد؟ پایتخت‌نشین‌ها بی‌شک یاد میدان معروفی در شرق تهران خواهند افتاد اما برای اهالی گردشگری هفت‌حوض نام یکی از زیباترین پدیده‌های طبیعی در شرق کشور است. که همچنین ادامه دارد هفت‌حوض استان خراسان را طبیعت با آب باران تراشیده است. هفت حوضچه طبیعی بکر در بستر یکی از سرشاخه‌های رودخانه طرق در بلندی‌های رو به جنوب بینالود شکل گرفته که چشم هر بیننده‌ای را خیره می‌کند. هر حوضچه به اندازه یک استخر است و آب از یکی به دیگری می‌ریزد.

«هفت حوض» منطقه‌ای است شامل صخره‌ماندها و سنگ‌های صاف و صیقلی، هفت حوضچه طبیعی زیبا و طبیعتی بکر و زیبا بعد از عبور از هفت حوضچه‌هایی بعضی از هفت حوضچه‌هایی که در این منطقه در امتداد هم قرار دارند، به اندازه یک استخر کوچک هستند. آب از حوضچه اول به حوضچه



میزبان کندوی عسل شوید

روسی‌های کلاغه‌ای برای خودشان در آندزایی می‌کنند. ادعا می‌شود که آب این روستا برای کسانی که سنگ کلیه دارند خاصیت درمانی دارد و بعد از یک هفته نوشیدن از این آب، مشکل‌شان برطرف می‌شود. «در زمان‌های قدیم مردم به این روستا می‌آمدند و برای خوردن آب این روستا صف‌های طولانی تشکیل می‌دادند تا بیماری‌شان برطرف شود. حتی بعضی از آنها تا یک هفته در روستا می‌ماندند.»

در دنیا سه روستای صخره‌ای وجود دارد که کندوان یکی از آنهاست. روستاهایی که در آمریکا و ترکیه قرار دارند به هتل تبدیل شده‌اند و کندوان تنها جایی است که هنوز هم مردم در آن به شکل گذشته زندگی می‌کنند. البته کندوانی‌ها هم بیکار ننشسته‌اند و قسمتی از این کله‌قندی‌ها را به هتل پنج ستاره تبدیل کرده‌اند. «این هتل، ۱۵ اتاق با همه امکانات دارد تا وقتی گردشگران به این روستا می‌آیند بتوانیم به خوبی از آنها پذیرایی کنیم.»

پس اقامت در این هتل صخره‌ای را از دست ندهید. به خصوص اگر از بیماری سنگ کلیه رنج می‌برید. شاید آب درمانی این روستا به بهبود بیماری‌تان کمکی کند.

به گفته محمدی هر کدام از این کله‌قندی‌ها یک در جداگانه دارد که از طریق راهروهایی شیب‌دار به طبقات بالایی متصل می‌شوند. جالب است بدانید این خانه‌ها بسیار مقاوم هستند و در طول تابستان سرما و در زمستان گرمای محیط را حفظ می‌کنند. «از آنجا که ضخامت سنگ‌های صخره‌ها زیاد است جابه‌جایی هوا خودبه‌خود انجام می‌شود و این خانه‌ها نه خیلی گرم و نه خیلی سرد هستند. حتی مردم قسمتی از این کله‌قندی‌ها را به حمام عمومی تبدیل کرده‌اند و با استفاده از سفالینه‌ها به جای لوله‌کشی و قرار دادن درهای هشتی این حمام را همیشه گرم نگه می‌دارند و از آن استفاده می‌کنند.»

جالب است بدانید که مردم کندوان هنوز هم با همان شیوه سنتی زندگی می‌کنند و خبری از گاز، برق و آب لوله‌کشی شده در این روستا نیست. «چون صخره‌ها از جنس آهک هستند، استفاده از گاز طبیعی ممکن است باعث تخریب این خانه‌ها شود و برای همین مردم همچنان با نفت، غذا درست می‌کنند و گرم می‌شوند.» شغل مردم این منطقه دامپروری و کشاورزی است و اهالی با هنر معرق‌کاری، منبت‌کاری و تولید

اگر دوست دارید بدانید زندگی در کندوهای عسل به چه شکل است باید به ۵۰ کیلومتری تبریز بروید، به روستایی که از دور به شکل کله‌قند و کندوی عسل است. اهالی این روستا خانه‌های خود را در دل صخره‌ها علم کرده‌اند. این روستا چیزی حدود ۵۰۰ تا ۶۰۰ کله‌قندی قابل سکونت دارد که هر کدام از کله‌قندی‌ها سه تا پنج طبقه هستند. «معمولا طبقه همکف برای نگهداری حیوانات استفاده شده و به نوعی آغل گوسفندان است. طبقه دوم تا چهارم هم بیشتر کارکرد مسکونی دارد و اهالی از طبقه آخر معمولا به‌عنوان انباری استفاده می‌کنند.»

اینجا را تراب محمدی، مدیرکل میراث‌فرهنگی و گردشگری آذربایجان شرقی می‌گوید و در ادامه برای مان تعریف می‌کند: «روستای کندوان بیش از شش هزار سال قدمت دارد و باستان‌شناسان کشف کرده‌اند که از هزار و ۶۰۰ سال قبل، مردم برای زندگی به این منطقه آمده‌اند و این روستا را روی صخره‌ها به وجود آورده‌اند. این تحقیقات نشان می‌دهد از همان سال، ساختن خانه‌های عمودی یا همان آپارتمان‌نشینی در بین مردم منطقه رایج شده است.»



رستورانی مجلل با منظره‌های باشکوه



برای رسیدن به رستوران نارنجستان لازم است به آخرین طبقات برج سرو واقع در میدان قیصر امین پور سعادت آباد مراجعه کنید. طبقه‌ی یازدهم رستوران فرنگی و طبقه‌ی دوازدهم، رستوران ایرانی و کافی شاپ این مجموعه را دربر می‌گیرد. برج سرو با وجود اینکه بلندایی در حد یک برج معمولی دارد، اما چون ارتفاع کلی منطقه بالاست، طبقات آخر این برج در امتداد برج میلاد بوده و منظره فوق العاده‌ای را زیر پوشش خود دارد. وقتی در راهروی ورودی از مقابل کنسول، آینه و مجسمه‌های روی آن می‌گذرید تا وارد آسانسور رستوران شوید، نگاهیان مودبی تعداد نفرات را از شما می‌پرسد و به رستوران اطلاع می‌دهد تا وقتی که به طبقه بالا رسیدید و کنسول، آینه و مجسمه‌ها را پشت سر گذاشتید، با استقبال مناسبی رو به رو شوید. اگر مقصد شما رستوران فرنگی است، به همین سالن وارد شوید و اگر می‌خواهید غذای ایرانی میل کنید یا صرفاً از کافی شاپ مجموعه استفاده کنید، می‌توانید از طریق آسانسور یا راه پله، از درون سالن طبقه یازدهم به طبقه بالا بروید.

گیاهان متنوع آن ناحیه بر جذابیت رستوران افزوده‌اند. بهتر است از نشستن در کنار این پنجره‌ها صرف نظر نکنید تا صدای موسیقی و نوای آب را عمیق تر بشنوید و هم زمان از منظره رستوران و شهر نیز لذت ببرید.

کیفیت ممتاز

رستوران نارنجستان از سال ۸۵ فعالیت خود را آغاز کرده و در این مدت کوتاه، نه تنها از اتحادیه رستوران داران ایران پنج ستاره دریافت کرده، بلکه گواهینامه‌ی «یو آراس» انگلستان را هم از آن خود کرده است. نارنجستان همچنین دارای ایزو ۹۰۰۰۱ ورژن ۲۰۰۸ و ایزو ۲۲۰۰۰ است که در کنترل کیفیت اهمیت زیادی دارند. این رستوران در همایشی که در سال ۸۹ برگزار شد، لوح برتر (ماهی طلایی) اتحادیه رستوران داران تهران را دریافت کرد.

سالن طبقه دوازدهم بسیار کوچک‌تر است، ولی سادگی و صمیمیت زیادی در آن به چشم می‌خورد که نور زیاد آخرین طبقه و گل کاری بالکن غربی به آن دامن زده است. در این طبقه علاوه بر غذاهای متنوع ایرانی، منوی کامل شاپ هم در اختیار تان قرار می‌گیرد.

زیبایی از شهر که زیر پای برج سرو قرار دارند، دیده می‌شود که این سالن زیبا، در سراسر سه ضلع شمال، جنوب و غرب پنجره‌های وسیعی دارد که گستره‌ی زیبایی از مناظر شهر از درون نشان دیده می‌شود؛ ضلع جنوبی رستوران که آن سوی در ورودی قرار گرفته VIP رستوران را شامل می‌شود. از پنجره جنوبی نارنجستان مناظر

از میان شیشه تیره رنگ قوس داری دیده می‌شود. این سالن زیبا، در سراسر سه ضلع شمال، جنوب و غرب پنجره‌های وسیعی دارد که گستره‌ی زیبایی از مناظر شهر از درون نشان دیده می‌شود؛ ضلع جنوبی رستوران که آن سوی در ورودی قرار گرفته VIP رستوران را شامل می‌شود. از پنجره جنوبی نارنجستان مناظر

صدای موسیقی و نوای آب رستوران فرنگی نارنجستان، بسیار زیبا و مجلل بوده و در عین کلاسیک بودن، مدرن و شاد است. با ورود به این سالن بر روی فرش قرمز رنگی پای می‌گذارید که مستقیم به سمت پیانوی کنسرتی خوش رنگی که روی سکوی کنار پنجره قرار گرفته پیش می‌رود. در سمت چپ ورودی سالن، بخشی از آشپزخانه رستوران



نام رستوران:

نارنجستان
Narenjestan

نوع رستوران:

ایرانی - فرنگی
Iranian European

آدرس:

سعادت آباد، بین میدان کاج و سرو، میدان قیصر امین پور، برج سرو، طبقه ۱۱

۲۲۰۶۵۳۵۳

ساعت کار:

۱۲-۱۵:۴۵، ۱۹-۲۳

رزرو تلفنی: دارد

ظرفیت: ۲۰۰ صندلی

متوسط قیمت با

مخلفات برای هر نفر:

۵۰۰۰۰ تومان به بالا

پارکینگ: به راحتی

| کافه رستوران | فست فود | رستوران بین المللی | رستوران ایرانی - سنتی |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| لامینا سهروردی شمالی بالاتر از آپادانا نبش خیابان توپچی پلاک ۴۴ تلفن ۸۸۷۳۹۸۰۷ | رومانا خیابان شریعتی بالاتر از بل رومی روبروی موسی وند تلفن ۲۲۶۹۶۴۹۰ | بیسترو ونک خیابان خدای خیابان آفتاب خیابان مهتاب تلفن ۸۸۰۵۴۶۳۸ | ارکیده میدان آرژانتین نبش خیابان الوند تلفن ۸۸۸۸۵۳۰۰ |
| فلینی کریم خان خیابان ثنایی پلاک ۱۹ تلفن ۸۸۳۰۳۰۷۸ | ناپولی ملاصدرا بعد شیخ بهایی پلاک ۲/۳ تلفن ۸۸۰۶۴۴۶۳ | خانه کوچک فاطمی غربی سیندخت دخت شمالی بالاتر از کوچه عدل تلفن ۶۶۹۴۵۴۲۱ | اروندکنار خیابان ولیعصر بالاتر از شهید بهشتی تلفن ۸۸۷۱۹۵۶۸ |
| خانه هنرمندان خیابان طالقانی موسوی شمالی تلفن ۸۸۳۰۳۲۶۶ | دلچه ویتا بلوار قیصریه ضلع شمالی غربی پارک خیابان کتابی خیابان پولادوند پلاک ۱۲ | کازیوه سعادت آباد بلوار دریا نبش خیابان رامشه طبقه فوقانی بانک سامان تلفن ۸۸۵۷۸۸۳۰ | فرید خیابان استاد نجات اللهی خیابان شهید صارمی پلاک ۳۹ تلفن ۸۸۹۰۶۵۸۳ |
| کافه داران ظفر بین مدرس و جردن پلاک ۲۲۹ تلفن ۸۸۷۸۲۱۴۵ | توسکانا ظفر بین مدرس و آفریقا پلاک ۳/۲ تلفن ۸۸۶۵۱۷۸۰ | خاقان جردن بلوار گلستان بلوار گیتی چهار راه دوما پلاک ۲ تلفن ۲۲۰۵۰۱۱۹ | نایب خیابان ولیعصر بعد از سه راه بهشتی نرسیده به پارک ساعی تلفن ۸۸۷۱۳۴۷۴ |
| لومانا کریم خان خیابان حافظ نرسیده به پل تلفن ۸۸۸۹۸۷۰۲ | چارمیز خیابان حافظ نرسیده به خیابان انقلاب کوچه البرز پلاک ۲/۱ تلفن ۶۶۴۶۰۸۳۹ | شانلی مرزداران نبش خیابان ناهید ساختمان صدف طبقه ۳ تلفن ۴۴۲۴۹۰۵۰ | نگین آیت الله کاشانی ابتدای جنت آباد جنوبی نبش خیابان نیرو تلفن ۴۴۰۱۴۵۷۴ |
| ویونا برج میلاد تلفن ۸۸۶۲۰۳۳۷ | آناندا پاسداران نهستان ۱۰ اختیار به جنوبی جنب مخابرات تلفن ۲۲۵۵۶۷۶۷ | مرسی ولنجک خیابان چهاردهم مرکز خرید توچال طبقه اول تلفن ۲۲۴۳۱۴۳۲ | گیلانه جردن انتهای بلوار صبا پاساژ مدیترانه طبقه دوم تلفن ۲۲۰۴۰۲۲۴ |
| کلاژ ونک شیراز جنوبی بلوار آقا علی خانی شمال شرقی برج آسمان تلفن ۸۸۰۳۹۸۲۸ | آرد جردن ناهید غربی پلاک ۲ تلفن ۲۲۲۸۲۲۷۲ | آراارات خیابان میرزای شیرازی نبش خیابان هفتم تلفن ۸۸۳۰۴۴۰۷ | شاندیز جردن بلوار صبا پلاک ۲۷ تلفن ۲۲۰۴۳۷۵۵ |



رشد ۲۱ درصدی تولید فولاد خام گروه فولاد مبارک اصفهان



جاری میلادی به رقم ۱۹۹ میلیون تن رسید که کاهش ۱۹،۹ درصدی در مقایسه با سال ۲۰۱۴ داشت. گفتنی است ایران چهاردهمین فولادساز جهان محسوب می‌شود و قرار است ظرفیت تولید خود را از رقم ۲۲ میلیون تن فعلی در افاق ۱۴۰۴ به ۵۵ میلیون تن برساند.

۴۰۰ میلیون تن گذشته که ۱،۸ درصد کمتر از تولید مدت مشابه در سال ۲۰۱۴ است. براساس این گزارش طی سه ماهه ۲۰۱۵ میلادی تولید فولاد شرکت‌های چینی افت ۱،۷ درصدی داشت در حالی که شرکت‌های هندی رشد ۹،۴ درصدی را ثبت کردند. چین در این مدت ۲۰۰ میلیون تن فولاد خام تولید کرد، در حالی که هندی‌ها ۲۲،۷ میلیون تن تولید داشتند. ژاپن با تولید ۲۶،۷ و کره جنوبی ۱۶،۶ میلیون تن به ترتیب افت سه و ۶،۵ درصدی را در مقایسه با سه ماهه سال داشتند. فولاد خام تولیدی آمریکا نیز در سه ماهه سال

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو)، تولید فولاد خام ایران طی مدت یاد شده به رقم ۴ میلیون و ۸۹ هزار تن رسید که در مقایسه با تولید مدت مشابه سال ۲۰۱۴ رشد ۹،۶ درصدی را نشان می‌دهد. این درحالی‌است که در مدت یاد شده تولید جهانی این فولاد با کاهش ۱،۸ درصدی مواجه گردیده است. بنا بر آمار اعلام شده میزان تولید فولاد خام ایران در سه ماهه (ژانویه تا پایان مارس) ۲۰۱۴ میلادی ۳ میلیون و ۷۲۹ هزار تن به ثبت رسیده است. تولید جهانی فولاد در سه ماهه ۲۰۱۵ میلادی از رقم

اصفهان - خبرنگار فرصت امروز - با رشد ۲۱ درصدی تولید فولاد خام گروه فولاد مبارک اصفهان در سه ماهه اول سال ۲۰۱۵ میلادی، تولید فولاد خام ایران ۹،۶ درصد رشد یافت. به گزارش خبرنگار ما از اصفهان، گروه فولاد مبارک (شرکت فولاد مبارک، فولاد سازی و نورد پیوسته سبنا و فولاد هرمزگان) در سه ماه اول سال میلادی ۲۰۱۵ موفق شدند یک میلیون و ۹۱۲ هزار تن فولاد خام تولید نمایند که این میزان تولید نسبت به مدت مشابه سال قبل ۲۱ درصد رشد را نشان می‌دهد. در همین رابطه بنا بر گزارش

بهره برداری طرح‌های بالای ۶۰ درصد پیشرفت فیزیکی اولویت سازمان صنعت، معدن و تجارت استان زنجان

در حال فعالیت هستند و در حوزه صنعت نیز برنامه‌های خوبی تدوین شده است، چرا که توسعه صنعتی استان محور توسعه در نظر گرفته شده است تا بتوانیم هم بحث اشتغال و هم رونق اقتصادی را در استان شاهد باشیم. ففغوری یادآور شد: توسعه صنعتی استان باید با رعایت اصول زیست‌محیطی در حد استانداردهای موجود کشور باشد، چرا که ماهیت صنعت، آلاینده‌هاست و اما چون ما در اجرای ضوابط و نظارت‌ها مطلوب عمل نمی‌کنیم مانع از رونق صنعتی می‌شویم که باید تجدید نظری در این خصوص صورت گیرد که بخشی از این مشکلات به دلیل کوتاهی مدیران امر است.

یافت افزود: امسال نیز طبق اولویت‌های حوزه کاری ۹۰ واحد معدنی غیرفعال به مزایده گذاشته خواهد شد تا بتوانیم صنایع معدنی، زنجیره‌های تولید آهن، روی، مس، سنگ‌های تزئینی و سیلیس را در استان کامل کنیم. این مقام مسئول به توسعه حوزه صادرات اشاره کرد و گفت: به‌رغم تلاش‌های صورت گرفته در این بخش در شناخت پتانسیل‌ها عملکرد ضعیفی داشته‌ایم که باید تمهیدات بهتری در این خصوص اندیشیده شود که یکی از برنامه‌های مهم در این زمینه طرح ممیزی صادرات است. رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت گفت: در حوزه تجارت به دنبال ساماندهی اصنافی که بدون مجوز

بخش صنعت استان زنجان خبر داد و گفت: این استان با مساحت ۲۲ هزار ۱۶۴ کیلومتر مربع و با جمعیت یک میلیون و ۳۶۶ هزار و ۷۳ نفر به لحاظ وسعت در رده ۲۵ و به لحاظ جمعیتی در رده ۲۴ قرار دارد که از این جمعیت در حال حاضر ۳۳ هزار نفر در بخش صنعت، ۱۷۰۰ نفر در بخش معدن و ۲۸ هزار نفر در بخش تجارت فعالیت دارند که شهرستان زنجان در این میان هم به لحاظ تعداد پروانه‌های صنعتی صادر شده و هم به لحاظ سرمایه‌گذاری جایگاه اول را در استان دارا است. ففغوری با بیان اینکه سال گذشته برای اولین بار واردات کالای مصرفی در استان ۲۶ درصد کاهش

زنجان - خبرنگار فرصت امروز - بهره برداری از طرح‌هایی که بیش از ۶۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارند اولویت سازمان صنعت، معدن و تجارت استان زنجان در سال جاری است. مهندس ناصر ففغوری رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان زنجان با بیان مطلب بالا افزود: در این راستا تاکنون ۲۱۳ پروژه در استان شناسایی شده که مهم‌ترین آن‌ها شامل پتروشیمی زنجان، مجتمع صنایع غذایی کیلوس، مهریس، سرچین و بافت و فولاد پیوسته سبنا است که به طور رسمی در خردادماه امسال با حضور مسوولان کشوری به بهره‌برداری خواهد رسید. وی از فعالیت ۳۳ هزار نفر در

راه اندازی مجدد مرکز تلفن منطقه غرب

کرمانشاه - خبرنگار فرصت امروز - معاون مخابرات منطقه غرب از راه‌اندازی مجدد مرکز تلفن این منطقه خبر داد. به گزارش روابط عمومی شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران - منطقه غرب، مهندس علی اکبر حیدری مقدم در این خصوص گفت: تنوع سرویس دهی شبکه مخابرات منطقه غرب در میان مناطق دوازده گانه و همچنین وسعت سرویس دهی مخابراتی به دیگر شرکت‌ها حساسیت برقراری ارتباط مطمئن را در این منطقه بیشتر می‌کند. لذا راه‌اندازی مجدد مرکز تلفن این منطقه به منظور افزایش ضریب اطمینان و بهبود سرویس دهی در دستور کار قرار گرفت. وی افزود: در این راستا طی عملیاتی که پیش از این انجام شده بود، گروهی از تهران به منطقه اعزام شدند. سپس تمام مراکز انتقال نفت خاموش و سپس مجدداً برنامه ریزی و استارت شد. مهندس حیدری مقدم تصریح کرد: برای اینکه اطلاعات عملیاتی دچار نشود تعدادی خطوط FX مستقیم از تهران در اختیار شرکت‌های پالایش نفت کرمانشاه، بخش فراورده‌های نفتی منطقه کرمانشاه و مراکز انتقال نفت شهید قمری، پایطاق، برداسی، کرمانشاه و تالیسیات انتهایی سندج و کرمانشاه قرار گرفت که وقفه و خللی در روند عملیات انتقال مواد نفتی ایجاد نشود و یک مرکز تلفن موازی راه‌اندازی و در سرویس قرار گرفت تا حداقل زمان قطعی را داشته باشیم.

خودکفایی ملی حفاری در تعمیرات اساسی سامانه گرداننده فوقانی (تاپ درایو)

اهواز - خبرنگار فرصت امروز - مدیر نگهداری و تعمیرات شرکت ملی حفاری ایران از تعمیر و بازسازی ۵ دستگاه گرداننده فوقانی در ۶ ماهه دوم سال ۹۳ توسط کارشناسان و متخصصان شرکت خبر داد. مهندس عبدالله ویسی آرا مدیر نگهداری و تعمیرات از تعمیر و راه‌اندازی ۵ دستگاه سیستم گرداننده فوقانی خبر داد و گفت: در راستای افزایش راندمان کار و سرعت عملیات حفاری، راه‌اندازی ۵ دستگاه تاپ درایو معیوب که از لحاظ تکنولوژی و دانش فنی بسیار پیچیده می‌باشند از طریق توانمندی درون سازمانی در دستور قرار گرفت که پس از تعمیرات اساسی و رفع اشکالات فنی بر روی دستگاه‌های حفاری نصب و راه‌اندازی گردیدند. وی افزود: قطعات مورد نیاز از منابع داخلی و خارجی تامین و بر روی گرداننده فوقانی (تاپ درایو) نصب که این امر علاوه بر افزایش توان عملیاتی و درآمدزایی شرکت، کاهش هزینه بیش از ۵۰ درصدی را در برداشته است. ویسی آرا یادآور شد: با بکارگیری پنج دستگاه تاپ درایو راه‌اندازی شده، تعداد این دستگاه‌ها به ۲۸ دستگاه افزایش یافت و برنامه ریزی شده است تا با استفاده از توان داخلی و با همکاری پیمانکاران توانمند تعداد این تجهیزات مزیتی و درآمدزا تا پایان ۶ ماهه اول سال ۹۴ به ۴۰ دستگاه افزایش یابد.

مدیر عامل فن آوری آمار و فن آوری اطلاعات شهرداری ارومیه

پروانه‌های ساختمانی شهر ارومیه به صورت الکترونیک صادر می‌شود

اطلاعات شهرداری ارومیه دوره‌های آموزشی آموزش شهروند الکترونیک با توجه به اهمیت و ضرورت افزایش سطح دانش شهروندان و ارتقای سواد IT آنها در راستای آموزش‌های شهروندی برگزار می‌شود. وی با اشاره به فاز اول آموزش شهروند الکترونیک نیز گفت: در فاز اول ثبت نام شهروند الکترونیک ۴۰ هزار نفر ثبت نام کرده‌اند.

جاری، گفت: در سال جاری فاز دوم آموزش شهروند الکترونیک با ثبت نام از ۱۰۰ هزار نفر در آذربایجان غربی وارد فاز اجرایی خواهد شد. وی با بیان اینکه ثبت نام‌ها به صورت الکترونیک انجام می‌پذیرد، افزود: در فاز دوم اجرای آموزش شهروند الکترونیک سهم ارومیه در تعداد نفرات ثبت نامی ۵۰ هزار نفر خواهد بود. به گفته مدیر عامل فن آوری آمار و فن آوری

سامانه جستجوی متوفیان آرمستان و سامانه صدور آرم تردد است. وی با بیان اینکه از نیمه اول سال جاری پروانه‌های ساختمانی به صورت الکترونیک صادر می‌شود، بیان کرد: اکنون روند اجرایی شدن صدور پروانه ساختمانی الکترونیک از ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی برخوردار است. اسد پور با اشاره به اجرای فاز دوم آموزش شهروند الکترونیک در سال

ارومیه - خبرنگار فرصت امروز - به نقل از روابط عمومی شهرداری ارومیه، یاسر اسدپور با اشاره به خدمات الکترونیک شهروند، اظهار کرد: این خدمات شامل درخواست ملاقات با شهردار ارومیه، سامانه پرداخت الکترونیک عوارض کسب و پیشه، ثبت نام سامانه‌های وانت بار، سامانه مناقصه و مزایده شهرداری ارومیه، صدور مرخصی رانندگان تاکسی،

اجرای طرح پاک‌سازی مناطق آلوده در خرم‌آباد

خرم‌آباد - خبرنگار فرصت امروز - فرمانده انتظامی خرم‌آباد از اجرای طرح پاک‌سازی مناطق آلوده و جرم‌خیز خرم‌آباد از وجود خرده‌فروشان مواد مخدر خبر داد. حسین نجفی اظهار کرد: در پی اخبار و اطلاعات واصله مبنی بر اینکه برخی افراد سودجو، مواد فروش و عرضه‌کننده قلیان با احداث مغازه‌های متروکه در سطح محله‌های خرم‌آباد این مکان‌ها را به عنوان محل امنی برای فروش مواد مخدر انتخاب کرده‌اند، پلیس‌های تخصصی، کلاتری و پاسگاه‌ها با اقتدار کامل طرح ارتقای امنیت را در این محله‌ها به مرحله اجرا گذاشتند. نجفی بیان داشت: ساختمان‌ها و مغازه‌های متروکه غیرمجاز محل فروش مواد مخدر تخریب و چهار خرده‌فروش مواد مخدر و چهار نفر مظنون و تحت تعقیب دستگیر شدند و این منطقه از وجود افراد موادفروش پاک‌سازی شد.

انتصاب اولین مدیر شعبه شرکت شهرک‌های کشاورزی استان گلستان

گرگان - خبرنگار فرصت امروز - در حکمی از سوی مهندس سید نظام‌الدین سجادی، رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل شرکت شهرک‌های کشاورزی ایران، مهندس نعمت‌الله کشمیری به سمت مدیر شعبه شرکت شهرک‌های کشاورزی استان گلستان منصوب شد. دکتر مختار مهاجر رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان گلستان در مراسم معارفه مدیر شعبه شرکت شهرک‌های کشاورزی استان گلستان اظهار داشت: وزارت جهاد کشاورزی در این راستا از گذشته فعالیت خود را با تشکیل مجتمع‌های کشاورزی در سطح کشور آغاز کرده و برای ساماندهی هر چه بهتر این مجتمع‌ها، برای نخستین بار شرکت شهرک‌های کشاورزی در کشور تشکیل شده است. وی افزود: شعبه‌های استانی این شرکت شهرک‌ها در حال راه‌اندازی است که برای نخستین بار شرکت شهرک‌های کشاورزی در استان گلستان راه‌اندازی شد.

برگزاری نشست اتحادیه تعاونی‌های عشایری استان با رییس سازمان جهاد کشاورزی گلستان

گردشگری و احداث واحدهای صنعتی برای ایجاد فرصت‌های اشتغال و منابع جدید درآمدی برای مردم منطقه دارد. دکتر مهاجر افزود: واقعیت این است که دیگر با مرتع نمی‌توانیم گوسفند داری کنیم و باید شرایط منطقه را به لحاظ کم‌آبی مدیریت کنیم.

امیدواری کرد: با همدلی، همفکری و وحدت بتوان مسائل و مشکلات عشایر استان را حل کرد. رییس سازمان جهاد کشاورزی استان گفت: آنچه مسلم است این که کشاورزی و دامداری سنتی پاشنگوی مردم مناطق مرزی و عشایر استان نیست و این مناطق نیاز به سرمایه‌گذاری، توسعه

سازمان جهاد کشاورزی گلستان برگزار شد. در این نشست دکتر مختار مهاجر با اشاره به نامگذاری امسال به نام «دولت و ملت، همدلی و هم‌بانی» از سوی مقام معظم رهبری، این نشست را فرصتی برای تجدید وحدت و همدلی میان مسوولان و عشایر منطقه دانست و اظهار

گرگان - خبرنگار فرصت امروز - نشست مدیر امور عشایری استان به همراه مدیران عامل شرکت‌های تعاونی عشایری با رییس سازمان جهاد کشاورزی استان ۱۳ اردیبهشت ماه به منظور بررسی عملکرد سال ۱۳۹۳ و مشکلات موجود عشایر استان در محل دفتر کار رییس



درباره کتاب:

چگونه می توانید از ایده های بزرگ اطراف خود الهام بگیرید؟

سرتاسر یک کار خلاقانه بر پایه ی آن چیزی که قبلا درست شده، به وجود می آید. هر ایده ی جدید تنها ترکیب یا تلفیقی از یک یا چند ایده ی قبلی است. مهم نیست که این ایده یا تکنیک چگونه به ذهن ما رسیده، بلکه چگونگی استفاده و به روزرسانی آن برای هدف مهم است. از این رو، آشنایی با استراتژی ها و تکنیک های خلاقانه و درک بهتر و عمیق تر مکانیزم و چگونگی عملکرد آن ها می تواند به گسترش فضاهای ذهنی و یافتن ایده های نو منجر شود. کتاب مبانی خلاقیت در تبلیغات کتابی مرجع برای ایده های درخشان و ناب، و آکسیری برای تفکر خلاق است. در این کتاب با استراتژی های خلاقانه دنیای تبلیغات آشنا می شوید و درک بهتری نسبت به مکانیزم آن ها پیدا می کنید. کتاب حاضر فاصله ی بین ایده یابی تا هدف گذاری، پرورش و ارزیابی ایده ها و انتخاب آن ها را پوشش می دهد. اعضای گروه های تبلیغاتی، مدیران روابط عمومی، مدیران و کارشناسان ارشد رشته های مدیریت و بازاریابی، و دیگر افراد علاقه مند به تبلیغات از مخاطبان اصلی این کتاب به شمار می آیند. به خاطر داشته باشید، برای خلاقیت تنها یک راه وجود ندارد. هر کس به نوبه ی خود می تواند با توجه به هدف، از راه دیگری وارد شود.



مبانی خلاقیت در تبلیغات

نویسنده: ماریو پریکن
مترجم: کامیار شیروانی مقدم
سال چاپ: تابستان ۱۳۹۳
قیمت: ۲۸۰۰۰ تومان
قطع: وزیری
تعداد صفحات: ۲۶۰



کتاب های مدیریتی خود را از ما بخواهید.

| | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۴۵،۰۰۰ | از کسب و کار محلی تا کسب و کار جهانی (مشاور جیبی) |
| ۳۵،۰۰۰ | الگو بودن در رهبری سازمان (مشاور جیبی) |
| ۳۵،۰۰۰ | راه انداختن یک کسب و کار جدید (مشاور جیبی) |
| ۳۵،۰۰۰ | راهکارهای کلیدی برای اجرایی کردن استراتژی (مشاور جیبی) |
| ۴۵،۰۰۰ | روشهای مدیریت اجرایی نتیجه گر (مشاور جیبی) |
| ۴۰،۰۰۰ | معیارهای استخدام و اخراج (مشاور جیبی) |
| ۴۵،۰۰۰ | اداره کردن فشار عصبی (مشاور جیبی) |
| ۴۵،۰۰۰ | تبدیل شدن به یک مدیر جدید (مشاور جیبی) |
| ۴۵،۰۰۰ | رهبری کارکنان (مشاور جیبی) |
| ۴۵،۰۰۰ | مدیریت پروژه ها (مشاور جیبی) |
| ۳۵،۰۰۰ | مربطیگری افراد (مشاور جیبی) |
| ۳۵،۰۰۰ | واپساری کارها (مشاور جیبی) |
| ۵۰،۰۰۰ | کاربرد نظر به بازار یا بازاریابی (دو کتاب در یک کتاب) |
| ۵۰،۰۰۰ | چگونه کارکنان را به کار ترغیب کنیم / آموزش شیوه یادگیری به مدیران و کارشناسان باهوش |
| ۵۰،۰۰۰ | جدال نمر بخش تیم های مدیریتی / رویکردهای اخلاقی در کسب و کار موفق |
| ۵۰،۰۰۰ | انضباط تیم ها / آیا می خواهید مشتریان خود را برای همیشه حفظ کنید |
| ۵۰،۰۰۰ | نحوه اداره کردن جلسات / نحوه نوشتن یک طرح کسب و کار عالی (دو کتاب در یک کتاب) |
| ۵۰،۰۰۰ | یک کشور یک شرکت نیست / مهارت های یک مدیر کارآمد (دو کتاب در یک کتاب) |
| ۵۵،۰۰۰ | ارتباط رودررو |
| ۶۰،۰۰۰ | پیروزی در مذاکره |
| ۹۰،۰۰۰ | چگونه نقاط قوت خود را شکوفا کنید |
| ۹۰،۰۰۰ | تفکیرش |
| ۴۵،۰۰۰ | چگونه با کارمندان بدقلق رفتار کنیم |
| ۴۵،۰۰۰ | چگونه مدیران را اداره کنید |
| ۶۰،۰۰۰ | صادرات گام به گام |
| ۹۵،۰۰۰ | داستان وال مارت |
| ۷۵،۰۰۰ | تجربه استارپاکس |
| ۸۰،۰۰۰ | شگردهای دل در تسخیر بازار |
| ۱۰۰،۰۰۰ | چرا شرکت های خوب به بیراهه می روند و چگونه مدیران برجسته آنها را از نو می سازند |
| ۱۰۰،۰۰۰ | راهکارهای جدید و عملی برای تغییر و نجات شرکت ها |
| ۱۲۰،۰۰۰ | نفر تو اوری / درسهایی از خلاقیت در ساخت محصولات جهانی - |
| ۲۰۰،۰۰۰ ۹۰،۰۰۰ | مدیریت موفق به سبک چینی (ساخت چین) |
| ۲۵،۰۰۰ | مدیریت رفتار و رفتار مدیریت در سازمان |
| ۲۵،۰۰۰ | مدیریت سرمایه های انسانی (نگاهی عملیاتی در نگاههای کسب و کار کوچک و هلدینگ ها) |
| ۲۰۰،۰۰۰ | مدیریت و مدل های پیشرفته منابع انسانی (مفاهیم و مدل های رویکرد استراتژیک، سرمایه های انسانی و معماری منابع انسانی راهی برای ساختن آینده MBA |
| ۸۰،۰۰۰ | "تئوری های مدیریت" مبانی |
| ۶۰،۰۰۰ | تفویض کار |
| ۴۰،۰۰۰ | دانش مسائل روز مدیریت (مفاهیم، ابزارها و کاربردها) |
| ۱۵،۰۰۰ | روش شناسی پژوهش در تحقیقات سازمان و مدیریت |
| ۱۵،۰۰۰ | روش های اندازه گیری کارایی و بهره دوری در سازمان |

| | |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| ۷۵،۰۰۰ | ایمیل مارکتینگ |
| ۱۲۰،۰۰۰ | جعبه ابزار بازاریابی - چاپ دوم |
| ۴۵،۰۰۰ | هنر جنگ - چاپ دوم |
| ۱۷۰،۰۰۰ | بازاریابی چریکی - چاپ سوم |
| ۶۰،۰۰۰ | بیست و دو قانون ابتدی بازاریابی - چاپ دوم |
| ۷۵،۰۰۰ | نغیغان در بازاریابی - چاپ دوم |
| ۳۰،۰۰۰ | مارکتینگ به بیان ساده - چاپ سوم |
| ۳۰،۰۰۰ | رفتار مصرف کننده |
| ۲۰،۰۰۰ | در یک کتاب MBA |
| ۹۸،۰۰۰ | (به زبان ساده MBA |
| ۲۰،۰۰۰ | مدیریت استراتژیک اصول و شیوه های عمل |
| ۲۲،۰۰۰ | بازاریابی از صفر تا صد |
| ۲۵،۰۰۰ | بازاریابی شرکتی BYB اصول و شیوه های عمل |
| ۳۲،۰۰۰ | اصول و مبانی مدیریت بازاریابی، نویسنده کاتلر - لین کلر |
| ۹۰،۰۰۰ | آپان عصر بازاریابی سنتی (درسهایی از مدیر بازاریابی گوگاکولا) |
| ۵۰،۰۰۰ | چگونه بر نامه های بازاریابی بنویسیم |
| ۱۰۰،۰۰۰ | تحقیق پیشرفته با گروه کانون |

فروش

| | |
|---------|-------------------------------|
| ۱۲۰،۰۰۰ | کیمیای فروش - چاپ چهارم |
| ۱۲۵،۰۰۰ | گنجینه فروش - چاپ دوم |
| ۷۵،۰۰۰ | اعتماد |
| ۳۵،۰۰۰ | چه کسی فروش مرا بخرد؟ چاپ دوم |
| ۷۵،۰۰۰ | مبانی تحقیقات بازاریابی |

برند

| | |
|-----------|---------------------------------------------|
| ۱۴۰،۰۰۰ | چکش بصری |
| ۶۵،۰۰۰ | راهنمای انتخاب یک نام موفق |
| ۱،۲۰۰،۰۰۰ | طراحی هویت برند (حلی - گلاره - رنگی) |
| ۹۰،۰۰۰ | بازسازی جایگاه برند |
| ۱۱۵،۰۰۰ | برند رهبری در سازمان |
| ۷۵،۰۰۰ | لفظش برند |
| ۹۰،۰۰۰ | فرهنگ و سازمان برند |
| ۱۶۰،۰۰۰ | مدیریت برندهای صنعتی |
| ۱۵۰،۰۰۰ | شکست های نامهای تجاری - چاپ دوم |
| ۱۸۰،۰۰۰ | مدیریت استراتژیک برند - چاپ دوم |
| ۶۵،۰۰۰ | زاگ - چاپ دوم |
| ۱۴۰،۰۰۰ | جایگاه سازی، خبری در ذهن - چاپ دوم |
| ۱۸۰،۰۰۰ | سلاطین نامهای تجاری - چاپ سوم |
| ۶۵،۰۰۰ | بیست و دو قانون تغییر ناپذیر برند - چاپ دوم |

مدیریت

| | |
|--------|----------------------------------|
| ۷۵،۰۰۰ | مدیریت خویشتن - چاپ دوم |
| ۵۰،۰۰۰ | از رویا تا واقعیت - چاپ سوم |
| ۹۰،۰۰۰ | پنجاه پیدا |
| ۴۰،۰۰۰ | درسهایی برای بهبود عملکرد سازمان |
| ۹۵،۰۰۰ | صد قانون نانوشته مدیریت |
| ۹۵،۰۰۰ | مهارت های حیاتی مدیریت |

تبلیغات

| | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|
| ۱،۲۸۰،۰۰۰ | ۲۲۰ سال تبلیغات بازرگانی در مطبوعات فارسی زبان |
| ۲۸۰،۰۰۰ | مبانی خلاقیت در تبلیغات |
| ۱۲۰،۰۰۰ | سلطان خیابان مدیسون (دیوید آگیلوی و خلق تبلیغات مدرن) |
| ۷۵،۰۰۰ | تبلیغات چریکی |
| ۳۰،۰۰۰ | هنر منانه بقایید |
| ۷۰،۰۰۰ | اعتراف های یک تبلیغاتچی |
| ۱۲۰،۰۰۰ | ۱۰۱ راهکار تبلیغاتی |
| ۱۲۰،۰۰۰ | افسونگری - هنر نفوذ در ذهن |
| ۶۵،۰۰۰ | صد راز ساده ی موفقیت در کسب و کار |
| ۱۰۰،۰۰۰ | تبلیغات و فرهنگ - چاپ سوم |
| ۷۵،۰۰۰ | تبلیغات شگفت انگیز (ده نمونه بر تر بازار با بی و ساخت برند در گردشگری) |
| ۹۰،۰۰۰ | تراپی - ۱۰۱ راه موفقیت در کسب و کار - چاپ دوم |
| ۹۰،۰۰۰ | فکر بزرگ - چگونه می توان روایه های تجاری را تحقق بخشید. |
| ۹۰،۰۰۰ | فروشنده گان خاموش - چاپ سوم |
| ۵۵،۰۰۰ | درنگ نکن انجامش بده |
| ۷۵،۰۰۰ | برنامه ریزی رسانه های تبلیغاتی |
| ۹۰،۰۰۰ | چرا تبلیغات محیطی؟ - چاپ دوم |
| ۲۰،۰۰۰ | یک روش برای خلق هزاران ایده |
| ۷۵،۰۰۰ | تاکتیک ها و تکنیک های تبلیغات - چاپ سوم |
| ۱۲۰،۰۰۰ | سقوط تبلیغات و ظهور روابط عمومی - چاپ سوم |
| ۵۰،۰۰۰ | تبلیغات به بیان ساده - چاپ سوم |
| ۸۰،۰۰۰ | تبلیغاتی که ما می شناسیم به آخر خط رسیده است - چاپ دوم |
| ۱۷،۰۰۰ | ادبیات تبلیغ - چاپ چهارم |
| ۷۵،۰۰۰ | تبلیغات خلاق - چاپ چهارم |
| ۵۵،۰۰۰ | مصاحبه با بزرگان تبلیغات - چاپ دوم |
| ۴۲۰،۰۰۰ | تبلیغات تجاری اصول و شیوه های عمل |
| ۹۰،۰۰۰ | رازهای تبلیغات |
| ۱۰۰،۰۰۰ | روانشناسی تبلیغات تجاری |
| ۵۵،۰۰۰ | استراتژی های تبلیغات اثربخش |
| ۵۰،۰۰۰ | تأثیر تبلیغات بازرگانی بر کودکان |
| ۱۰۰،۰۰۰ | کمیابین تبلیغاتی از پر نامه ریزی تا اجرا (مؤلف دکتر محمود دهقان طرز جانی) - |
| ۶۵،۰۰۰ | چگونه از مشتریانتان مراقبت کنید |
| ۵۵،۰۰۰ | بیست و پنج عادت که منجر به فروش بیشتر می شوند |
| ۶۵،۰۰۰ | اسرار فروشندگی موفق |
| ۱۰۰،۰۰۰ | تئوری های فروش موفق |
| ۸۰،۰۰۰ | چگونه بیشتر از رقابتان بفروشید |
| ۱۰۰،۰۰۰ | مدیریت راهبردی نام تجاری |

بازاریابی

| | |
|---------|------------------------------------|
| ۲۴۰،۰۰۰ | برنامه بازاریابی در یک روز |
| ۳۴۰،۰۰۰ | بازاریابی گردشگری |
| ۱۰۰،۰۰۰ | بازار راه رشد شما |
| ۱۷۰،۰۰۰ | بازاریابی اجتماعی |
| ۱۱۰،۰۰۰ | بازاریابی شفاهی |
| ۹۰،۰۰۰ | استراتژی قیمت گذاری |
| ۸۵،۰۰۰ | هیجان و منطق در رفتار مصرف کننده |
| ۱۰۰،۰۰۰ | سند سه سوم بازاریابی - چاپ دوم |
| ۱۹۰،۰۰۰ | مدیریت ارتباط با مشتریان - چاپ دوم |
| ۱۸۰،۰۰۰ | برنامه بازاریابی |
| ۷۵،۰۰۰ | بی نظمی در بازاریابی |

متفرقه

| | |
|--------|--------------------------------------------|
| ۴۰،۰۰۰ | قلب عشق |
| ۵۵،۰۰۰ | خودخواهی سالم |
| ۶۰،۰۰۰ | من تا ما |
| ۲۲،۰۰۰ | مراقبه واقعی |
| ۲۸،۰۰۰ | جهش |
| ۲۸،۰۰۰ | زندگی آنسوی باور |
| ۶۵،۰۰۰ | روایه های از پدرم |
| ۲۲،۰۰۰ | بی چینی طر بقت (ظهر عشق) |
| ۱۴،۰۰۰ | نظریات متفکران جهان در مورد زندگی (معمولی) |
| ۱۶،۰۰۰ | کتاب کوچک، پرسشهای بزرگ |
| ۲۲،۰۰۰ | مردک کشور من کجاست |
| ۳۰،۰۰۰ | بسکتبال در گذر زمان |



چک سفید امضا و ماهیت حقوقی آن (بخش اول)



قانونگذار چک را وسیله پرداخت فوری و جایگزین پول قرار داده است تا در معاملات خصوصا دادوستدهای تجاری نقش تسریع و تسهیل کننده را ایفا کند. از این رو هر اقدام و عملی که دستیابی به این هدف را با مشکل مواجه یا غیرممکن سازد منع شده است.

از جمله این موارد صدور چک بصورت «سفید امضا» است. این چک که با امضای صادر کننده تاسیس و واگذار می شود به دلیل عدم قید مبلغ در آن و احتمالا عدم تکمیل دیگر مندرجات و نیز فراهم بودن زمینه سوءاستفاده بیشتر، نمی تواند منظور قانونگذار از تأمین و عملی سازد. لذا به موجب ماده ۱۳ اصلاحی قانون صدور چک ۱۳۵۵، صدور چک سفید امضا ممنوع اعلام شده و صادر کننده آن تحت شرایط مقرر قانونی قابل مجازات است. در این مقاله با توجه به اهمیت مسئله و ممنوعیت صدور این نوع چک و مجازات مربوط به آن و نیز لزوم ارائه تعریف و شناخت دقیق تر چک سفید امضا و تمیز و تفکیک آن از چکهای مشابه، به بررسی مختصر موضوع پرداخته شده است. ابتدا پس از بیان سیر تطور قانونی چک بلامحل و سفید امضا، چک سفید امضا تعریف شده و سپس ضمن بررسی ماهیت حقوقی آن، نتیجه بحث نیز ذکر شده است.

مقدمه

در قانون صدور چک مصوب سال ۱۳۵۵ و قانون اصلاح قانون مذکور مصوب سال ۱۳۷۲، از چک «سفید امضا» نام برده شده است. اکنون مطابق مقررات قانونی موجود، صدور چک سفید امضا همانند چکهای تضمینی، وعده داران و مشروط ممنوع و صادر کننده آن تحت شرایط قانونی قابل تعقیب و مجازات است. از میان چکهای نامبرده در ماده ۱۳ قانون صدور چک ۱۳۷۲ چک سفید امضا کمتر مورد بحث و گفت و گوی حقوقدانان قرار گرفته است. هر چند برای معرفی و شناسایی این چک تعاریف گوناگون ارائه شده است اما به نظر می رسد برای شناخت بهتر و دقیق تر آن نیاز به بررسی و تامل بیشتری است. همچنین لازم است پیرامون ماهیت حقوقی چک سفید امضا

ناظر به اصدار چک بدون محل در حالت عادی بوده اما در بند (ب) اشاره به سوء نیت صادر کننده کرده است. از این زمان صدور چک بدون محل یا کمتر از وجه چک عنوان و جنبه جزایی پیدا کرده است. در سال ۱۳۳۱ به موجب یک لایحه قانونی بعضی مفاد قانون مجازات عمومی تغییر کرد ولی سرانجام در تاریخ ۱۳۳۷/۱۲/۱۶ لایحه قانونی راجع به چک بی محل شامل ۱۴ ماده و ۴ تبصره به تصویب مجلسین وقت رسید. این قانون نیز با گذشت زمان عدم کارایی خود را نشان داد و در سال ۱۳۴۴ لغو شد. در خرداد ماه آن سال قانون صدور چک که در قوانین مربوط ماده بود به تصویب رسید. خصوصیات این قانون عبارت بود از اینکه: اولاً، جنبه عمومی جرم صدور چک بلامحل از بین رفت و شاکتی خصوصی در صورت شکایت می توانست صادر کننده چک بلامحل را تحت تعقیب قرار دهد. ثانیاً، گذشت شاکتی در هر مرحله از مراحل دعوی، موجب موقوف تعقیب متهم می شد. همچنین در صورتی که صادر کننده چک، حسن نیت خود را به اثبات می رساند، تعقیب متوقف می شد. چون قانون خود را شده نیز از کارایی لازم برخوردار نبود و نتوانست از حجم پرونده های مربوط بلامحل قانون جدید صدور چک در تاریخ ۱۳۵۵/۴/۱۶ تصویب و جایگزین آن قانون شود. در قوانین مربوط به چک، قبل از سال ۱۳۵۵ مقرراتی راجع به چک سفید امضا دیده نمی شود اما مطابق ماده ۱۲ قانون صدور چک اخیرالذکر، صادر کننده چک در موارد زیر قابل تعقیب کیفری نبود: ۱- در صورتی که ثابت شود چک، سفید امضا داده شده است. ۲- هر گاه در متن چک وصول آن منوط به تحقق شرطی شده باشد (چک مشروط) ۳- هر گاه در متن چک قید شده باشد که چک بابت تضمین معامله یا تعهدی است. (چک تضمینی) ۴- هر گاه بدون قید در متن چک ثابت شود که وصول آن منوط به تحقق شرطی بوده یا چک بابت تضمین انجام معامله یا تعهدی است. ۵- در صورتی که ثابت شود چک بدون تاریخ صادر شده یا تاریخ واقعی صدور چک مقدم بر تاریخ مندرج در متن چک باشد. بدین ترتیب عنوان چک «سفید امضا» همراه با عناوین

تحقیق و تدقیق بیشتری انجام شود تا تفاوت آن با سایر چکها و از جمله چکهای صرفا بدون تاریخ یا بدون درج نام ذی نفع مشخص شود. به هر حال چک مذکور موضوع حکم قانونی قرار گرفته است و اجرای صحیح حکم و مقررات مربوط نیز بدون شناخت دقیق موضوع و تعیین حدود آن ممکن نخواهد بود. از این رو در این مقاله سعی شده است ضمن بیان سیر تطور قانونی چک بلامحل و سفید امضا تعریفی از چک سفید امضا ارائه شود و سپس ماهیت حقوقی این چک مورد بررسی قرار گرفته و در خاتمه فایده و نتیجه بحث ذکر شود.

الف - سیر تطور قانونی چک بلامحل و سفید امضا
مقررات مربوط به چک در قانون تجارت ایران ضمن مواد ۳۱۰ تا ۳۱۷ بیان شده است. در این قانون به جنبه کیفری صدور چک بلامحل، سفید امضا و وعده دار ... اشاره نشده، لیکن اول بار در قانون مجازات عمومی مصوب ۱۳۰۴/۱/۲۲، ماده ۲۳۸ صدور

دادنامه
پرونده کلاسه ۹۳۰۹۹۸۰۲۲۹۰۰۳۳۴ شعبه ۳۰ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران دادنامه شماره ۹۳۰۹۹۷۰۲۱۳۴۰۱۱۴۹ خوانده خانم شایما یوسفیان خنمان فرزند حشمت اله به نشانی تهران پاسداران خ سافدوش خ پیری غربی پ دو واحد یک / خواننده: آقای علی چرمی به نشانی مجهول امکان / خوانده ۱: مطالبه خسارت ۲ مطالبه اجور معوقه ۳ مطالبه خسارت دادرسی ۴ مطالبه خسارت تأخیر تادیه/ گردشکار: خواهان دادخواستی به خواسته فرقی به طرفیت خوانده تقدیم نموده که پس از ارجاع به این شعبه و ثبت به کلاسه فوق و جری تشریفات قانونی در وقت مقرر دادگاه به تصدی امضاکننده زیر تشکیل است و با توجه به محتویات پرونده ختم دادرسی را اعلام و با استعانت از خادوند متعال به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید: دادگاه با بررسی محتویات پرونده ختم دادرسی را اعلام و با استعانت از خادوند متعال مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در مورد دعوی خانم شایما یوسفیان خنمان به طرفیت آقای علی چرمی به خواسته مطالبه اجور معوقه به مبلغ ۱۴۳۰۰۰۰۰ ریال و مطالبه خسارت (بابت تخریب ملک) با جلب نظر کارشناس با احتساب خسارات دادرسی و خسارت تأخیر تادیه نظر به اینکه خواهان به شرح صورتجلسه مورخ ۹۳/۱۱/۱۸ دعوی خود را در مورد مطالبه خسارات وارده به ملک از حیث خرابی تاسیسات کولر، یکپچ، حمام و رادیاتور و هود استرداد نموده اند مستنداً به بند ب ماده ۱۰۷ قانون آیین دادرسی مدنی قرار رد دعوی صادر و اعلام می گردد قرار دادگاه طرف مدت ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم تجدیدنظر استان تهران می باشد در مورد مطالبه اجور معوقه و هزینه های انتشارات اب برق گاز و تلفن نظر به اینکه به موجب اجاره نامه مورخ ۹۳/۱۱/۱۸ رابطه استیجاری مشمول قانون روابط موجر و مستاجر مصوب ۱۳۷۶ محرز می باشد و با توجه به اینکه مدت اجاره یک ساله و اجاره بها به مبلغ ماهیانه سی میلیون ریال با مبلغ ودیعه یکصد میلیون ریال مورد توافق قرار گرفته است و با توجه به اینکه از اجاره بها صرفاً مبلغ یازده میلیون و هفتصد هزار تومان پرداخت گردیده و بابت بقیه اجور چک اشخاص غیر تحویل گردیده که منجر به صدور گواهی عدم پرداخت شده است و خواننده دلیلی بر سقوط تعهد خود و پرداخت اجاره بها ارائه ننموده اند و با توجه به اینکه ۴ فقره قبض مربوط به عدم پرداخت هزینه های اب برق گاز و تلفن در مدت اجاره دلتان بر مبدونیت خوانده نمی نماید و با توجه به اینکه اقدام خواننده سبب تلف مال و ایجاد خسارت شده است لذا دادگاه دعوی خواهان را موافق حق تشخیص به استناد مواد ۴ و ۵ قانون اخیرالذکر و ماده ۳۳۱ و ۳۳۲ قانون مدنی و مواد ۱ و ۲ قانون مسئولیت مدنی و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۴۳۰۰۰۰۰ ریال اجور معوقه و مبلغ دو میلیون و سی و پنج هزار و سیصد هزار تومان هزینه های اب برق گاز و تلفن و مبلغ ۵۵۲۰۰۰۰۰ ریال هزینه دادرسی و خسارت تأخیر تادیه اصل خواسته از تاریخ تقدیم دادخواست تا زمان اجرای حکم بر اساس شاخص نرخ تورم له خواهان صادر و اعلام می گردد حکم دادگاه غیابی طرف مدت ۲۰ روز پس از ابلغ قابل واخواهی در همین دادگاه و سپس از اتمام مهلت واخواهی طرف همان فرجه قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم تجدیدنظر استان تهران می باشد.

دادهنامه
پرونده کلاسه ۹۳۰۹۹۸۱۶۱۱۰۲۳۴۴ شعبه ۴۶ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید صدر تهران دادنامه شماره ۹۳۰۹۹۷۱۶۱۱۰۰۰۶ خوانده آقای عباس حمیدخانی فرزند حمیدرضا به نشانی تهران خ مطهری خ فتح شمالی برج مرجان ط واحد ۹/۱ خواننده: آقای شهباز مصطفایی فرزند اسداله به نشانی مجهول امکان خواسته ها ۱ مطالبه خسارت دادرسی ۲ مطالبه وجه چک ۳ مطالبه خسارت تأخیر تادیه / گردشکار: خواهان به شرح بالا به طرفیت خوانده دادخواستی به خواسته فوق اقامه و درخواست رسیدگی به استناد مدارک موجود در پرونده نموده است که پس از قبول دادخواست و ارجاع آن به دادگاه و ثبت به کلاسه فوق در وقت مقرر شعبه ۴۶ دادگاه حقوقی تهران به تصدی امضاکننده ذیل تشکیل است با بررسی اوراق پرونده به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی آقای عباس حمید خانی به طرفیت آقای شهباز مصطفایی به خواسته مطالبه وجه چک به شماره ۸۸۳۶۳۵-۹۰/۴/۳۰۰۵ عهده بانک سپه شعبه مشیریه به مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰ ریال به انضمام خسارات دادرسی و خسارت تأخیر تادیه خواهان اعلام نموده خوانده وجه چک با مشخصات فوق به ایشان پرداخت کرده و وصف مراجعات مکرر و حصول اجل و سررسید از تادیه و پرداخت آن خودداری می نماید دادگاه با توجه به جمیع اوراق و محتویات پرونده و اینکه خواننده علیه رقم ابلغ قانونی از طریق نشر آگهی در جلسه رسیدگی حضور نیافت و دفاعی به عمل نیاورده و لایحه ای ارائه ننموده است با استصحاب بقاء دین خوانده دعوی مطروحه را وارد و ثابت تشخیص و مستنداً به مواد ۱۹۴ و ۱۹۸ و ۵۱۵ و ۵۱۹ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰ ریال به عنوان اصل خواسته و پرداخت خسارت تأخیر تادیه از تاریخ سررسید چک ۹۳/۴/۳۰۰۵ لغایت وصول محکوم به و پرداخت کلیه خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلغ قابل واخواهی در این دادگاه بوده و پس از آن طرف ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم تجدیدنظر استان تهران می باشد.

رئیس شعبه سی دادگاه عمومی حقوقی تهران
۱۳۱۰/۰۵/۵

دادهنامه
پرونده کلاسه ۹۳۰۹۹۸۲۱۶۱۱۰۲۳۴۴ شعبه ۴۶ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید صدر تهران دادنامه شماره ۹۳۰۹۹۷۱۶۱۱۰۰۰۰۶ خواننده آقای عباس حمیدخانی فرزند حمیدرضا به نشانی تهران خ مطهری خ فتح شمالی برج مرجان ط واحد ۹/۱ خواننده: آقای شهباز مصطفایی فرزند اسداله به نشانی مجهول امکان خواسته ها ۱ مطالبه خسارت دادرسی ۲ مطالبه وجه چک ۳ مطالبه خسارت تأخیر تادیه / گردشکار: خواهان به شرح بالا به طرفیت خوانده دادخواستی به خواسته فوق اقامه و درخواست رسیدگی به استناد مدارک موجود در پرونده نموده است که پس از قبول دادخواست و ارجاع آن به دادگاه و ثبت به کلاسه فوق در وقت مقرر شعبه ۴۶ دادگاه حقوقی تهران به تصدی امضاکننده ذیل تشکیل است با بررسی اوراق پرونده به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی آقای عباس حمید خانی به طرفیت آقای شهباز مصطفایی به خواسته مطالبه وجه چک به شماره ۸۸۳۶۳۵-۹۰/۴/۳۰۰۵ عهده بانک سپه شعبه مشیریه به مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰ ریال به انضمام خسارات دادرسی و خسارت تأخیر تادیه خواهان اعلام نموده خوانده وجه چک با مشخصات فوق به ایشان پرداخت کرده و وصف مراجعات مکرر و حصول اجل و سررسید از تادیه و پرداخت آن خودداری می نماید دادگاه با توجه به جمیع اوراق و محتویات پرونده و اینکه خواننده علیه رقم ابلغ قانونی از طریق نشر آگهی در جلسه رسیدگی حضور نیافت و دفاعی به عمل نیاورده و لایحه ای ارائه ننموده است با استصحاب بقاء دین خوانده دعوی مطروحه را وارد و ثابت تشخیص و مستنداً به مواد ۱۹۴ و ۱۹۸ و ۵۱۵ و ۵۱۹ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰ ریال به عنوان اصل خواسته و پرداخت خسارت تأخیر تادیه از تاریخ سررسید چک ۹۳/۴/۳۰۰۵ لغایت وصول محکوم به و پرداخت کلیه خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلغ قابل واخواهی در این دادگاه بوده و پس از آن طرف ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم تجدیدنظر استان تهران می باشد.

رئیس شعبه ۴۶ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید صدر تهران
۱۳۱۰/۰۴/۲۱

مدیر دفتر شعبه ۸۰ و اجرای احکام دادگاه عمومی تهران

چک‌های مشروط، تضمینی، بدون تاریخ و وعده‌دار صراحتاً مورد توجه قانونگذار قرار گرفت لیکن جنبه کیفری از آنها سلب شد. فقدان جنبه جزایی چک‌های موصوف، مناسفه‌نامه، زمینه را برای سوءاستفاده برخی شیدان و متخلفان فراهم کرد و سندی که می‌بایست به عنوان ابزار جایگزین پول مورد استفاده قرار گیرد و موجب اطمینان ذی‌نفع از وصول مبلغ شود، وسیله کلاهبرداری و فرار از مجازات قرار گرفت.

این بود که قانون مذکور در تاریخ ۱۱/۲۲/۷۲ اصلاح شد. مطابق ماده ۵ قانون اصلاحی مزبور صدور چک سفید امضا و نیز چک‌های تضمینی، تأمین اعتبار، وعده‌دار و مشروط ممنوع اعلام و مقرر شد در صورت عدم پرداخت هر یک از چک‌های نامبرده و شکایت سدی، صادرکننده آن قابل تعقیب باشد به مجازات از ۵ ماه تا دو سال حبس یا جزای نقدی از ۱۰۰ هزار تا ۱۰ میلیون ریال محکوم شود.

ب- تعریف چک (سفید امضا)

در مورد چک سفید امضا تعاریف گوناگونی از سوی نویسندگان حقوقی ارائه شده است که به بعضی از آنها اشاره می‌شود: - چک سفید امضا چکی است که صادرکننده آن را فقط امضا کرده و به طرف مقابل می‌دهد تا وی بتواند هر زمان که اراده می‌کند سایر مندرجات آن را تکمیل و آن را به بانک بدهد - چک سفید امضا، چکی است که فقط صاحب چک آن را امضا کرده، بدون اینکه مبلغ و گیرنده و وجه را تکمیل کند و تکمیل آن بر عهده دارنده چک محول می‌شود تا هر زمان که مایل باشد آن را نوشته و به بانک محال علیه ارائه دهد - چک سفید امضا چکی است که فاقد مبلغ است - چک سفید امضا، چکی است که در آن مبلغ تعیین نشده است. از این چک اغلب زمانی استفاده می‌شود که دین به‌طور کامل و درست معین نیست و به ذی‌نفع اجازه می‌دهد تا آن را تکمیل کند. باین حال، ذی‌نفع ممکن است مبلغ بالایی را با نوشتن مثلاً فلان دلار (مبلغ) روی چک، در دیگری تکمیل کند - چک سفید امضا چکی است امضا شده که به شخص جهت نوشتن هر مقدار و وجهی که مایل به دریافت آن باشد، داده شده است - چک سفید امضا، چکی است که بر نشده است. چکی است که فقط دارای امضا بوده و به حامل آن اجازه می‌دهد تا هر مبلغی را در آن بنویسد. چکی است که اجازه می‌دهد مبلغ نامحدودی پول

مورد استفاده قرار گیرد. با عنایت به تعاریف مذکور و آنچه از برخی مقررات قانونی استناد می‌شود، چنانچه بخواهیم تعریف دقیق‌تری از چک سفید امضا به دست آوریم باید آن را چکی بدانیم که حداقل فاقد درج مبلغ باشد خواه تاریخ صدور و ذی‌نفع آن مشخص شده یا نشده باشد. این تعریف را می‌توان چنین توجیه کرد: شرایطی که مطابق مقررات قانون تجارت، قانون صدور چک و فرم‌های چاپی چک باید در ورقه آن درج شود عبارتست از: امضای صادرکننده، تاریخ و محل صدور، تعیین ذی‌نفع یا حامل، مبلغ، بانک محال علیه، شماره حساب جاری صاحب حساب و نام و نام خانوادگی او. در حال حاضر معمولاً نام و نام خانوادگی صاحب حساب در چک درج نمی‌شود و تنها به درج شماره حساب جاری او اکتفا می‌شود. همچنین محل صدور نیز نوشته نمی‌شود و چنین فرض می‌شود که محل صدور و محل پرداخت محل واحد است. نام بانک محال علیه نیز به وسیله همان بانک ارائه‌کننده دسته چک با استفاده از مهر در قسمت بالای ورقه چک درج می‌شود.

بنابراین با امضای چک توسط صادرکننده که شرط اساسی تاسیس و صدور سند و قبول تعهد او محسوب می‌شود سه شرط دیگر باقی می‌ماند که صورت‌های زیر در مورد آنها قابل تصور است: ۱- اگر مندرجات ورقه چک تکمیل شده و تنها تاریخ صدور نوشته نشده باشد، نمی‌توان آن را چک سفید امضا دانست بلکه باید چک را بدون تاریخ به حساب آورد، همان‌گونه که قانونگذار در ماده ۱۲ قانون صدور چک مورد سال ۱۳۵۵، این نوع چک را از چک سفید امضا تفکیک کرده و در بند جداگانه‌ای ذکر کرده بود. ۲- اینکه مندرجات برگه چک کامل باشد و تنها نام ذی‌نفع در آن قید نشده باشد. در این مورد هر چند بعضی معتقدند چنین چکی را باید سفید امضا به حساب آورد لیکن این عقیده صحیح به نظر نمی‌رسد و باید آن چک را در وجه حامل تلقی نمود. زیرا اولاً، مطابق ماده ۱۲ قانون تجارت، چک ممکن است در وجه شخص معین یا به حواله کرد شخص معین یا در وجه حامل باشد. بنابراین آن زمانی که چکی با رعایت سایر شرایط قانونی صادر شده و تنها نام ذی‌نفع آن مشخص نباشد. چون در وجه شخص معین یا به حواله کرد شخص معین محسوب نمی‌شود می‌تواند عنوان «در وجه حامل» بر آن صادق باشد مگر اینکه ذی‌نفع از

مهم‌ترین شرط به حساب می‌آید سفید مشخص نشده و این امر است که موجب تحقق عنوان سفید امضا در چک می‌شود. در واقع چنین موضوع مهمی سبب می‌شود قبل از آنکه چک را بدون تاریخ یا در وجه حامل بدانیم، آن را سفید امضا تلقی کنیم. در هر صورت چکی که حداقل فاقد مبلغ باشد سفید امضا محسوب می‌شود خواه تاریخ صدور یا نام ذی‌نفع در آن درج شده یا نشده باشد. چنین چکی مشمول ماده ۱۲ قانون صدور چک خواهد بود و همان‌گونه که گفته شد صادرکننده آن تحت شرایط مقرر در ماده مذکور قابل تعقیب می‌باشد.

ج- ماهیت حقوقی چک سفید امضا

مطابق ماده ۳۱۰ قانون تجارت: «چک نوشته‌ای است که به موجب آن صادرکننده و جوهی را که در نزد محال علیه دارد کلاً یا بعضاً مسترد یا به دیگری واگذار می‌کند.» در مورد ماهیت حقوقی چک، همانند برات نظرات مختلفی از سوی حقوقدانان ارائه شده است که اختصاراً به آنها اشاره می‌کنیم: بعضی، ماهیت حقوقی این سند را «کالت در پرداخت» از سوی بانک دانسته‌اند. به این معنا که صادرکننده بانک را وکیل خود قرار می‌دهد تا مبلغ معینی را از حساب او به دارنده بپردازد. برخی دیگر این ماهیت را براساس عقد حواله، از آن جهت که در ماده ۳۱۰ مذکور از کلمه «محال علیه» استفاده شده، توجیه می‌کنند. عده‌ای هم ماهیت حقوقی چک را تعهد یک طرف به نفع شخص ثالث و «دستور پرداخت» می‌دانند و سرانجام دسته دیگری سعی کرده‌اند با ترکیب دو نظر عقد و ایقاع به ماهیت حقوقی این سند دست یابند. واقع مطلب اینکه توجیه ماهیت حقوقی چک بر مبنای نظرات ابراز شده (نقد و بررسی آن عنوان بحث مستقلی را می‌طلبد) بی‌اشکال و خالی از ایراد نیست. زیرا آنچه به‌طور خلاصه می‌توان در این مورد بیان داشت این است که ماهیت حقوقی چک را نمی‌توان براساس هیچ یک از عقد یا ایقاع مذکور در قانون مدنی توجیه کرد بلکه باید با توجه به اینکه چک فردي از افراد اسناد تجاری به معنی خاص بوده و از شرایط شکلی و مادی خاصی تبعیت می‌کند و به لحاظ روابط میان صادرکننده، دارنده و بانک محال علیه از یک طرف و روابط میان آنها و ظهرنویسان.

ادامه دارد...

خواهان/ خواهان‌ها صمد امین فرد دادخواستی به طرفیت خوانده / خوانندگان مرتضی امیری شاملو و بابک نیکبخت به خواسته مطالبه خسارت دادرسی و مطالبه وجه سفته مطالبه خسارت تاخیر تادیه و اعسار از پرداخت هزینه دادرسی تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران واقع در تهران- خیابان انقلاب- خیابان قدس- روبروی خیابان پورسینا- مجتمع قضایی شهید مدنی تهران ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۰۲۲۸۸۰۰۶۴۰ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۴/۰۶/۱۱ ساعت ۱۰:۴۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌ال مکان بودن خوانده و درخواست خوانده و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کنترالانتشار اگهی می‌شود تا خوانده پس از اطلاع و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

ت ۱۱/۰۱/۲۰۶۲
مدیر دفتر دادگاه حقوقی شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شماره ۲۱ تهران

خواهان/ خواهان‌ها امیر بهزاد رضوی دادخواستی به طرفیت خوانده غلام عباس آقارضائی نشتی به خواسته ورود و تقدیم دادخواست تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران واقع در تهران- خیابان انقلاب- خیابان قدس- روبروی خیابان پورسینا- مجتمع قضایی شهید مدنی تهران ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۰۲۲۸۸۰۰۸۹۸ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۴/۰۳/۳۱ ساعت ۱۰:۰۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌ال مکان بودن خوانده و درخواست خوانده و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کنترالانتشار اگهی می‌شود تا خوانده پس از اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

ت ۱۱/۰۱/۰۶۹۷
مدیر دفتر دادگاه حقوقی شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شماره ۲۱ تهران

خواهان/ خواهان‌ها عباس خوش خواهش دادخواستی به طرفیت خوانده/ خوانندگان داود رحیمی و مهدی مهر افزار و رضا رحیم زاده به خواسته مطالبه خسارت دادرسی و مطالبه وجه چک و مطالبه خسارت تاخیر تادیه تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران واقع در تهران- خیابان انقلاب- خیابان قدس- روبروی خیابان پورسینا- مجتمع قضایی شهید مدنی تهران ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۰۲۲۸۸۰۰۹۹۶ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۴/۰۵/۰۳ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌ال مکان بودن خوانده و درخواست خوانده و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کنترالانتشار اگهی می‌شود تا خوانده پس از اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

ت ۱۱/۰۱/۰۶۹۲
مدیر دفتر دادگاه حقوقی شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شماره ۲۱ تهران

خواهان/ خواهان‌ها عبدالکریم مقدس حسین زاده به خواسته ابطال سند رسمی (موضوع سند ملک خوانندگان علی مقدس حسین زاده به خواسته ابطال سند رسمی (موضوع سند ملک است) و مطالبه خسارت دادرسی تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران واقع در تهران- خیابان انقلاب- خیابان قدس- روبروی خیابان پورسینا- مجتمع قضایی شهید مدنی تهران ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۰۲۲۸۸۰۰۱۰۲۸ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۴/۰۳/۰۵ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌ال مکان بودن خوانده و درخواست خوانده و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کنترالانتشار اگهی می‌شود تا خوانده پس از اطلاع و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

ت ۱۱/۰۱/۰۶۹۳
مدیر دفتر دادگاه حقوقی شعبه ۲۸ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شماره ۲۱ تهران

خواهان/ خواهان‌ها پروین طهماسبی سانیانی دادخواستی به طرفیت خوانده/ خوانندگان حسن عطایی پور نهند به خواسته الزام به تنظیم سند رسمی ملک و مطالبه خسارت دادرسی تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۱ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران واقع در تهران- بلوار آیت الله کاشانی- نرسیده به میدان شهرزیا- جنب خیابان مغربات- جنب کانون اصلاخ و تربیت ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۰۱۳۳۰۰۱۱۱۷ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۴/۰۳/۲۲ ساعت ۰۸:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌ال مکان بودن خوانده و درخواست خوانده و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کنترالانتشار اگهی می‌شود تا خوانده پس از اطلاع و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

ت ۱۱/۰۱/۰۶۸۸
مدیر دفتر دادگاه حقوقی شعبه ۲۱ تهران

خواهان/ خواهان‌ها سهیل مفیدی طباطبائی دادخواستی به طرفیت خوانده/ خوانندگان عالی سجادی و فیروز قعیلی پور خوش محمد جواد زاده و شرکت تهیه و توزیع قطعات لوازم یدکی ایران خودرو/سهامی خاص) به خواسته مطالبه خسارت دادرسی و ابطال سند (موضوع سند مالی است) تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۱ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران واقع در تهران- بلوار آیت الله کاشانی- نرسیده به میدان شهرزیا- خیابان مغربات- جنب کانون اصلاخ و تربیت ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۰۲۲۸۸۰۰۰۸۸۱ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۴/۰۴/۰۳ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌ال مکان بودن خوانده و درخواست خوانده و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کنترالانتشار اگهی می‌شود تا خوانده پس از اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

ت ۱۱/۰۱/۰۶۸۵
مدیر دفتر دادگاه حقوقی شعبه ۲۱ دادگاه عمومی حقوقی تهران

آگهی

آگهی ابلاغ دادخواست و ضمائم تجدید نظر به سعید شیر گوند در خصوص تجدیدنظر خواهی مسعود اورنگی طرفیت شما و غیره طرف مهلت ۱۰ روز پس از نشر آگهی جهت تبادل لایح در این شعبه حاضر شوید.

ت ۱۱/۰۱/۰۶۹۱
شعبه ۲۹ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران

تاریخ رسیدگی: شماره پرونده: ۲۲۵۳/۹۴ شماره نظر:

آگهی رونوشت حصر وراثت

اعظم باشوکی دارای شماره شناسنامه ۶۸۰ فرزند امان اله متولد ۱۳۴۴/۷/۲۸ صادره با ختران بشرح دادخواست و به کلاسه ۲۲۵/۲/۹۴ از این شورا درخواست حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان محمدمهدی دهنوی فرزند برزو به شماره شناسنامه ۲۲۴۲۵۹۲۳۴۴ در تاریخ ۱۳۹۳/۶/۸ از اقامتگاه دائمی خود دربرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به: ... برزو دهنوی فرزند اکبر به شماره شناسنامه ۹ نسبت پدر متوفی ... اعظم باشوکی فرزند امان اله به شماره شناسنامه ۶۸۰ نسبت مادر متوفی که به انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی حصر وراثت صادر خواهد شد. ۲۲۶

حوزه سوم شورای حل اختلاف مرکزی رباط کریم

۱۶۶
دادنامه

پرونده کلاسه ۹۳۰۹۹۸۲۱۶۱۱۰۱۷۴۰ شعبه ۴۶ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید صدر تهران دادنامه شماره ۳۷۴/۱۰۰۲۷۴/۱۱۰۰۲۷۴/۹۳۰۹۹۹۲۱۶۱۱۰۱۷۴۰ آقای غلامرضا حاجی حسن طهرانی فرزند اکبر به نشانی تهران خ مجاهدین اسلام خ شهید هرمز زرین خامه خ شهید امیر عباس سادات بن بست دکتر رحایی پ شش واحد شش خواننده: آقای احسان اله حمیدی اشتیانی فرزند محمود به نشانی مجهول‌ال مکان خواسته: اعسار از پرداخت هزینه دادرسی گردشکار: خواهان دادخواستی به خواسته فوق به طرفیت خوانده تقدیم نموده که بعد از ارجاع به این شعبه و ثبت به کلاسه فوق و جری تشریفات قانونی در وقت مقرر دادگاه به تصدی امضاکننده زیر تشکیل است و با توجه به محتویات پرونده ختم دادرسی را اعلام و با استعانت از خاندان متعال به شرح آیین مباردت به صدور رای می‌نماید: دادگاه با بررسی مجموع محتویات پرونده ختم دادرسی را اعلام و با استعانت از خاندان متعال مباردت به صدور رای می‌نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی آقای غلامرضا حاجی حسن طهرانی به طرفیت آقای احسان اله حمیدی اشتیانی در پرداخت هزینه دادرسی دادگاه دعوی خواننده را در پرداخت هزینه دادرسی مرحله بدوی به استناد شهادت شهید نظر به اینکه شهید تعرفه شده خواهان متغفا بر عدم توانائی وی و در پرداخت هزینه دادرسی ادا گواهی نموده اند و توجه به عدم ارائه ایراد و دفاع موقری از ناحیه خواننده دادگاه دعوی خواهان را محمول بر صحت دانسته و با احراز عدم توانائی وی در پرداخت هزینه دادرسی مستنداً به مواد ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۱۱ و ۵۱۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر معافیته موقت خواهان از پرداخت ۳/۴ هزینه دادرسی صادر و اعلام می‌نماید رای صادره حضوری و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظر در محاکم محترم تجدیدنظر استان تهران می‌باشد.

رئیس شعبه ۴۶ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید صدر تهران ۱۱/۰۱/۰۶۵۳



آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص دعوی خواهان محمد کاظم غفوری به طرفیت خوانده محسن عزیز...

آگهی

خواهان / شاکي كاظم مصطفائي زنجاني دادخواستی به طرفیت خوانده / متهم...

آگهی

خواهان / شاکي سيمين محمودي مجدآبادي فراھاني دادخواستی به طرفیت...

آگهی

خواهان / خواهان ها اسداله یونسی شهیرزادی با وکالت آقای امیر هوشنگ کریمی...

آگهی

خواهان / خواهان ها محمدرضا دوربا وکالت آقای سعید رضا بخشایش و خانم...

آگهی

خواهان / شاکي نھال احمد سلمان دادخواستی به طرفیت خوانده / متهم محمد...

آگهی

خواهان / شاکي محمد صنعت کار و حمیده برواج دادخواستی به طرفیت...

آگهی

خواهان مقصود خلیق سولا دادخواستی به طرفیت خوانده نرگس مهرآور سولا...

آگهی

خواهان / خواهان ها علی ایزنلو دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان...

آگهی

خواهان / خواهان ها ثمن السادات سید جلالی دادخواستی به طرفیت خوانده...

آگهی

خواهان / خواهان ها مرگمگان بیبانی دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان...

آگهی

خواهان / خواهان ها خاتم اتنا اب نیکي فرزند علی با وکالت سعید حسین...

آگهی

خواهان / خواهان ها نادر کوچک زاده دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان...

آگهی

خواهان / خواهان ها محسن کنی دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان...

آگهی

خواهان / خواهان ها فرخنده طالبی دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان...

آگهی

خواهان / خواهان ها مجتبی صالحی دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان...

آگهی

خواهان / خواهان ها مرگمگان بیبانی دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان...

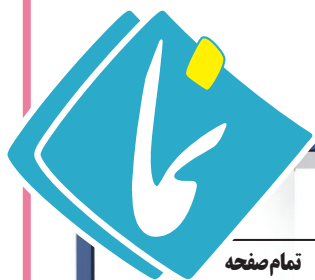
آگهی

خواهان اصغر برک دادخواستی به طرفیت خوانده حسن باونه و شرمین پروفیسور...



تعارفه آگهی‌های نما

کلیه تعارفه‌ها به ریال می باشد



| تمام صفحه (۲۸×۲۱) | نیم صفحه (۲۱/۴×۱۳/۸) | یک چهارم (۱۰/۷×۱۳/۸) | یک هشتم (۱۰/۷×۶/۹) | کادر پایه (۵,۴×۳,۴) | صفحه |
|----------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------------|-------|
| ----- | ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ | ۷,۵۰۰,۰۰۰ | ----- | ----- | اول |
| ۷,۵۰۰,۰۰۰ | ۴,۰۰۰,۰۰۰ | ۲,۱۰۰,۰۰۰ | ۱,۱۰۰,۰۰۰ | ۳۰۰,۰۰۰ | داخلی |

تخفیفات :
قیمت درج آگهی در گوشواره صفحه اول ۱۰,۲۰۰,۰۰۰ است

- پرداخت نقدی آگهی شامل ۱۰ درصد تخفیف خواهد شد.
- درج ۱۵ نوبت آگهی شامل ۱۰ درصد تخفیف می باشد.
- درج ۲۵ نوبت آگهی شامل ۲۰ درصد تخفیف می باشد.

دایرکتوری خطی نمای امروز

| | |
|-----------|---------|
| ۷۵۰,۰۰۰ | روز ۷۵ |
| ۱,۵۰۰,۰۰۰ | روز ۱۵۰ |
| ۳,۰۰۰,۰۰۰ | روز ۳۰۰ |

در این بخش تنها نام و شماره تماس ذکر می گردد.

دایرکتوری کادری نمای امروز

| | |
|--------|---------------------|
| ۵۰,۰۰۰ | کادر پایه (۱,۵×۲,۶) |
|--------|---------------------|

- تخفیفات :
- پرداخت فقط به صورت نقدی می باشد.
 - درج ۱۵ نوبت آگهی شامل ۱۰ درصد تخفیف می باشد.
 - درج ۲۵ نوبت آگهی شامل ۲۰ درصد تخفیف می باشد.





عظیم خودرو

اولین و معتبرترین کارگزاری عملیاتی

فروش ویژه انواع خودروهای سواری
www.azimkhodro.com

شعب فروش:

وامد فروش (کارگر): خیابان کارگر شمالی، تقاطع فاطمی | تلفن: ۶۶۴۲۵۶۵۶

ساختمان مرکزی: خیابان ملاصدرا، بعد از تقاطع کردستان، پلاک ۶۳، فکس: ۴۲۵۲۴۵۰۱
اداره تحویل: جاده مخصوص تهران کرج، کیلومتر ۸
تعمیرگاه و خدمات پس از فروش/ نمایندگی سایپا ۵۷۴۹:
فلکه دوم صادقیه، بلوار آیت‌الله کاشانی، نرسیده به پمپ بنزین، پلاک ۱۴۲

واحد فروش ملاصدرا: خیابان ملاصدرا، بعد از تقاطع کردستان، پلاک ۶۳، تلفن: ۸۸۱۶۱۰۰۰۴
واحد فروش سعادت آباد: سعادت آباد، نبش شمالی خیابان ۳۲، پلاک ۵، تلفن: ۸۸۵۸۵۰۵۰
واحد فروش بهشتی: خیابان بهشتی، بین اندیشه و سهروردی، نبش کوچه لیلا، تلفن: ۸۸۵۰۷۱۷۱
واحد فروش فرجام: خیابان فرجام، بعد از باقری، تلفن: ۷۷۷۰۰۰۱۷