



دفتر پذیرش آگهی
آژانس ها و هتل ها
طرح مشترک در ۳ رسانه مطبوعاتی
۳۹ ۳۶ ۵۵ ۸۸

کجا چی بخوریم؟



شیرینی‌های بی نظیری که در کرمانشاه تهیه می‌شود در همه ایران محبوب و معروف است. مهم‌ترین شیرینی‌های کرمانشاه نان برنجی، نان شکری، کاک و نان خانقی هستند. نفیس‌ترین سوغات شهر کرمانشاه، قالی است. قالی بافی از مهم‌ترین صنایع دستی استان است...

کجا چی بخوریم؟



رسمی‌ترین غذای کرمانشاه، خورش خلال است. مواد اولیه آن گوشت گوسفندی یا گوساله است که به همراه پیاز، زعفران و خلال بادام پخته و با لیمو عمانی و دارچین طعم‌دار شده و در پایان با زرشک سیاه ریز تزیین و با برنج سرو می‌شود.



کرمانشاه؛ گام زدن بر پهنه تاریخ ایران

قیمت بلیط پرواز
قیمت بلیط قطار
قیمت بلیط اتوبوس

گوانگجو

پکن . شانگهای

استانبول و مدیترانه

سواحل (بلیط . چارتر . روزانه . ارزان قیمت)

امارات . بانکوک . پاتایا . پوکت

کیش . مشهد . قشم (تور . بلیط . هتل)

صنوبر ۶۲۰۰۰ ۳۰ ۸۸

دو دهه سابقه

تهران . خیابان مطهری . قبل از چهارراه سهروردی . پلاک ۱۱۶

کاوش نجات بخشی محوطه تاریخی نيسک آباد



به منظور تعیین گاهنگاری با مناطق همجوار نظیر بین‌النهرین عراق و آناتولی ترکیه مقایسه می‌شوند. کارشناس اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان غربی اظهار کرد: در آغاز کار کاوش دو ترانشه ۵ × ۵ متر در جهت‌های شمالی و جنوبی محوطه ایجاد شد که این ترانشه‌ها مشرف بر رودخانه زاب کوچک هستند.

به گفته این باستان‌شناس، بررسی سطحی یافته‌های فرهنگی محوطه نشان می‌دهد که این محوطه به دوره اشکانی تعلق دارد.

به گزارش روابط عمومی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، محوطه نيسک آباد در فاصله ۱ کیلومتری شمال روستای نيسک آباد، ۱۰ کیلومتری شرق شهر سردشت و در سمت غربی رودخانه زاب کوچک روی برجستگی صخره‌ای کم ارتفاعی قرار گرفته است. کاوش در محوطه نيسک آباد که با مجوز ریاست پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری از شهریور ماه امسال شروع شده است تا ۲۸ آبان ادامه دارد.

سرپرست هیأت کاوش در محوطه نيسک آباد گفت: کاوش نجات بخشی در محوطه تاریخی نيسک آباد سردشت به منظور دستیابی به الگوی معیشتی جوامع انسانی در دوره تاریخی و پیش از تاریخ و کشف آثار فرهنگی در حال انجام است.

به گزارش روز چهارشنبه گروه فرهنگی ایرنا، غلام شیرزاده افزود: کاوش نجات بخشی در این محوطه تاریخی به منظور یافتن مصاد فرهنگی و تعیین گاهنگاری آن انجام می‌گیرد.

وی با اشاره به بررسی‌های باستان‌شناسی انجام شده در این محوطه اضافه کرد: این نخستین باری است که عملیات کاوش در این منطقه انجام می‌شود.

شیرزاده، پی بردن به معیشت جوامع انسانی در دوره‌های تاریخی و پیش از تاریخ، دستیابی به الگوی زندگی، داده‌های فرهنگی، کوچ رو یا یکجانشین بودن ساکنین و غیره را از اهداف این کاوش اعلام کرد. سرپرست هیأت کاوش در محوطه نيسک آباد تصریح کرد: داده‌های فرهنگی حاصل از کاوش در این محوطه

سلطانی فر: انجمن‌های میراث فرهنگی در تمام استان‌ها فعال می‌شوند

استانداران، مدیران سازمان‌ها و ادارات ذیربط تشکیل شده است که با همکاری آنها به آسانی می‌توان از آثار تاریخی حفاظت کرد. وی تعداد اعضای این انجمن‌ها را دست کم ۲۰ هزار نفر اعلام کرد.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تعداد آثار تاریخی در کشور را بیش از ۳۱ هزار اثر اعلام کرد و گفت: تلاش خواهیم کرد با تقویت نیروهای یگان حفاظت از میراث گران بهای تاریخی کشور حفاظت کنیم.

به گونه‌ای است که می‌توانند در چهارمنطقه از مراکز استان‌ها، شهرستان‌ها، بخش‌ها و روستاها در جهت صیانت از آثار تاریخی فعالیت کنند.

وی افزود: امروز حفاظت از بناهای تاریخی موضوعی است که باید با همکاری تمام مسئولان ادارات ذیربط، اعضای شوراهای اسلامی، دهیاران و مردم انجام گیرد.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، اظهار داشت: اعضای این انجمن‌ها نیز از افراد با نفوذ محلی، قابل اعتماد و حتی فرمانداران،

برابر قانون از مصوبات سال ۱۳۷۳ بود که با رایزنی‌های صورت گرفته تلاش کردیم تا دوباره آنها را در این دولت فعال‌تر کنیم.

سلطانی فر تصریح کرد: با فعالیت این انجمن‌ها در تمام استان‌ها می‌توانیم حدود ۹۰ درصد آثار تاریخی در کشور حفاظت کنیم.

معاون رئیس‌جمهوری گفت: این دولت برای حفاظت از آثار تاریخی در کشور رویکرد مطلوبی دارد و هم‌اینک ساختار شکل‌گیری این انجمن‌ها نیز

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: انجمن‌های میراث فرهنگی با هدف حراست از آثار تاریخی تا پایان امسال در تمام استان‌های کشور فعال خواهند شد.

مسعود سلطانی فر در گفت و گو با ایرنا در شهرستان نور مازندران افزود: اکنون این انجمن‌ها در ۲۴ استان کشور فعالیت دارند و براساس برنامه تلاش می‌شود تا پایان سال در هفت استان دیگر نیز دایر شوند.

وی اظهار داشت: شکل‌گیری و فعالیت این انجمن‌ها

افساق

تایید

استانبول

سواحل خلیج فارس

تورهای یک روزه

۷۷۳۸۹۳۸۰

۸۸۵۰۶۹۶۹

فانوس

شرق

ویژه همکاران



کرمانشاه؛ گام زدن بر پهنه تاریخ ایران

در حالی که گئومات خائن را زیر پا افکنده تصویر شده است.

نیزه دار و کمانداری با قدی حدود ۱۵۰ سانت پشت شاهنشاه دیده می‌شوند، همچنین هشت نفر از شاهان یاغی که مغلوب داریوش شده‌اند با قد‌های ۱۲۰ سانت در صحنه حاضرند. تنها شاه سکاها که کلاهی نوک تیز دارد قدی بلندتر از بقیه دارد، این افراد با زنجیر به هم متصل شده‌اند.

این نقش برجسته متأسفانه، در زمان جنگ جهانی دوم توسط سربازانی که از محوطه عبور می‌کردند، همین‌طور توسط مردم محلی که از صورت‌های نقش برجسته‌ها به‌عنوان سیبل هدفگیری تیراندازی استفاده می‌کردند و شرایط جوی طبیعی آسیب‌های زیادی دیده است. البته در سال‌های اخیر تلاش‌هایی برای حفظ و ترمیم آن انجام شده است.

نقش برجسته‌های بیستون از این جهت مهم هستند که داریوش با زبان خود به معرفی خود و سلسله هخامنشی پرداخته همچنین حوادثی چون مرگ کمبوجیه، شورش گئومات، جنگ‌ها و پیروزی‌های داریوش، شیوه‌های زمامداری، جنگ با سکاها و غیره نقل شده است.

همچنین از آنجا که کتیبه بیستون به سه زبان پارسی باستان، بابلی و عیلامی به خط میخی نوشته شده است، سهم بزرگی در کشف رمز خط میخی دارد.

فرتاش (فرهاد تراش): فارغ از ارزش تاریخی که بیستون در میان ما ایرانیان دارد، در ادبیات عاشقانه فارسی هم نماد عشق، مداومت و ناکامی است. براساس افسانه‌ای که در خمسه نظامی گنجوی



تردد شدن مسیر تعمداً اتفاق افتاده است.

سنگ نگاره بیستون، مشهورترین اثر کرمانشاه است

ارتفاع سنگ نگاره بیستون ۷ متر و ۸۰ سانت و طول آن ۲۲ متر است. موضوع اصلی سنگ‌نگاره تاج‌ستانی داریوش بزرگ است، در این صحنه اهورامزدا در حالی که با دست چپ فره را به سوی پادشاه دراز کرده، دست راستش را به نشانه دعا و طلب خیر بلند کرده است.

داریوش شاه با تاج و سبیل و ریش مستطیلی، شبیه شاهان آشوری دست راستش را به منظور دعا بلند کرده و در دست چپ کمانی دارد. در این نگاره داریوش با اشل انسانی و قد حدود ۱۸۰ سانتی متر

آن بغستان یعنی جایگاه خدا بوده که به تدریج به بهستان، بهستون و بیستون تغییر کرده است.

مجموعه بیستون هشتمین اثر باستانی ایرانی است که بعد از تخت‌جمشید، تخت‌سلیمان، چغازنبیل، میدان نقش جهان، پاسارگاد و بم به ثبت جهانی رسیده است.

سنگ نبشته بیستون بزرگ‌ترین سنگ نبشته جهان و نخستین متن شناخته شده ایرانی است و قدمت آن به دوران هخامنشی می‌رسد.

مهم‌ترین سنگ‌نگاره بیستون شرح پیروزی داریوش اول بر گئومات است، پلکان صیقلی اطراف دیوارنگاره محل رفت‌وآمد سنگتراشان را نشان می‌دهد و صیقلی بودن آن هم به‌ظاهر پس از اتمام کار و برای غیرقابل

کرمانشاه، از عهد پیشدادیان تا عصر حاضر یکی از شهرهای مهم و محل اتفاقات بزرگ تاریخی ایران بوده است. این شهر دومین پایتخت ساسانی و نخستگاه خسرو پرویز بوده، با این حال پس از ورود اسلام تا دوره قاجار رونق چندانی نداشته است. در عهد قاجاریه با سامان دادن راه عراق و قرارگیری کرمانشاه در این مسیر بار دیگر سکونت به طور گسترده در این شهر شکل گرفت.

کرمانشاه به‌طور قطع و یقین از ۴۰۰۰ سال پیش آباد بوده است، در افسانه‌ها آمده که این شهر توسط تهمورس دیوبند پادشاه پیشدادی بنا شده که البته بارها و بارها تغییر شکل داده است.

از نام‌های قدیم کرمانشاه، نیشابی و آلی پی بوده و در کتیبه‌های باستانی از این منطقه به‌عنوان مرکز پرورش بهترین اسب‌ها یاد شده است.

زمین‌های حاصلخیز این منطقه که با تاثیر از آب و هوای زاگرس و باد‌های مدیترانه‌ای که از غرب به این شهر می‌وزد، کرمانشاه را به یکی از قطب‌های کشاورزی و خوش آب و هوای ایران تبدیل کرده است.

معرفی همه دیدنی‌های کرمانشاه در چنین مطلبی امکانپذیر نیست اما سعی شده مهم‌ترین آثار طبیعی و تاریخی شهر و اطراف آن معرفی شود:

مجموعه باستانی بیستون: مجموعه بی‌نظیر و شگفت‌انگیز بیستون، در ۳۶ کیلومتری کرمانشاه در کوه‌های بیستون قرار دارد و به گواه تاریخ از قدیمی‌ترین سکونتگاه‌های بشر است.

نام بیستون برخلاف آنچه بین عوام معروف است به معنی بدون ستون نیست، در ایام باستان نام

سپهران گشت

تور کامل از ۸۲۰

امارات

و گوانگجو از ۳۷۰۰

چین

(نمایشگاه)

تور کامل از ۷۳۰

استانبول

و سواحل از ۱۴۰۰

تایلند

۸۸ ۷۴ ۷۴ ۴۵

۸۸ ۵۲ ۹۲ ۴۲



مجموعه مستقیم تورهای داخلی و خارجی

تور تایلند
تور مالزی
تور ترکیه
تور امارات
تورهای اروپایی



سفری دیگر ۸۸ ۸۵ ۱۰ ۸۰

www.safaridigar.com



مجموعه باستانی طاق بستان: در سمت راست ورودی شهر، در شمال شرقی شهر، مجموعه‌ای حیرت‌انگیز از سنگ نبشته‌های ساسانی در دل کوه وجود دارد.

از آنجا که محوطه طاق بستان دارای بیشه‌زارهایی مناسب برای شکار بوده است، مهم‌ترین سنگ‌نگاره‌ها حاوی تصاویری از شکار پادشاهان ساسانی است. نخستین دیوار در مدخل طاق بستان، مربوط به اردشیر دوم است. در این سنگ‌نگاره اردشیر دوم بین اهورامزدا و میترا ایستاده و اهریمن در زیرپاهای او به خاک افتاده است.

سنگ‌نگاره بعدی در طاق کوچکی قرار دارد که پیکره شاپور دوم و سوم و کتیبه‌ای به زبان پهلوی که صاحبان تصاویر را معرفی می‌کند وجود دارد.

در سومین بخش طاقی هست که سراسر پوشیده از نقوش فرشتگان بالدار، مجلس شکار گراز، حیواناتی مثل فیل و اسب، قایق، لوتوس و درخت زندگی است. این نقش برجسته مجلس شادی شاه را با نوازندگان

در پشت پیکره کتیبه‌ای به خط یونانی، یک درخت زیتون که کمان‌دان و تیردانی به آن اویزان است، دیده می‌شود. کتیبه در هفت خط و با قابی به شکل معابد یونانی است. در زیر پیکره هم نقش شیری به طول دو متر دیده می‌شود.

قدمت هرکول بیستون به ۱۵۳ قبل از میلاد همزمان با سلطنت مهرداد اول می‌رسد. در سال ۱۳۷۰ سر مجسمه دزدیده شد و سر فعلی هرکول دوباره ساخته شده و در جای خود قرار گرفته است. از آنجا که مجسمه به صورت لخت تراشیده شده بوده افراد ناشناخته بخشی از بدن آن را از بین برده‌اند.

به اعتقاد برخی باستان‌شناسان، این پیکره متعلق به هرکول نیست بلکه خدای پارتی همطراز هرکول به نام ورثرغنه صاحب آن است.

در محوطه بیستون دیدن آثاری مثل سنگ‌نگاره‌های میترا، نقش گودرز دوم، نقش ولگش، بنای پارتی، جاده ساسانی و آثار دیگر را از دست ندهید.



توسط سلطان محمد خدابنده، در سال‌های ۶۶۱ تا ۶۷۴ ساخته شده، مهم‌ترین اثر این شهر باستانی ساختمانی ۱۳ اتاقه با سه ایوان با معماری مغولی و ایلخانی است. این بنا از گچ، آهک و سنگ‌های حجاری شده ساسانی که در محیط وجود داشته، آجرهای مشبک ایلخانی و کاشی‌های مربع آبی رنگ ساخته شده است. تعدادی سکه، ظروف سفالی ساده و منقوش نیز در چمچال کشف شده‌اند.

کاروانسرای بیستون: این کاروانسرا یک بنای چهار ایوانی است که به دستور شیخ علی خان زنگنه والی کرمانشاه در عصر صفوی روی بقایای یک بنای ساسانی احداث شده و دارای ۴۸ اتاق و چهار برج و الحاقات دیگر است.

مجسمه هرکول: در محوطه بیستون، پیکره‌ای منسوب به هرکول در حالی که بر آرنج چپ خود تکیه داده و جامی در همان دست دارد، وجود دارد. طول پیکره یک متر و ۴۷ سانت است و یکپارچه از سنگ کوه تراشیده و از پشت به کوه چسبیده است.

نقل شده، فرهاد عاشق، بخشی از کوه بیستون را به دستور شیرین برای رسیدن به آب تراشیده است. در حین اجرای این دستور، به فرهاد خبر مرگ شیرین می‌رسد، فرهاد نیز که اختیار از دست داده با تیشه به فرق سر می‌کوبد و او نیز می‌میرد. بیستون را به قلب سنگی زنان نیز تشبیه کرده‌اند که هرگز نرم نمی‌شود. ابیات بسیاری در ادبیات فارسی به شرح حال و احوال فرهاد کوهکن اختصاص دارد، مصرعی معروف در میان مردم رایج است که می‌گوید:

بیستون را عشق کند و شهرتش فرهاد برد
جدای از این داستان‌ها، در ضلع غربی سنگ نبشته‌های بیستون، دیواره‌ای مرتفع به ارتفاع ۴۵ و عرض ۲۰۰ متر مربوط به دوران ساسانیان قرار دارد. این اثر را به فرهاد نسبت داده‌اند، هر چند که سازنده و هدف اصلی ساخت این دیواره به‌طور قطع مشخص نیست.

شهر باستانی چمچال: در حفاری‌های انجام شده در بیستون شهری کشف شد که به‌ظاهر



اوج ماندگار پرواز
شرکت خدمات مسافرتی و گردشگری

استانبول تا یلند

سواجل

خلیج فارس هندوستان

آنکارا گوانگجو

چین مالزی

تهران، خیابان میرداماد، میدان مادر، ابتدای
خیابان بهروز، ساختمان مادر، طبقه دوم، واحد ۸
www.oujmandegar.com

۲۲ ۹۰ ۸۹ ۷۹
۰۲۱ - ۲۴ ۸۲۳

شرایط ویژه پرداخت اقساطی







بسته‌اند. مانند هر پدیده دیگری که شامل قدمت شده باشد، در مورد این سراب نیز افسانه‌هایی وجود دارد که شنیدنی‌ترین آن مربوط به گنج‌های خسرو پرویز است که مردم محلی معتقدند در اعماق این سراب مخفی شده‌اند. عمق سراب نیلوفر در عمیق‌ترین نقطه به ۳۵ متر می‌رسد و آب آن از چندین چشمه فعال و جوشان تهیه می‌شود. چند سالی است در اطراف سراب پارکی برای بازدیدکنندگان احداث شده، آب سراب در ماه‌های گرم سال برای شنا و قایقرانی مناسب است.

سراب خضر: سراب خضر الیاس یا خیر الیاس، با وسعتی حدود ۱۱۰ مترمربع در ۲۳ کیلومتری کرمانشاه در جاده کامیاران واقع شده است. آب این سراب نیز بسیار زلال و آشامیدنی است. در اطراف سراب درختان زیبا، منظره جالبی ایجاد کرده‌اند. مردم محلی در تابستان برای شنا و همچنین تهیه هندوانه، طالبی، خیار چنبر و خربزه مرغوبی که در صیفی‌کاری‌های اطراف سراب کاشته می‌شود به آن

که شاه را همراه تعدادی رامشگر، دونفر پاروزن، دونفر خدمه و زنان نوازنده سوار بر قایق نشان می‌دهد در آخر شاه در حالی از شکار برمی‌گردد که هاله‌ای نورانی گرد سر دارد و فیلبانان به کمک خرطوم فیل‌ها گرازها را از صحنه شکار جمع می‌کنند. **سنگ نگاره‌های قاجاری:** در بالای دیوار سمت چپ ایوان بزرگ، سنگ نبشته‌ای به خط نستعلیق و پیکره‌ای متعلق به محمد علی میرزا، والی کرمانشاه وجود دارد. او با صورتی فربه و ریش بلند و سبیل تاب‌داده و لباس بلند و چین‌دار نشان داده شده است.

سراب‌ها

سراب نیلوفر: در ۱۴ کیلومتری شمالغربی کرمانشاه، سراب نیلوفر به شکل یک دریاچه قرار دارد که تمام سطح آن با گل‌های نیلوفر آبی پوشیده شده است، زلالی و شفافیت آب در این سراب به حدی است که ساقه نیلوفرها به خوبی قابل مشاهده است. به باور برخی مورخان لوتوس‌ها یا نیلوفرهای آبی که در نقش برجسته‌های طاق بستان دیده می‌شود با الهام از نیلوفرهای این سراب در دل کوه نقش

شاهان ساسانی از پیر فرزانه است. متأسفانه صورت پادشاه آسیب‌هایی دیده است، اما براساس آنچه به‌جا مانده می‌بینیم که این شاه ساسانی صورتی فربه با مو و ریش بلند و مجعد داشته است. پادشاه تاجی با دو بال عقاب و گویی مرصع بر سر دارد. در سمت چپ آن‌ها بر پله‌ای ایستاده، در دست چپ او کوزه‌ای آب و در دست راستش فره ایزدی دیده می‌شود.

نقش پایینی مردی را روی اسب با لباس رزم نشان می‌دهد که کلاه‌خودی بر سر دارد. تنها چیزی که از صورت او مشخص است چشمان اوست اما از آنجا که تاجی روی کلاه دارد مشخص است که یکی از پادشاهان ساسانی است.

بر دیوار کنار ایوان دو صحنه شکار نقش بسته است. نقش سمت راست که صحنه شکار گوزن است ابعادی حدود شش در چهار متر دارد. در صحنه‌های مختلف شاه را آماده شکار گوزن‌های فراری می‌بینیم درحالی‌که زنان خنیاگر مشغول نواختن چنگ هستند و در صحنه پایانی شاه را مشاهده می‌کنیم که شکار را پایان برده و کمان را بر شانه آویخته است. سنگ نگاره سمت چپی، صحنه شکار گراز است

نشان می‌دهد. در پایین طاق، پیکره شخصی دیده می‌شود که با لباس رزم روی اسبی نشسته است، گروهی نقش را متعلق به پیروز ساسانی و برخی خسرو پرویز می‌دانند.

ایوان‌های سنگی طاق بستان: دو ایوان کوچک و بزرگ در مجموعه طاق بستان وجود دارد، در سمت راست ایوان کوچک، صحنه تاج ستانی اردشیر دوم را درحالی‌که ایستاده و با دست چپ شمشیر را گرفته و با دست راست فره ایزدی را از آهورامزدا می‌گیرد، نشان می‌دهد.

شاه در تصویر با موهای بلند مجعد، گوشواره، دستبند، گردنبند و تاج نشان داده شده است. در سمت راست پادشاه پیر فرزانه با ریش بلند و موهای مجعد و در سمت چپ میترا روی لوتوس بزرگی دیده می‌شود. ایوان کوچک، مستطیلی با ابعاد تقریبی شش در چهار متر و ارتفاع ۵/۵ است. در طاقچه بالایی ایوان پیکره‌های شاپور دوم و سوم وجود دارد. ایوان بزرگ که ارزشمندترین اثر به جا مانده در طاق بستان است مستطیلی ۱۲ در ۸ متر است. نقش بالای ایوان بزرگ مربوط به صحنه تاج‌ستانی یکی از



Tel : ۱۸۹۸

سفرهای ماه عسل



صدور بلیط و رزرو هتل های سراسر جهان

مجری مستقیم تورهای

امارات ، ترکیه

مالزی ، سنگاپور

تورهای اروپائی و نمایشگاهی

تور کیش ، مشهد ، قشم ، شیراز

تلفن ویژه تهران : ۱۸۹۸ ، تماس از شهرستان : ۰۲۱-۸۸۲۰۱۴۹۰-۴



مسجد باقیمانده است. مسجد ایمری در جنوب مسجد اصلی برای برگزاری نماز و مراسم ساخته شده است. مسجد به دستور امیر نظام زنگنه از امرای قاجار ساخته شده است.

مسجد دولتشاه: مسجد دولتشاه همان‌طور که از نامش پیداست به دستور محمد علی میرزا دولتشاه، حاکم کرمانشاه در زمان محمد شاه قاجار احداث شده و در سال‌های اخیر مورد مرمت و بازسازی قرار گرفته است. این مسجد در میدان جوانشیر واقع است.

مسجد جامع شافعی: مسجد بزرگ اهل سنت کرمانشاه در تاریکه بازار واقع شده و شباهت‌های بسیار زیادی به مساجد ترکیه دارد. از دیگر مساجد دیدنی کرمانشاه می‌توان به مسجد حاج شهبازیان در چهارراه مدرس، مسجد عمادالدوله، مسجد معتمد و مسجد فیض آباد که همگی در مرکز شهر قرار دارند، اشاره کرد.

از دیگر آثار کرمانشاه تعدادی آرامگاه و بقعه هستند: **مقبره فاضل تونی:** این بنا که ساختمان اصلی آن سال‌ها پیش تخریب شده، روی بنای اصلی ساخته شده و آرامگاه ملاعبده‌الله تونی، از علمای شیعه است که در راه سفر به عتبات در کرمانشاه فوت شد. آرامگاه اصلی توسط شیخ علی زنگنه، والی کرمانشاه در کنار پل کهنه کرمانشاه ساخته شده است. بقعه سیدفاطمه نیز که بین بانوان محبوب است در میدان آزادی و مقبره محمدعلی بهبهانی (آل آقا) از علمای بزرگ شیعه هم در خیابان آرامگاه واقع شده است.

بازارها: بازار سنتی کرمانشاه، بازار بزرگ و بازار اسلامی همگی در خیابان مدرس قرار دارند. بازار سنتی علاوه بر آنکه از نظر معماری تلفیقی دیدنی از بازارهای ایرانی و بازارهای مسقف ترکیه است محل خوبی برای تهیه سوغات‌های کرمانشاه است. تنها چیزی که در بازگشت از کرمانشاه خاطر مسافر را مشغول می‌کند، افسوس به‌خاطر دیدنی‌هایی است که موفق به بازدید از آنها نشده، غیر از آن در راه بازگشت با خود تکرار خواهید کرد که: سفر به کرمانشاه یگانه بود و هیچ کم نداشت.



مراجعه می‌کنند.

سراب یآوری: سراب یآوری در کنار یک تپه قبرستانی مربوط به زمان اشکانی و ساسانی، با فاصله ۲۱ کیلومتری در غرب کرمانشاه در جاده کرمانشاه-روانسر واقع است و از دیدنی‌های اطراف شهر محسوب می‌شود. از دیگر سراب‌های دیدنی اطراف کرمانشاه می‌توان به سراب طاق وستان (طاق بستان) در شمال شهر و در دامنه کوه طاق بستان و سراب قنبر در جنوب کرمانشاه اشاره کرد.

غارها

غار پراو: دومین اثر طبیعی ملی کرمانشاه، غار پراو (پراب) است. این غار استثنایی در ۱۲ کیلومتری شمال شرقی شهر بین کوه‌های طاق‌بستان و بیستون و در ۳۰۰ متری قله علیخان یا پراو واقع شده است.

۴۰ سال قبل، زمانی که اکتشاف غارهای عمیق تازه آغاز شده بود، هیأت انگلیسی که برای نخستین بار توانستند غار را تا انتها پیمایش کنند به آن لقب اورست غارهای جهان را دادند. تا آن زمان پراو عمیق‌ترین غار جهان تصور می‌شد اما با کشف غارهای دیگر این لقب از پراو گرفته شد، اما همچنان به دلیل ارتفاع ۳۰۰ متری دهانه آن از سطح دریاها، یک غار منحصر به فرد به‌شمار می‌آید. این غار ۲۶ حلقه چاه کشف شده دارد که آب آنها از آب شدن یخچال‌ها تامین می‌شود، به دلیل ارتفاع بالای غار پیمایش آن دشوار و بدون آمادگی و وسایل مورد نیاز خطرناک است. درجه سختی پیمایش آن دی پنج است که آن را در زمره غارهای خیلی سخت قرار می‌دهد. نخستین بار یک گروه انگلیسی غار را تا انتها پیمودند اما تا سال ۱۳۷۰ که گروه ایرانی موفق به پیمایش غار شدند غار تا انتها پیموده نشد.

غار آسنگران: در شمالغربی کوه‌ها پراو در تنگه تنگ کوه، در ۲۲ کیلومتری جاده کرمانشاه - کامیاران - سنندج غار آسنگران با چهار چاه عمیق و استخری وسیع در انتهای غار قرار گرفته است. آسنگران در فهرست زیباترین غارهای ایران مقام سوم را دارد. غار رتیل در جاده کرمانشاه کرند، غارهای کلیسه، مرشکار و نوروزخان در ارتفاعات اطراف کرمانشاه و غار جوجو در ارتفاعات پراو از دیگر آثار طبیعی و دیدنی کرمانشاه هستند.

در داخل شهر نیز دیدنی‌هایی وجود دارد که عمدتاً مربوط به دوره قاجار هستند، در ادامه به تعدادی از آنها اشاره می‌شود:

تکیه معاون الملک: این اثر مربوط به دوره قاجار و در خیابان حداد عادل در محله قدیم آبشوران واقع و در سال ۱۲۸۸ هجری شمسی به‌منظور برگزاری مراسم مذهبی ساخته شده است.

کاشیکاری‌های تکیه از نظر نقوش برجسته و نیم‌برجسته که با رنگ‌های طبیعی رنگ‌آمیزی شده‌اند، منحصر به فرد هستند، صحنه‌هایی از نبردهای پیامبر و حضرت علی (ع) و صحنه‌های کربلا، همچنین تصاویری از پادشاهان باستانی ایران و تصاویری از تخت‌جمشید را به نمایش می‌گذارند. بنا از سه قسمت به نام‌های حسینی، زینبیه و عباسیه تشکیل شده است.

حسینی که محل برگزاری مراسم عزاداری بوده

است با ۱۷ پله به سمت پایین می‌رود. سقاخانه کوچکی در حسینیه قرار دارد. صحن اصلی هم که محل سینه‌زنی بوده با کاشیکاری‌هایی با مضامین مذهبی تزیین شده است. زینبیه، فضای مسقفی برای استقرار خانم‌ها در مراسم سینه‌زنی بوده و دارای ۱۸ تابلوی کاشیکاری با تصاویری از روز عاشورا، امام رضا و آهو، عروج پیامبر، صحنه قربانی اسماعیل، حضرت موسی و جادوگران و... است. دیوارهای عباسیه که بنایی دو طبقه است، تماماً با کاشی‌های هفت‌رنگ قاجاری با تصاویری از حضرت یوسف، امام علی، امام حسین همچنین تعدادی از رجال قاجار پوشیده شده است. اکنون عمارت عباسیه محل موزه مردم‌شناسی و پوشاک و زبورآلات استان کرمانشاه قرار گرفته و اشیای قدیمی نظیر وسایل کشاورزی، دامپروری، سازهای موسیقی، گیوه و پوشاک مردم استان را در معرض نمایش قرار داده است.

مسجدها

مسجد جامع: این مسجد در خیابان مدرس و در بافت قدیمی شهر قرار داشته و شباهت‌های بسیاری به آثار دوره زندیه دارد. امروز تنها بخشی از شبستان

آنا سیر بلیط. هتل. تور

۰۰۱۶۵-۸۸۵۸

خرید آنلاین

www.ANASEIR.com



چی بخوریم



چی بخوریم



چطور برویم

پر از سوغاتی‌های خوردنی و پوشیدنی

کرمانشاه، یکی از مقاصد است که تمام خواسته‌های یک گردشگر را در سطح مطلوبی برآورده می‌کند. خرید یادگار و سوغات از شهر مقصد همیشه برای مسافران بسیار دوست‌داشتنی است، کرمانشاه شهری است که شما را در این مورد هم ناامید نخواهد کرد. ضمن بازدید از بازار سنتی سرپوشیده کرمانشاه و بازار بزرگ کرمانشاه که هر دو در خیابان مدرس واقع شده‌اند، فرصت کافی برای خرید سوغات‌های این شهر را دارید.

قالی کرمانشاهی: نفیس‌ترین سوغات شهر کرمانشاه، قالی است. قالی بافی از مهم‌ترین صنایع دستی استان است که زیباترین آنها در بازارهای شهر کرمانشاه به معرض بازدید و فروش گذاشته شده است. گلیم و جاجیم از دیگر محصولات شهر است که در کنار صنایع دستی چوبی، سبهم قابل توجهی از سوغات آن را تشکیل می‌دهند. قلمزنی، حکاکی، شیشه‌گری، حجاری، فلزکاری، نمدمالی، چرم‌سازی، منجوق دوزی و... هم شاهکارهای رنگارنگ و ارزشمند هموطنان مان در استان و شهر کرمانشاه است. انواع تسبیح و جانمازهای زیبا هم از دیگر سوغات کرمانشاه هستند. اگر از دسته گردشگرانی هستید که سوغات یک شهر برای تان مفهومی جز خوراکی محلی ندارد، کرمانشاه را از خاطر نخواهید برد.

نان برنجی: شیرینی‌های بی‌نظیری که در این شهر تهیه می‌شود در همه ایران محبوب و معروف است. مهم‌ترین شیرینی‌های کرمانشاه نان برنجی، نان شکری، کاک و نان خانقی هستند.

ناشناخته‌های لذیذ کرمانشاهی

در سفر به کرمانشاه از بابت غذا هیچ نگرانی‌ای نخواهید داشت. مجموعه‌ای از خوشمزه‌ترین خوراک‌هایی که تا به حال امتحان نکرده‌اید در اختیار تان خواهد بود، ضمن اینکه طعم لذیذترین کباب‌ها را که با گوشت مرغوب گوسفندی تهیه می‌شوند را فراموش نخواهید کرد. غذاهای اصلی کرمانشاه بسیار مقوی و در عین حال خوشمزه هستند.

خورش خلال: رسمی‌ترین غذای شهر، خورش خلال است. مواد اولیه آن گوشت گوسفندی یا گوساله است که به همراه پیاز، زعفران و خلال بادام پخته و با لیمو عمانی و دارچین طعم‌دار شده و در پایان با زرشک سیاه ریز تزئین و با برنج سرو می‌شود. اگر در کرمانشاه مهمان هستید به شما مژده می‌دهیم که حتما در یکی از وعده‌های غذایی با این غذای خوشمزه پذیرایی خواهید شد. دنده کباب، یکی دیگر از غذاهای رسمی و بسیار معروف کرمانشاه است که در رستوران‌ها نیز سرو می‌شود. در سفری که به این شهر دارید دنده کباب را فراموش نکنید.

ترخینه: معروف‌ترین آش کرمانشاه بدون شک ترخینه یا دوپنه است. در گذشته فصل بهار و تابستان زمانی بود که زنان کرمانشاهی مواد اولیه ترخینه را آماده می‌کردند. مواد اولیه این آش که در زمستان صرف می‌شود، بلغور گندم است که در دوغ خیس خورده و بعد از آنکه به شکل گلوله درآمده در آفتاب خشک شده است. امروز ترخینه به‌صورت آماده در بازارهای کرمانشاه موجود است که هم به شکل گلوله در روغن سرخ می‌شود و به‌عنوان غذای اصلی صرف می‌شود و هم بصورت یک آش خوشمزه و مقوی که بهترین داروی سرماخوردگی است تهیه می‌شود.

کرمانشاه؛ مسیر آسان و امن

برای رسیدن به کرمانشاه از مرکز کشور، مسیری امن تر و سریع‌تر از اتوبان تهران- ساوه و در ادامه همدان وجود ندارد. در سال‌های اخیر که سفر به عتبات از طریق مرزهای زمینی انجام می‌شود، یکی از مسیرهای این سفر از کرمانشاه می‌گذرد. به همین دلیل جاده کرمانشاه تبدیل به یکی از پرفرت‌وآمدترین مسیرهای مواصلاتی کشور و در نتیجه یکی از راه‌های امن شده است. این مسیر که با وسیله نقلیه شخصی از تهران هشت ساعت و با وسایل نقلیه عمومی بین هشت تا ۱۰ ساعت طول می‌کشد، در طول ۵۹۰ کیلومتری‌اش از امکانات بین راهی کمابیش قابل قبولی برخوردار است که البته با توجه به دوری و نزدیکی از شهرهای بزرگ از تراکم و کیفیت خدمات بین راهی کاسته می‌شود. با پشت سر گذاشتن همدان و با ادامه مسیر در جهت جنوب غربی ابتدا به اسدآباد و پس از مدتی به کنگاور خواهید رسید. سفر به کرمانشاه فرصت بسیار خوبی است برای بازدید از معبد آنهتیا در کنگاور که یک عبادتگاه برای ستایش الهه آب ایرانی است، بنای این معبد در دوره پارتیان گذاشته شده که در ساسانیان نیز الحاقاتی به آن اضافه کرده‌اند. حتی در زمان اسلامی هم این معبد مورد مرمت قرار گرفته است. در فاصله ۲۳ کیلومتری کنگاور، به بیستون در ورودی شهر کرمانشاه می‌رسید.

آژانسی مسافرتی قبیله آسمان آبی

مشاوره و اخذ اقامت دائم کشور اروپایی اکر این

ویزای تحصیلی، توریستی، تجاری، نمایشگاهی

اکراین

ترکیه

مجری مستقیم

اروپا

ارمنستان

امارات

قبیله
اسهات ابه

۸۸ ۴۴ ۷۰ ۵۰
۰۹۱۲ ۳۵ ۴۴۴۴ ۲۵





درکه با همه خاطرهای زیبایش



الهام رضازاده

درکه با قدمتی، حدود ۸۰۰ ساله، یکی از محله‌های قدیمی به‌شمار می‌رود.

ساکنان اولیه این محل باغداران و کشاورزان بوده‌اند، ولی از زمانی که امامزاده سید محمد والی به این ده آمده‌اند، روزانه به تعداد اهالی این ده افزوده شد. یکی از مشخصه‌های اصلی محله درکه، طبیعت زیبا، آب و هوای دلپذیر و رستوران‌های سنتی آن است که گردشگران زیادی را به خود جذب می‌کند. شاید کمتر کسی از اهالی این بیلاق زیبا فکورش را می‌کرد که سال‌ها بعد این روستا یکی از بزرگ‌ترین میعادگاه‌های کوهنوردان و اهالی تهران شود، منطقه‌ای خوش آب و هوا که هنوز هم مردم تهران می‌توانند ساعت‌هایی را دور از هیاهوی تهران در آن به تفریح بپردازند یا کوه‌پیمایی خود را به کوه‌های توچال آغاز کنند.

محل و مسیر کوهستانی درکه در شمال غرب تهران قرار دارد و آغاز یکی از مسیرهای محبوب کوه‌پیمایی در تهران است. اینجا یکی از تفریحگاه‌های مهم و قدیمی تهران است که نباید هیچ‌وقت آن را از نظر دور کنید. بیلاق خوش آب و هوایی در پای کوه‌های بلند البرز با دسترسی آسان که می‌توان برای کوه‌پیمایی سبک و گشت و گذار و تفریح کردن به آنجا رفت. حالا اگر علاقه دارید که کوه‌پیمایی شما کمی با شلوغی همراه باشد می‌توانید در روزهای آخر هفته (پنجشنبه و جمعه) به آن بپردازید، در غیراین صورت روزهای دیگر هفته نیز می‌تواند مناسب باشد.

مسیر دسترسی به درکه

مترو

ایستگاه مترو تجریش در میدان قدس قرار دارد، این ایستگاه در حال حاضر شمالی‌ترین ایستگاه خط (مترو تهران است و در ایستگاه‌های «دروازه دولت»

و «امام خمینی» با خطوط ۴ و ۳ مترو تلاقی دارد. بعد از خروج از این ایستگاه مترو می‌توانید توسط سواری یا مینی بوس از میدان‌های تجریش یا قدس عازم درکه شوید.

اتوبوس‌های تندرو (BRT)

از طریق خط ۴ اتوبوس‌های تندرو می‌توانید به درکه بروید، این خط یکی از خطوط شمالی-جنوبی BRT و در امتداد بزرگراه نواب و چمران است که از پارک وی به ترمینال جنوب می‌رود. می‌توانید در ایستگاه «نمایشگاه» (محل دائمی نمایشگاه‌های تهران) پیاده شده و از طریق سواری‌های کنار پمپ بنزین ولنجک به درکه بروید.

خودروی شخصی

برای رسیدن به درکه توسط خودروی شخصی نیز کافی است خود را به بزرگراه چمران برسانید و در مقابل نمایشگاه بین‌المللی تهران به سمت ولنجک حرکت کنید، بعد از رسیدن به میدان دانشجو مسیر را از خیابان درکه ادامه دهید تا به درکه برسید، همچنین می‌توانید در منتهی‌الیه بزرگراه یادگار امام وارد خیابان اوین شده و از آنجا رهسپار درکه شوید. فقط فراموش نکنید که برای پیدا کردن جای پارک مناسب باید خیلی سحرخیز باشید و گرنه مجبور می‌شوید که خودروی خود را به سختی و با فاصله خیلی زیاد از محل شروع کوه‌پیمایی پارک کنید.

کوه‌پیمایی در درکه

وارد خیابان درکه که می‌شوید قبل از میدان درکه از کنار خانه معلم یک مسیر برای کوه‌پیمایی وجود دارد که کل مسیر تا پای کوه آسفالت است. بعد در بالای میدان نیز یک راه برای رسیدن به پای کوه وجود دارد که آن از میان ده درکه می‌گذرد. حال اگر به رودخانه علاقه دارید می‌توانید مسیر خود را از کنار رودخانه ادامه دهید و در غیر این صورت مسیر جایگزین در بالای رودخانه است. بعد از پیمودن این

مسیرها به یک مسیر واحد خواهید رسید که از آن به بعد راه اصلی کوه‌پیمایی شروع می‌شود.

در طول مسیر افراد محلی آن منطقه به عرضه محصولات آنجا می‌پردازند که این خود یکی از شاخصه‌های دره درکه است. به‌عنوان مثال در فصل تابستان گیلاس‌های محلی در آنجا به فروش می‌رسد و در فصل پاییز شاتوت و ازگیل که خریدن و خوردن آنها خالی از لطف نیست.

در ضمن کافه‌ها نیز آماده پذیرایی از شما کوه‌پیمایان در وعده‌های صبحانه، ناهار، عصرانه و شام هستند. البته در این کافه‌ها توقع غذاهای آن‌چنانی را نباید داشته باشید. اساساً مسیر کوه‌پیمایی درکه یک مسیر تفریحی است تا ورزشی و بیشتر مردم با هدف رفتن و رسیدن به یک کافه در دل کوه پا به این دامنه می‌گذارند.

وسایل مورد نیاز برای کوه‌پیمایی

وسایل مورد نیاز جهت فصل بهار: کوله - فلاکس آب گرم و حداقل یک لیتر آب آشامیدنی و انواع تنقلات سبک (انواع شکلات - خشکبار و آجیل) و صبحانه سبک - کفش مناسب کوهنوردی - کیت کمک‌های اولیه - لباس مناسب فصل - عصا - کلاه ساعت ۶:۱۵ به میدان درکه رسیدم. با اینکه رعد و برق در ارتفاعات دیده می‌شد اما هوا آرام و مطبوع بود. میدان درکه در ارتفاع ۱۷۰۰ متر از سطح دریا قرار دارد. بوی تازه نان و صف جلوی نانوا، برای آنها که اهل کوه و درکه هستند یک صحنه همیشه آشناست. و گاهی یک دوست نا آشنا با دادن مبلغی به نانوا مردم را به یک نمان بربری مهمان می‌کند و شاید دل به دعای پیر و جوان می‌سپارد.

محله و مسیر کوهستانی درکه در شمال غرب تهران در محلات بیلاقی شمیرانات است و آغاز یکی از مسیرهای محبوب کوه‌پیمایی در تهران است. نام درکه از درگ که نوعی کفش برفی برای راه‌پیمایی

روی برف بوده، استنتاج شده‌است. درکه که قدمتش به قرن پنجم هجری بر می‌گردد، در امتداد دره مصفایی به همین نام به‌صورت شمالی-جنوبی و در دو طرف مسیر رودخانه درکه واقع شده‌است. درکه از شمال به رشته کوه توچال، از شرق به اراضی دانشگاه و بازوهای کوه توچال، از غرب به اوین و سعادت‌آباد (کوی فراز) و از جنوب نیز به اوین محدود است.

بعد از رسیدن بقیه اعضای گروه راه افتادیم. کوه‌های قدیمی و دنج محله در صبحدم حال و هوای خاصی داشت. بوی طبیعت و کاهگل و عطر سکوت شوق پر کشیدن را در دل زنده می‌کرد.

بافت جدید با برج‌های زیبا و سر به فلک کشیده در کنار خانه باغ‌های آرامیده در متن کوه‌ها با وجود تضاد ظاهری هر دو گویی زیننده کوه‌ها هستند. شاید دیدن برج‌های جدید اما زیبا برای رهگذران به اندازه خانه باغ‌های قدیمی آشنا شده‌است. اما حیف دیگر وجود ندارند تا گذری بر خاطرهای پیر و جوان باشد.

اهالی و سادات محل از نسل امامزاده سیدمحمد والی از نوادگان علی بن حسین هستند.

امامزاده سیدمحمد والی

امامزاده سیدمحمد والی از نوادگان امام سجاد است که در دوران ولایت‌عهدی امام رضا (ع)، به ایران می‌آید اما در شهری خبر شهادت ایشان را می‌شنود و دوستان و نزدیکان، او را به اینجا می‌آورند و در درکه فعلی ساکن می‌شوند و زمین‌های درکه که آن زمان موات بوده و امامزاده سیدمحمد والی آن را آباد می‌کند و مالک آن می‌شود. براساس این اطلاعات امامزاده سیدمحمد والی نخستین کسی بوده که در درکه ساکن شده و بعد از فوت هم مقبره‌ای برایش در این محله ساخته‌اند که محل زیارت اهالی محل و کوهنوردان است. در حیاط امامزاده هم قبور اهالی

(اگر از طرف سعادت آباد صعود کنیم) و رودخانه فرحزاد و قهوه‌خانه جاده یونجه‌زار (اگر از طرف یونجه‌زار صعود کنیم) است. صعود به این قله از طرف یونجه‌زار برای کوهنوردان تازه‌کار مشکل است. همچنین در مسیر صعود از سعادت آباد سنگ‌چینی با طرح قلب وجود دارد که توسط آقای صفر و نیم ساخته شده است.

هفت حوض، جنگل و آبشار کارا، آبشار بند عبدالله، آبشار جوزک، پلنگ جوزک، پلنگ چال، اسپبو (آب سپید)، هفت چشمه (هفت طیغانی)، و کفو (آب کسف دار) معروف‌ترین جلوه‌های طبیعت زیبا و مترنم دره در که هستند که بر جاذبیت‌های گردشگری و کوه‌پیمایی آن افزوده‌اند.

مسیر فراز و نشیب داشت و گاهی با نرده و طناب کمی ایمن‌سازی شده بود. اما مسیر طوری است که حتی افراد نوپای کوه نیز به راحتی می‌توانند طی مسیر کنند.

در نیمه راه به ایستگاه اطلاع‌رسانی فدراسیون صعودهای ورزشی رسیدیم. و باز دفتر خاطراتی که جلوی کلبه چوبی میزبان حرف‌های عابری بود. کنار کلبه مرد میان‌سالی در حال نواختن سه تار بود که آشنا به آغوش کشیده بود. چشمانش بسته و غرق در حرف‌های ناگفته. روبه‌روی کلبه عکس‌هایی کوچک از تهران قدیم به چشم می‌خورد. عکاس جوانی با یک دوربین قدیمی که هنوز می‌شد با آن عکس سیاه سفید انداخت، آنجا بود.

بعد از گپی کوتاه با نفرات ایستگاه به راه افتادیم و در این بین سلام و خسته نباشیدها بین تعدادی که آشنا بودند یا غریبه ردوبدل می‌شد و مکثی کوتاه که مجال خوردن جرعه‌ای آب و تکه‌ای شکلات بود.

در نیمه راه در که به پلنگ‌چال، در ضلع غربی ارتفاعات مشرف به رودخانه، دره‌ای پر درخت وجود دارد که به دره کارا موسوم است. این جنگل با درختان میوه و چشمه‌ای زیبا، حدود نیم ساعت از مسیر اصلی در که - پلنگ‌چال فاصله دارد.

رودخانه در که در مسیر به پیچ و تاب‌های وحشی

شاید خیلی از تهرانی‌ها این جنگل کوچک اما زیبا را ندیده باشند. با تدارک یک برنامه کوه‌پیمایی ساده برای روز تعطیلی می‌توانید خیلی راحت به جنگل کارا بروید. اگر دوست دارید زیبایی پاییز را ببینید و در تهران زندگی می‌کنید، با رفتن به در که نخستین گام را برای دیدار جنگل کارا برداشته‌اید.

از میدان در که حدود ۴۰ دقیقه مسیر پلنگ‌چال را در امتداد رودخانه بالا بروید و از کلبه کارا که کاملاً مشخص است، به سمت چپ تغییر مسیر دهید در جایی که کلبه کارا واقع شده، سمت چپ خود شیب تندی را می‌بینید که کنارش راه‌برایکی کوه‌پیمایان را به گردنه‌ای سنگی می‌رساند. از آنجا وقتی به سمت چپ خود نگاه کنید، دره‌ای پر درخت را می‌بینید. مسیر را در سرازیری که ادامه دهید، به جنگل کارا می‌رسید.

از کلبه کارا تا جنگل کارا ۴۰ دقیقه راه است. این درختستان که به جنگل کارا معروف شده، گرداگرد خود کوه و یال دارد و احساس می‌کنید وارد یک جنگل واقعی شده‌اید. اواخر بهار و سراسر تابستان شماری از علاقه‌مندان طبیعت در اینجا چادر می‌زنند و یک‌سایه دو روزی را دور از هیاهوی شهر می‌گذرانند. اگر در امتداد جویی که در جنگل است، به سمت بالا بروید، به دریند قله‌چین کلاغ می‌رسید. از آنجا تا چین کلاغ راهی نیست؛ البته در این روزهای پاییزی هوای قله خیلی سرد است و اگر قصد دارید پس از توفقی در جنگل کارا به چین کلاغ بروید، باید بدنتان آماده باشد، لباس گرم و کفش مناسب داشته باشید و گروهی صعود کنید.

قله چین کلاغ

از قله‌های جنوبی البرز جنوبی در نزدیکی تهران است. این کوه از شمال به یونجه‌زار و از غرب به کوه‌های امامزاده داود و از شرق به کوه‌های در که و از جنوب به منطقه سعادت‌آباد و فرحزاد محدود می‌شود.

از جاهای دیدنی مسیر صعود به این کوه آبشار دره دیوانه و غار دو سنگ (اگر از طرف در که صعود کنیم) سنگ نشین و دره بهشت و معدن سنگ سعادت‌آباد

در که می‌رسد و از اوین نیز می‌گذرد و با گذشتن از زیر پل بزرگراه اوین-سعادت‌آباد کم‌کم وارد مسیل بسیار پهناور غرب بزرگراه چمران شده و پس از طی حدود ۴/۵ کیلومتر مسیرش مسدود می‌شود و از طریق کانال خیابان جواد فاضل به سمت غرب منحرف می‌شود.

آب رودخانه به قدری زلال خوش‌آهنگ و خوش‌ترنم بود که بی‌اختیار بعد از طی مقداری از مسیر به بهانه نفس تازه کردن کنارش اطراق کردیم و در این نشست کوتاه باز هم بچه‌های گروه با سخاوت همه چیز را که در کوله داشتن با رویی گشاده بهم تعارف کردند. شیرینی کشمش، یه استکان چای دیش لبریز و لب‌سوز قندپهلوی و انجیر و هفت مغز و شکلات بر سفره ساده اما با سخاوت گروه چیده شد. هر چی بود بین خودمان تقسیم کردیم و باز یکی‌شده را در سادگی و سکوت یادآور شدیم.

ساعت ۸ دوباره راه افتادیم. سنگ‌ها یکی پس از دیگری قدم گاه عابری بود. مردم خسته از دود و دم شهر به آغوش مادر طبیعت آمده بودند و چه گرم بود آغوش مادر، چه زیبا بود چهره مادر و چه آرامش بخش بود عطر بهاریش.

باز هم رودخانه در تمام مسیر کنارمان بود. حتی اگر در یک نقطه دیده نمی‌شد صدایش بود و خنکی بهاری‌اش حس می‌شد.

جنگل کارا

برخی از کسانی که در مسیر دره در که به سمت پلنگ‌چال کوه‌پیمایی می‌کنند، به جنگل کارا می‌روند. اگر یک بار به این جنگل کوچک رفته باشید، دل‌تان می‌خواهد باز هم سری به آنجا بزنید و ساعتی را زیر درختانش استراحت کنید و خستگی و فشار روحی ناشی از سروصدای شهر را از وجودتان دور کنید.

جنگل کارا به‌ویژه در روزهای پاییزی زیباست، زیرا برگ‌های درختان آن فرش زیبایی به رنگ زرد و نارنجی و قهوه‌ای پهن کرده‌اند که قطر آن چند سانتی‌متر است. درختان از گیل وحشی، چشم‌اندازی تماشایی دارند.

در که که در سال‌های مختلف فوت شده‌اند، قرار دارد. بنای فعلی بقعه ایشان چندان قدیمی نیست و حدود ۷۰ مترمربع مساحت دارد و آثار قدیم آن مربوط به شالوده و قسمت‌هایی از دیوارهای حرم است. این بقعه با مساحت حدود ۸۰ مترمربع مشتمل بر حرم مستطیلی شکل است که به دلیل مورب بودن گوشه‌های آن به‌صورت هشت ضلعی در آمده است. ورودی حرم از طرف شمال است و ایوان خوش‌منظره‌ای در جلوی آن قرار دارد.

مداحی اهل بیت، استخراج سنگ سبز از معدن در که، آسیاب‌داری، گوسفندداری، سنگ‌چینی سنتی، مرغ‌داری و باغداری، عمده‌ترین مشاغل در که تا دهه ۱۳۵۰ بوده‌اند.

کشف سنگ‌های قبور، تنوره‌های قدیمی، هاون‌های سنگی تراش خورده هنگام خاکبرداری و احداث بنای امامزاده، همچنین جاری بودن چشمه آب در شمال بقعه متبرکه مویذ سکنا اولیه اهالی در که در اطراف همین امامزاده است. علاوه بر بقعه و زیارت‌گاه سیدمحمد والی، سه باب مسجد به نام‌های «جامع»، امامزاده و علی بن ابیطالب، یک باب حسینیه بزرگ، پنج مکان مورد احترام ساکنان در که به شمار می‌آیند.

بعد از گذر از محله و کوچه باغ‌های زیبای در که به رودخانه در که رسیدیم. هوا آکنده از ترنم آب بود و گل. حیفان می‌آمد حتی پلک بز نیمه میداد این جلوه‌های زیبا را از دید بیندازیم. صدای آب که بیقرار در دل سنگ‌ها و درختان مسیر در حرکتی بی‌وقفه طنازی می‌کرد آهنگ خوش‌زندگی بود. رودخانه در که و پیرامون آن در واقع پالایشگاه ریه‌های دودآلود تهرانی‌ها و در عین حال درمانی برای اعصاب فرسوده شهروندان شهری مملو از انسان و ماشین و ساختمان و انواع گازهای مضر است.

این رود پس از عبور از مراتع (بوردها) و پناهگاه پلنگ‌چال و با گذر از لابه‌لای دره‌های تنگ و فراخ، سنگ‌ها و علفزارها و آبشار جوزک و هفت‌حوض به



مشهد

درویشی، قصر الماس، قصر طلایی، کیانا، عماد، کیش بافان

کیش هتل‌های ۵ ستاره داریوش، مارینا پارک، پارمیدا

آژانس مسافرتی

پرواز پرنده مهاجر ♦♦♦♦♦ ۱۶ ۳۵۰



و زیبایی گاه آبخاری می شود که زمینده کوهستان و نوازش چشم می شود که در بالا به نام های این آبشارها بسنده شد.

ساعت ۱۰ صبح بود. قرار شد نزدیک اردوگاه پلنگ چال کنار رودخانه بساط صبحانه را بچینیم. باز هم زیراندازها را کنار هم پهن کردیم. همه آنچه در کوله داشتیم وسط سفره گذاشتیم. سیب زمینی و تخم مرغ آب پز، کاهو و گوجه و خیار و یک ظرف با برکت سوپ و باز هم یک استکان چای، صبحانه ای بود که در جان رفاقتمان جاری شد.

بعد از صرف صبحانه که نیم ساعت طول کشید راهی اردوگاه شدیم. اردوگاه پلنگ چال در حلقه هیجان مشتاقان کوهستان، قاب شده بود. اردوگاهی ساده اما زیبا در بلندی پلنگ چال.

پناهگاه پلنگ چال یکی از پناهگاه های کوهنوردی در مسیر صعود به قله توچال واقع در کوهستان البرز در قسمت مشرف بر شهر تهران است.

این پناهگاه در ارتفاع ۲۵۵۰ متری از سطح دریا قرار دارد و دارای خوابگاهی به ظرفیت ۷۰ نفر است. مدت زمان حرکت از میدان در که تا رسیدن به پناهگاه پلنگ چال در تابستان، دو تا دو ساعت و نیم است.

از پناهگاه پلنگ چال مسیری در جهت شمال غربی به سه تا چهار ساعت کوه پیماهی به قله توچال می رسد. از پلنگ چال علاوه بر توچال، مسیرهایی به امامزاده داوود، قله شاه نشین و ایستگاه پنجم تله کابین توچال وجود دارند. محلی که در حال حاضر پناهگاه پلنگ چال قرار دارد و پیرامون آن را کوهها دربر گرفته اند و حالت چاله ماندنی به آن داده اند که در زمان های نه چندان دور کنام پلنگان بوده است.

ز بُر کوه باشد کنام پلنگ یکایک همه تیز دندان و چنگ
چو آن جایگه شد کمین ددان پلنگ چال گویند اکنون مهان

اردوگاه پلنگ چال دو طبقه دارد. طبقه اول شامل بوفه و دو سالن غذاخوری است. یکی برای آنهایی که با خود غذا آورده اند و سالنی دیگر برای کسانی که قصد

در محیط باز غذا میل کنید، رستوران اس پی یو به پیشنهاد فوق العاده است. این رستوران با ایجاد فضای باز و بسته و همچنین ایجاد آلاچیق های زیبا فضای دلچسبی برای پذیرایی از مهمانان خود ایجاد کرده است. هوای بسیار خوب و منظره عالی از ویژگی های خاص این رستوران هستند.

آدرس: درکه، میدان درکه

رستوران پاسیالیز

رستوران پاسیالیز از کافه های قدیمی درکه است که دوطبقه دارد یک طبقه به صورت سالن با میز و صندلی و طبقه یا به عبارتی پشت بام آن فضای باز با تخت است.

آدرس: درکه سر پل پلاک ۱۶۸

پایین بدون وقفه راه افتادیم و رأس ساعت ۱۴ به میدان درکه رسیدیم.

رستوران صفا

جزو کافه رستوران های خوب و سطح بالای درکه است که نسبت به کافه های معمولی محیط با کلاسی دارد. منوی نسبتا کامل که تعدادی غذای فرنگی نیز در آن موجود است، نما و ورودی شکیل و البته قیمتی کمی بالاتر وجه تمایز رستوران صفا است.

آدرس: درکه - سرپل - نخستین رستوران سمت راستی

رستوران اس. پی. یو (SPU)

اگر از آن دست افرادی هستید که دوست دارید

استفاده از اغذیه هایی را دارند که از بوفه خرید کرده اند. طبقه دوم شامل خوابگاه است. در ضلع غربی اردوگاه اتاق امداد و نجات قرار گرفته که خوشبختانه این روزها کارشان کساد بوده است. از مسایلی که متأسفانه شاهد آن بودیم. باز هم قصه غمگین آلوده کردن طبیعت زیبا به دست افراد غیرمتعهد که با برجا گذاشتن زباله ها باعث ریخت و پاش در محیط شده اند. و دیگر اینکه در بین مسیر یکی از گردشگران که ظاهرا به علت افت فشارخون بی حال روی دستان دوستان خود افتاده بود. افرادی که نسبت به کمک های اولیه ناآگاه بودند و حتی حاضر به شنیدن توصیه های یکی از دوستان نشدند و لازم است توصیه کنیم: دوستان اصول اولیه کمک های اولیه را یاد بگیرید شاید یک روز باعث نجات جان یک انسان شوید. ساعت ۱۲ از اردوگاه به سمت

مجری مستقیم تورهای داخلی و خارجی

اخذ ویزای شنگن



تور تایلند
تور استانبول
تور مالزی

۴۴۰ ۴۰۷ ۰۵

بسطام گشت قرن

آیت الله کاشانی غرب، بعد از پل ستاری، روبروی شهر کتاب نور، طبقه ۲، واحد ۹

مهاباد بهشت غربی ایران



محمدسعید رضایی - حسین زندی

شهرستان مهاباد یکی از شهرهای کردنشین جنوب استان آذربایجان غربی است که به دلیل اهمیت و ویژگی‌های گوناگون فرهنگی، تاریخی و گردشگری می‌تواند به تنهایی به یکی از مقاصد گردشگری کشور تبدیل شود. این شهرستان از شمال به شهرستان میاندوآب، از جنوب به سردشت، از غرب به پیرانشهر و نقده و از شرق به بوکان محدود می‌شود. فاصله آن تا مرکز استان ۱۲۰ کیلومتر و تا تهران ۷۵۰ کیلومتر است. نام شهرستان مهاباد در گذشته به دلیل حاکمیت ترکان قاجار، به زبان ترکی ساوجبلاغ (در لهجه مهابادی: ساابلغ) بود که در زمان حکومت رضاخان به مهاباد تغییر داده شد. درباره واژه مهاباد تاکنون تعبیرات و معنای گوناگونی گفته شده‌است اما تاکنون سندی مبنی بر اینکه پیش از دوران حکومت پهلوی اول به این منطقه مهاباد گفته شود، وجود ندارد. این منطقه قدیمی در زمان‌های پیشین مرکز نواحی کردنشین بوده و بظلمیوس آن را داروشاه و راولیستون به نام داریاس نامیده‌است.

امروز در سه فرسخی شهر فعلی، روستایی به نام دریاز (دریاس) مشهود است که از قرار معلوم شهر دریاز در همین نقطه واقع بوده‌است. در عصر هخامنشی منطقه، بخشی از امپراتوری عظیم هخامنشی بود و بعد از آن در زمان اسکندر بخشی از آتوپاتن ماد بود که ژنرال هخامنشی آتروپات و سپس جانشینانش بر آن‌جا حکومت کردند آرامگاه فقریگاه (فخریقا) گواه حضور مادها در این منطقه است. در دوره صفویه ایالات غرب ایران میدان مبارزه و برخوردی دو امپراتوری صفویه و عثمانی بود و حکام محلی در ولایات باختر به مقتضای توانایی یکی از دو امپراتوری هر بار تابع یکی از آنها می‌شد. این شهر در گذشته بر اثر زلزله‌ای نابود و دوباره ساخته شد. پیرامون این شهر آثار تاریخی متعددی وجود دارد.

زبان مردم مهاباد کردی است و بیشتر آنها به لهجه مکرمانی سخن می‌گویند در سال‌های اخیر به دلیل مهاجرت منگورها به مهاباد لهجه منگوری هم در بخش‌هایی از شهر رواج دارد. وجود آثار تاریخی فراوان و طبیعت زیبا و مردمی فرهنگ‌دوست این شهر را به یکی از شهرهای فرهنگی ایران مبدل کرده است. ده‌ها هنرمند، نویسنده و پژوهشگر صاحب‌نام مانند زنده‌یاد عبدالرحمن شرفکندی (هزار) مترجم آثار ابوعلی سینا، محمد قاضی مترجم آثار کلاسیک جهان و عزیز شاهرخ خواننده و آهنگساز بزرگ کردی به مهاباد چهره فرهنگی بخشیده است. معرفی درست جاذبه‌ها و ظرفیت‌های مهاباد می‌تواند از این شهر الگویی برای گردشگری فرهنگی بسازد.

سوغات مهاباد

مهاباد هم مانند دیگر شهرهای آذربایجان غربی دارای صنایع دستی و سوغات رنگارنگی است. انواع فرش‌های دستباف، صنایع چوبی، دستباف‌های پشمی مانند جوراب و لباس، انواع لباس سنتی کردی از سوغات این شهرستان است. در بین انواع خوراکی‌ها لبنیات مهاباد زبازد است؛ ماست محلی و پنیر کوزه (کوپه) در فروشگاه‌های مختلف عرضه می‌شود و پنیر کوزه این شهرستان به کشورهای مختلف به‌صورت فلای صادر می‌شود.

یکی از جذابیت‌هایی که گردشگران زیادی را از نقاط مختلف کشور به مهاباد می‌کشاند بازار تاناکوراست. در سال‌های اخیر پایین آمدن قدرت خرید مردم برخی را به سمت خرید لباس‌های دست‌دوم سوق داده است و مهاباد مهم‌ترین بازار

عرضه لباس‌های دست دوم در کشور است. تقاضای زیاد از لباس‌های مارک‌دار و برندهای خارجی باعث شده بازاری در این شهر شکل بگیرد که تنها برندهای معروف جهان را در کنار لباس‌های دست دوم عرضه کنند. به‌طور مثال بسیاری از کوهنوردان و اسکی‌بازان کشور کفش و لباس خود را از مهاباد تهیه می‌کنند. با مدیریت درست، این شهر می‌تواند با حفظ موقعیت خود در گردشگری تجاری به بازار برندهای خارجی البته نه به‌صورت دست دوم تبدیل شود.

خوراکی‌های سنتی

تنوع غذایی و خوراکی‌های محلی در مهاباد بسیار زیاد است و انواع خورش‌ها، غذاها، ترشی‌ها، آش‌ها و... دلمه، خورش کنگر، خورش آق ماش، گزلمه، انواع کوفته‌ها، آش دوغ، شوربا، سه نکه سیر، قوبولی، میوانی، کارک، بورانی و کاله‌جوش از غذاهای این استان است که در مهاباد استفاده می‌شود به همین دلیل تازه‌واردها در هر نقطه از شهر با خوراکی خاصی روبه‌رو می‌شوند. این تنوع در نان‌های مهاباد هم دیده می‌شود که از نظر مواد اولیه و پخت با دیگر نقاط کردنشین تفاوت دارد. کلاته: نوعی نان محلی که با خمیر و نمک و تره کوهی یا پیازچه درست می‌شود و همراه ماست محلی یا آش دوغ مصرف می‌کنند. کلیره ناسکه: نوعی کلوچه محلی است که با خمیر، شیر شکر، سیاه دانه، قاخلی و تخم مرغ درست می‌شود.

یکی از خوشمزه‌ترین غذاهای مهاباد برسبیل است «به ربه سیل» از ماست گوسفند، گوشت مرغ یا بزغاله، کوراده «تره کوهی» (یا تره و پیازچه)، تخم مرغ و پیاز تهیه می‌شود. ابتدا گوشت یا مرغ را با پیاز و زردچوبه سرخ کرده و با مقداری آب روی اجاق گذاشته تا کاملا پخته شوند. تره را خرد کرده و بعد از آبکشی کردن، آن‌را در مقداری روغن تفت دهید (نباید زیاد سرخ شود چون موقع پختن در غذا ته نشین می‌شود) بعد از اینکه مرغ پخته شد، آن‌را از درون قابلمه بیرون آورده بعد ماست را بهم زده یک عدد تخم مرغ به آن اضافه کرده و مجددا بهم بزنید تا با هم کاملا مخلوط شوند. مقداری از نمک را درون آن بریزید. بعد همراه با تره داخل آب مرغ ریخته و بهم بزنید تا کاملا آب مرغ به‌جوش آید. بعد از جوشیدن، گوشت را مجددا در غذا ریخته و بگذارید که خوب جابجفت. یکی دیگر از غذاهای محلی مهاباد آش ماست

است که از نخود، عدس، برنج، سبزی آش، پیاز، نعنای خشک و گوشت چرخ کرده تهیه می‌شود. نخود را روی اجاق می‌گذاریم تا بپزد. قبل از پخته شدن، برنج و عدس را با آن مخلوط کرده و چند دقیقه بعد سبزی آش و نمک را اضافه می‌کنید، بعد از پخته شدن مواد اجاق را خاموش کرده و ماست صاف شده را به آن اضافه می‌کنید. پیاز داغ و نعنای داغ را برای تزئین رویش درست می‌کنید در صورت تمایل گوشت چرخ کرده را به‌صورت کوفته‌ریزه سرخ کرده و جهت تزئین‌اش استفاده کنید. اگر مهمان یک مهابادی شدید حتما بخواهید این غذاها را برای شما بپزد.

خوراکی‌ها و میان‌وعده‌های مورد علاقه مردم مهاباد

خوراکی‌هایی مانند سیب‌زمینی پخته، کلوچه، شورمه، کلاته و بلال پخته از خوردنی‌های لذیذ برای صبحانه و عصرانه است که در میدان‌ها و مکان‌های اصلی شهر به‌فروش می‌رسد مثل چهارراه آزادی، پارک ملت، اطراف سد مهاباد، فلکه صداوسیما، بازار بزرگ تاناکورا و بازارچه‌های معروف مهاباد در بیشتر غذاخوری‌ها و دکه‌ها موجود است. کلوچه و شورمه یکی از این خوراکی‌هاست. برای تهیه کلوچه و شورمه نخود را همراه با قلمه بار می‌گذارند تا خوب بپزد. کمی خمیر (آرد، خمیر ترش، آب و نمک) را به اندازه کف دست به‌صورت خیلی نازک پهن کرده به شکل دایره درآورند و سپس در روغن سرخ می‌کنند. نخود پخته شده را داخل کلوچه گذاشته و همراه با نمک و فلفل می‌خورند. این خوراک یکی از اصلی‌ترین غذاهای میان‌وعده مردم مهاباد است.

رستوران‌های مهاباد

غذاهای بیشتر رستوران‌های کشور مشترک است؛ از جنوبی‌ترین نقطه ایران تا شمال کشور یا مرکز و غرب در همه شهرها چلوکباب و جوجه و مرغ عرضه می‌شود. به‌نظر می‌رسد هنوز به این اعتماد نرسیده‌اند که از غذاهای محلی هم می‌توان امرار معاش کرد. در شهرستان مهاباد هم رستوران‌های معروفی وجود دارد که این غذاها را عرضه می‌کنند. یکی از این مراکز رستوران جزیره است که در کنار سد مهاباد واقع شده است و انواع غذاها را عرضه می‌کند و روزهای تعطیل به دلیل مراجعه مهابادی‌ها به این رستوران بسیار شلوغ است. در مرکز شهر نیز رستوران‌ها و غذاخوری‌هایی فعالیت می‌کنند

که هر یک به دلایلی معروف شده است به‌طور مثال رستوران‌های صبا و بهرام میرزایی در کنار میدان ملاجی قرار دارند و به‌خاطر چلوکباب‌های خوشمزه معروف شده‌اند. از غذاخوری‌های دیگر مهاباد می‌توان به رستوران شیربگی اشاره کرد که در خیابان صلاح‌الدین ایوبی شرقی قرار دارد. همچنین رستوران‌های روبار و زیتون که هر دو در بلوار خبرنگاران و نزدیک بازارچه اصغری واقع شده‌اند و علاوه بر مهابادی‌ها مسافران زیادی به این دو رستوران مراجعه می‌کنند.

مسجد جامع مهاباد (مزگوتی سور)

به هر دلیلی که به مهاباد سفر می‌کنید حتی سفر کاری و اقتصادی، سری به مسجد جامع شهر بزنید، لحظاتی را در این مسجد بی‌نظیر به آرامش سپری کنید و از دیدن این اثر لذت ببرید. قدیمی‌ترین مسجد مهاباد از منحصربه‌فردترین مساجد ایران است که در دوره صفویه (شاه‌عباس) به دستور حکومت وقت مهاباد بندق سلطان ساخته شده است. در کتیبه‌ای که بر سر در مسجد نصب شده آمده است «مسجد جامع ۱۰۸۹. سلطان الاعدل شاه سلیمان الحسینی الموسوی الصفوی» این مسجد ۱۲۵۹ متر مساحت دارد و دارای حوضخانه و حجره‌های متعدد است. بخشی از آن به نام مدرسه شاه‌سلیمان مشهور است. مصالح به کار رفته در ساختمان این بنا سنگ آجر و ملات است. بنا دارای ۱۸ گنبد خشتی و ۱۸ ستون سنگی زیباست. کف شبستان مسجد سنگچین شده است شاید یکی از دلایل زیبایی این مسجد سادگی و بدون تزئین بودن آن باشد، حجره‌ها و شبستان‌ها تزئینات معماری ندارند. بیشتر بناهایی که در زمان بندق سلطان در این شهر احداث شده است. پسوند سرخ (سور) را نیز به همراه دارد مانند (پردی سور) پل سرخ، مزگوتی سور (مسجد سور) دلیل افزودن این پسوند استفاده از نوع آجری است که در آن به کار رفته است. آجرهایی نارنجی که با تابش نور خورشید به سرخی می‌زند. با نشستن در شبستان و حتی حجره‌های داخل حیاط مسجد شما را لحظاتی از مسائل اقتصادی و دنیوی دور خواهد کرد و حس زیبایی به شما خواهد بخشید. روزهای جمعه و در اعیاد مذهبی نمازجماعت در این مسجد برگزار می‌شود.

بداغ سلطان (بداق سلطان)

در کنار قبرستان قدیمی در دامنه گورستان بنایی از روزگار صفویان برج مانده است که پس از زیارت مقبره‌الشعرا می‌توانید از آن دیدن کنید. این بنا در جنوب غربی شهر مهاباد واقع شده است. بندق سلطان حاکم منطقه مکرمان و مهاباد در دوره صفوی بوده است. او از نوادگان صرام بیگ مکری و فرزند شیرخان بوده که از سال ۱۰۶۲ تا ۱۱۱۱ ه.ق حاکم این منطقه بوده است بسیاری از بناهای عمرانی دوره صفوی در مهاباد را به او نسبت می‌دهند، حتی کوهی در بین راه مهاباد به بوکان وجود دارد که به نام کوه سلطان خوانده می‌شود. ساختمان گنبدی بندق سلطان حدود ۱۳۶ متر مساحت دارد و از آجر و ملات آهک و ماسه به سبک معماری صفوی ساخته شده است و بندق سلطان در یکی از جنگ‌های شاه عباس بابیگانگان در ایروان کشته می‌شود و جسد او را به مهاباد انتقال می‌دهند. مردم مهاباد همیشه این مکان را محترم داشته‌اند و از آنجا که در کنار گورستان شهر قرار گرفته است زن‌های مهاباد روزهای چهارشنبه به این مکان می‌آیند و به رسم قدیم به دعا و طلب حاجات می‌پردازند به همین دلیل در سایر روزها به‌خصوص روزهای تعطیل در



صنعتی در این موزه به نمایش گذاشته شده است. بخش‌هایی از موزه به محل فروش صنایع دستی شهرستان اختصاص دارد که شما می‌توانید از صنایع چوبی، بافتنی‌ها و گیوه‌های زیبایی که هنرمندان مهابادی خلق کرده‌اند تهیه کنید.

مهاباد شهر تندیس‌ها و مجسمه‌ها

در سفر به مهاباد اگر شما دریپاده‌رو خیابان‌ها قدم بزنید متوجه خواهید شد با شهری روبه‌رو هستید که پیشینه فرهنگی آن بر دیگر جنبه‌ها مانند اقتصاد اولویت دارد. در بیشتر میدان‌ها مجسمه‌ها، تندیس‌ها و المان‌های زیبایی نصب شده که تاییدی بر این مدعاست. میدان شهید فهمیده، شهید حیدری، ملاجامی، شهرداری، ساعت، مادروچه، استادهزار، استاد هیمن و... هرکدام زیبایی خود را دارد و پشتوانه فرهنگی شهر را نشان می‌دهد. در اینجا به یک مورد اشاره می‌کنم، عبدالرحمن شرفکندی که به استاد هزار معروف است ده‌ها اثر ماندگار از خود به یادگار گذاشته است ترجمه قرآن مجید به کردی، ترجمه قانون ابن سینا به فارسی، ترجمه خیام به کردی، آثار شریعتی به کردی، فرهنگ هنبانه پورینه یا فرهنگ هزار (کردی - فارسی)، خاطرات زندگی، مجموعه شعر بوء کردستان (برای کردستان) و ده‌ها مقاله و کتاب از این دانشمند بزرگ ایران زمین بر جا مانده است. یکی از مهم‌ترین کارهای استاد هزار ترجمه قانون ابن سینا است، به دلیل نوع دستور زبانی که ابن سینا در این اثر استفاده کرده است کمتر کسی توان ورود به این عرصه را داشت اما هزار توانست یکی از آثار مهم ابن سینا را به فارسی زبانان بشناساند. مقبره عبدالرحمن شرفکندی در مقبره‌الشعراى شهر مهاباد در کنار دیگر بزرگان شهر است و میدانی به نام او احداث شده و تندیس زیبایی برای گرامیداشت او در این میدان نصب شده است.

این گوردخمه نیز از این تجاوزها در امان نمانده، از سوی دیگر این اثر در معرض باران و باد شدید است. به همین دلیل دچار فرسایش شده است و حفظ آن هم مستولان را طلب می‌کند.

موزه مردم‌شناسی مهاباد

حمام میرزا رسول

در بیشتر شهرهای ایران مجموعه‌ای از آثار و اشیای دو قرن اخیر را در مکانی گردآوری کرده‌اند و موزه‌ای ایجاد کرده‌اند تا مردم با آداب و رسوم و مشاغل و روش زندگی گذشتگان آشنا شوند و بیشتر این اشیاء مربوط به ابزار دهقانی و دامپروری هستند، چرا که پیشینیان از راه کشاورزی و دامداری روزگار می‌گذراندند. در مهاباد هم موزه‌ای به این منظور تاسیس شده است حمامی قدیمی که قدمت آن به دوره صفویه می‌رسد و به نام حمام میرزا رسول معروف است، این موزه در مرکز شهر بین بازار و مسجد جامع قدیمی شهر واقع شده و شما هم‌زمان می‌توانید پس از خرید سوغات و دیدن این موزه در یکی از حجره‌های مسجد جامع شهر استراحت کنید. حمام میرزا رسول، قرن‌ها از مهم‌ترین حمام‌های شهر بوده آب این حمام از قنات تامین می‌شده و در روزهای خاصی تنها خانواده حکمرانان حق حمام کردن داشته‌اند این جا نیز همه بخش‌هایی که باید یک حمام داشته باشد را دارا بوده و از این جهت بسیار کامل است. مصالح به کار رفته مانند اکثر بناهای صفویه سنگ، آجر و ملات است. این بنا در سال‌های اخیر بازسازی شده است.

در این موزه نیز شما با انواع لباس و پوشش‌های محلی آشنا خواهید شد، مثلاً کلاه‌های مردانه که گاهی با دستار بسته می‌شوند و هرکدام مربوط به طبقه‌ای از مردم بوده است. به‌طور مثال، کلاه کارگر حمام با بازاریان و طبقه ثروتمند جامعه تفاوت دارد. همچنین ابزار کشاورزی، آسیاب کردن و ابزار آلات

رغبت بیشتری به دیدن این آرامگاه خواهند داشت. نکته جالب توجه این است که مقبره این بزرگان تفاوت چندانی با سایر مزارهای این گورستان ندارد. به این مکان باغ رضوان نیز می‌گویند.

فخریگاه (فقرقا)

اگر برنامه سفر شما به طرف ارومیه است قبل از فاصله گرفتن از مهاباد از گوردخمه فخریگاه دیدن کنید و اگر مسیر سفر شما به طرف پوکان است راهتان را به سمت جاده ارومیه کج کنید و حدود ۵ کیلومتر از سه راه ارومیه بگذرید سمت چپ شما تابلویی نصب شده که نام غار (گوردخمه) فخریگاه بر آن حک شده و شما را به سوی خود می‌خواند. حدود دو کیلومتر از مسیر فرعی و از کوچه باغ‌های زیبای سیب بگذرید به کوهی کم ارتفاع خواهید رسید، در ضمن اگر اهل کوه‌پیمایی نیستید تا پای این اثر با وسیله نقلیه هم می‌توانید بروید. داخل گوردخمه سه مقبره وجود دارد که مردگان در داخل آن قرار می‌گرفته‌اند و در ورودی آن دو ستون به ارتفاع دو متر قرار دارد که از بیرون قابل دیدن است و دو ستون دیگر درون این بنای دست‌کند قرار گرفته است اما پژوهشگران و باستان‌شناسان در مورد تاریخ آن به توافق و جمع‌بندی مشترکی نرسیده‌اند. هر تسفند آن را مربوط به دوره مادی می‌دانند و به نوع حجاری و قبرهای درون آن استناد می‌کنند. دیاکونوف نیز گوردخمه را مادی می‌داند. اما گریشمن آن را به شاهزاده‌های مانابی نسبت می‌دهد. برخی هم گفته‌اند مربوط به (فراتیس) پدر دیاکو نخستین پادشاه ماد است. این گوردخمه را عده‌ای از آثار اورارتویی می‌دانند. این اثر باستانی مربوط به هر دوره‌ای از تاریخ این سرزمین که باشد بسیار با اهمیت است اما متأسفانه از آن جا که از آن حفاظت نمی‌شود در سال‌های اخیر اطراف آن مورد حفاری‌های غیرمجاز قرار گرفته و حتی درون

مقبره بسته است. از خدمات عمرانی بدایق سلطان می‌توان به ساختن مسجد جامع شهر اشاره کرد. اما آثار دیگری مانند پردی سور (پل قرمز) حمام، قنات‌های شهر، سد ساوجبلاغ (سابلاغ) و چند کاروانسرا را که از بین رفته‌اند نیز می‌توان نام برد. بازسازی بنا از سال ۱۳۷۱ آغاز شد و الحاقاتی که پیش از آن در کنار این ساختمان وجود داشت از ساختمان اصلی جدا شد و به شکل امروزی در آمد.

مقبره‌الشعراى مهاباد

پس از خرید سوغاتی و دیدن بازار مهاباد اگر به سمت جنوب غربی شهر حرکت کنید در دامنه کوه سا منظره خاصی روبه‌رو خواهید شد. گورستان شهر با سنگ قبرهای ایستاده که مربوط به این منطقه از ایران زمین است. در گذشته روی مزار درگذشتگان مجسمه حیوانی را بر مبنای باورهای مردمان نصب می‌کردند این رسم در دوره اسلامی نیز در بسیاری از شهرهای ایران مرسوم بود. به نظر می‌رسد در یک قرن گذشته از آنجا که حجاری و تراش سنگ بسیار هزینه‌بر بوده و رشد جمعیت نیز شدید بوده است روشی نوین ابداع می‌شود. سنگ قبری سه تکه بر مبنای رسم گذشته سنگ بزرگ‌تر روی قبر و (افقی) در دو سوی این سنگ دو سنگ کوچک‌تر به‌صورت عمودی نصب می‌شود و هر کس بر اساس سلیقه و باور دعا یا شعری روی آن حک می‌کند. دیدن انبوهی سنگ ایستاده در پای یک کوه برای نخستین بار انسان را به شگفتی وا می‌دارد. پیشنهاد می‌کنم این منظره را ببینید و گذشتگان را به یاد بیاورید. اما در ورودی آرامگاه بزرگ مقبره‌الشعراى مهاباد را می‌توانید ببینید. مقبره شاعرانی چون هزار، هیمن و محمد قاضی نویسنده و مترجم نامدار ایران زمین، بزرگان دیگر چون استاد عبیدالله ایوبیان، محمد ماملی، انور ایران‌زاده و... را می‌توانید ببینید. مسلماً کسانی که با آثار این بزرگان آشنایی دارند

بهترین نرخ‌های

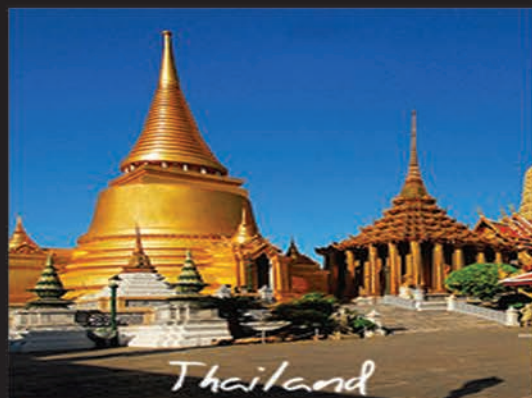
مالزی، استانبول
گرجستان، باکو
سواحل مدیترانه



مشهد

کیش

ارمنستان تخصص هاست



Thailand



Malaysia



Singapore

۰۹۱۲ ۰۸۷ ۵۰ ۶۷

حسینی

۸۶۰ ۷۰۶۸۰

روز به روز گشت



قیمت بلیط اتوبوس

قیمت (تومان)	مقصد	مبدا	عنوان
۱۸۰,۰۰۰	تبریز	همدان	همدان-تبریز (نوع اول)
۲۰,۵۰۰	تبریز	همدان	همدان-تبریز (نوع دوم)
۲۶,۰۰۰	تبریز	همدان	همدان-تبریز (نوع سوم)
۳۰,۰۰۰	تبریز	همدان	همدان-تبریز (نوع چهارم)
۲۷,۳۶۰	اصفهان	تبریز	تبریز-اصفهان (نوع اول)
۳۴,۸۰۰	اصفهان	تبریز	تبریز-اصفهان (نوع دوم)
۳۵,۰۰۰	اصفهان	تبریز	تبریز-اصفهان (نوع سوم)
۳۶,۰۰۰	اصفهان	تبریز	تبریز-اصفهان (نوع چهارم)
۴۱,۸۰۰	اصفهان	تبریز	تبریز-اصفهان (نوع پنجم)
۴۲,۰۰۰	اصفهان	تبریز	تبریز-اصفهان (نوع ششم)
۳۲,۰۰۰	ارومیه	همدان	همدان-ارومیه (نوع اول)
۱۶,۰۰۰	اصفهان	همدان	همدان-اصفهان (نوع اول)
۲۲,۰۰۰	اصفهان	همدان	همدان-اصفهان (نوع دوم)
۲۶,۵۰۰	اصفهان	همدان	همدان-اصفهان (نوع سوم)
۱۱,۵۰۰	کرج	همدان	همدان-کرج (نوع اول)
۱۸۰,۰۰۰	کرج	همدان	همدان-کرج (نوع دوم)
۱۹,۴۰۰	تهران	تبریز	تبریز-تهران (نوع اول)
۲۵,۹۰۰	تهران	تبریز	تبریز-تهران (نوع دوم)
۳۶,۵۰۰	اهواز	تبریز	تبریز-اهواز (نوع اول)
۵۱,۵۰۰	اهواز	تبریز	تبریز-اهواز (نوع دوم)
۱۰,۰۰۰	زنجان	همدان	همدان-زنجان (نوع اول)
۹,۵۰۰	زنجان	تبریز	تبریز-زنجان (نوع اول)
۱۲,۰۰۰	زنجان	تبریز	تبریز-زنجان (نوع دوم)
۱۶,۰۰۰	زنجان	تبریز	تبریز-زنجان (نوع سوم)
۲۲,۰۰۰	زنجان	تبریز	تبریز-زنجان (نوع چهارم)
۲۶,۰۰۰	شیراز	همدان	همدان-شیراز (فارس) (نوع اول)
۳۶,۰۰۰	شیراز	همدان	همدان-شیراز (فارس) (نوع دوم)
۴۶,۰۰۰	شیراز	همدان	همدان-شیراز (فارس) (نوع سوم)
۱۶,۵۰۰	رشت	همدان	همدان-رشت (نوع اول)
۲۸,۵۰۰	رشت	همدان	همدان-رشت (نوع دوم)
۳۷,۲۰۰	شیراز	تبریز	تبریز-شیراز (نوع اول)
۵۰,۰۰۰	شیراز	تبریز	تبریز-شیراز (نوع دوم)
۵۰,۴۰۰	شیراز	تبریز	تبریز-شیراز (نوع سوم)
۶۰,۰۰۰	شیراز	تبریز	تبریز-شیراز (نوع چهارم)
۴۸,۰۰۰	بندرعباس	همدان	همدان-بندرعباس (نوع اول)
۲۷,۵۰۰	یزد	همدان	همدان-یزد (نوع اول)
۲۴,۰۰۰	قم	تبریز	تبریز-قم (نوع اول)
۳۲,۰۰۰	قم	تبریز	تبریز-قم (نوع دوم)
۲۰,۰۰۰	سنندج	تبریز	تبریز-سنندج (نوع اول)
۲۰,۲۰۰	سنندج	تبریز	تبریز-سنندج (نوع دوم)
۲۸,۰۰۰	سنندج	تبریز	تبریز-سنندج (نوع سوم)



قیمت بلیط قطار

قیمت (ریال)	واگن	مقصد	مبدا
۵۷۵,۰۰۰	پردیس	مشهد	تهران
۳۰۸,۰۰۰	صبا (تندرو-اتوبوسی)	مشهد	تهران
۱۸۶,۰۰۰	درجه ۲ اتوبوسی	مشهد	تهران
۴۳۷,۵۰۰	۶تخته لوکس مهتاب	مشهد	تهران
۲۰۹,۰۰۰	معمولی صندلی	مشهد	تهران
۲۷۶,۵۰۰	کوپه ای میله سفیر	مشهد	تهران
۲۳۶,۵۰۰	اتوبوسی درجه یک سفیر	مشهد	تهران
۱۹۸,۰۰۰	اتوبوسی	مشهد	تهران
۴۲۹,۰۰۰	درجه یک مارال	مشهد	تهران
۵۰۰,۰۰۰	لوکس ۴ نفری نگین	مشهد	تهران
۵۰۰,۰۰۰	لوکس ۳ نفره اکسپرس	مشهد	تهران
۵۵۰,۰۰۰	سبز	مشهد	تهران
۵۵۰,۰۰۰	سیمرغ	مشهد	تهران
۴۰۷,۰۰۰	شش تخته کویر	مشهد	تهران
۵۹۰,۰۰۰	غزال بنیاد	مشهد	تهران
۷۲۱,۰۰۰	غزال بنیاد * (V.I.P)	مشهد	تهران
۶۴۰,۰۰۰	نور	مشهد	تهران
۵۹۰,۰۰۰	غزال وانباریل	مشهد	تهران
۶۲,۰۰۰	دو اتوبوسی	اراک	تهران
۱۶۳,۵۰۰	۶تخته لوکس مهتاب	اراک	تهران
۱۰۲,۰۰۰	معمولی صندلی	ازنا	تهران
۷۹,۵۰۰	دو اتوبوسی	ازنا	تهران
۲۰۲,۰۰۰	۶تخته لوکس مهتاب	ازنا	تهران
۲۴,۰۰۰	معمولی صندلی	اسلامشهر	تهران
۲۴۵,۰۰۰	شش تخته لوکس	اصفهان	تهران
۳۰۴,۰۰۰	۶تخته لوکس مهتاب	اقلید	تهران
۱۶۵,۰۰۰	اتوبوسی تهویه دار	اندیمشک	تهران
۲۹۸,۵۰۰	۶تخته لوکس مهتاب	اندیمشک	تهران
۴۰۵,۵۰۰	پلور سبز	اندیمشک	تهران
۱۶۹,۰۰۰	دو اتوبوسی	اهواز	تهران
۲۵۶,۵۰۰	۶تخته لوکس مهتاب	اهواز	تهران
۴۹۵,۰۰۰	پلور سبز	اهواز	تهران
۳۵۶,۵۰۰	لوکس ۶ نفری	اهواز	تهران
۲۲۰,۰۰۰	اتوبوسی تهویه دار	اهواز	تهران
۲۱۱,۰۰۰	معمولی صندلی	اهواز	تهران
۲۷۷,۰۰۰	لوکس شش نفری	بافق	تهران
۳۸۲,۵۰۰	غزال وانباریل	بافق	تهران
۳۸۲,۵۰۰	غزال بنیاد	بافق	تهران
۳۳۰,۰۰۰	لوکس ۶ نفره	بجستان	تهران
۲۸۹,۵۰۰	لوکس ۶ نفری	بم	تهران
۷۱۶,۰۰۰	غزال بنیاد	بندرعباس	تهران
۴۷۱,۰۰۰	لوکس شش نفری	بندرعباس	تهران



قیمت بلیط پرواز

مبدا	مقصد	قیمت بزرگسال	قیمت خردسال	قیمت نوزاد
آبادان	بندرعباس	۱۳۹,۷۰۰	۷۲,۳۵۰	۰
آبادان	تهران	۱۱۹,۴۰۰	۰	۰
آبادان	شیراز	۹۶,۲۰۰	۵۰,۶۰۰	۰
آبادان	مشهد	۱۹۳,۷۰۰	۹۹,۳۵۰	۰
اردبیل	تهران	۹۷,۳۰۰	۰	۰
اردبیل	مشهد	۱۶۴,۰۰۰	۸۴,۵۰۰	۰
ارومیه	تهران	۱۱۱,۰۰۰	۵۸,۰۰۰	۰
ارومیه	مشهد	۱۹۵,۸۰۰	۰	۰
اصفهان	آبادان	۹۵,۱۰۰	۰	۰
اصفهان	اهواز	۹۷,۳۰۰	۵۱,۱۵۰	۰
اصفهان	بندرعباس	۱۳۷,۵۰۰	۰	۰
اصفهان	بندرماهشهر	۹۵,۱۰۰	۰	۰
اصفهان	بوشهر	۹۶,۲۰۰	۵۰,۶۰۰	۰
اصفهان	تبریز	۱۲۹,۱۰۰	۰	۰
اصفهان	تهران	۹۵,۱۰۰	۵۰,۰۵۰	۱۴,۰۱۰
اصفهان	جم	۹۶,۲۰۰	۵۰,۶۰۰	۱۴,۱۲۰
اصفهان	زاهدان	۱۴۶,۰۰۰	۷۵,۵۰۰	۰
اصفهان	شیراز	۹۷,۳۰۰	۵۱,۱۵۰	۰
اهواز	رشت	۱۲۹,۱۰۰	۶۷,۰۵۰	۰
اهواز	ساری	۱۳۴,۴۰۰	۶۹,۷۰۰	۰
اهواز	شیراز	۹۶,۲۰۰	۵۰,۶۰۰	۰
اهواز	عسلویه	۱۳۰,۱۰۰	۶۷,۵۵۰	۱۷,۵۱۰
اهواز	مشهد	۱۸۳,۱۰۰	۹۴,۰۵۰	۰
اهواز	کیش	۱۳۶,۵۰۰	۷۰,۷۵۰	۰
بندرعباس	آبادان	۱۳۹,۷۰۰	۷۲,۳۵۰	۰
بندرعباس	اصفهان	۱۳۷,۵۰۰	۷۱,۲۵۰	۰
بندرعباس	اهواز	۱۴۱,۸۰۰	۷۳,۴۰۰	۱۸,۶۸۰
بندرعباس	تبریز	۳۲۱,۳۰۰	۱۱۳,۱۵۰	۰
بندرعباس	تهران	۱۷۸,۹۰۰	۹۱,۹۵۰	۰
بندرعباس	چابهار	۹۳,۰۰۰	۴۹,۰۰۰	۰
بندرعباس	رشت	۱۸۸,۴۰۰	۹۶,۷۰۰	۰
بندرعباس	ساری	۲۰۷,۵۰۰	۱۰۶,۲۵۰	۰
بندرعباس	شیراز	۹۷,۳۰۰	۵۱,۱۵۰	۱۴,۲۳۰
بندرعباس	مشهد	۱۷۰,۴۰۰	۰	۰
بندرعباس	کیش	۹۵,۱۰۰	۵۰,۰۵۰	۰
بندرعباس	یزد	۱۰۳,۶۰۰	۰	۰
بوشهر	اصفهان	۹۶,۲۰۰	۵۰,۶۰۰	۰
بوشهر	تهران	۱۳۷,۵۰۰	۰	۰
بوشهر	شیراز	۹۶,۲۰۰	۵۰,۶۰۰	۰
بوشهر	مشهد	۱۷۹,۹۰۰	۹۲,۴۵۰	۲۲,۴۹۰
تبریز	اصفهان	۰	۰	۰
تبریز	اهواز	۱۴۶,۰۰۰	۷۵,۵۰۰	۱۹,۱۰۰



پرواز برای آمریکا-اروپا-کانادا-استرالیا

(حتی پرواز های بین شهری و داخلی) تخفیف ویژه



قayلند از ۱۵۵۰



امارات از ۵۰۹

ترکیه پرواز روزانه - هتل گارانتی

مالزی (هفتگی) پکیج کامل ویزای سنگن فقط ۱ میلیون



برگزار کننده تور های داخلی

کیش - مشهد - اصفهان - شیراز

رزرواسیون آنلاین هتل و بلیط داخلی و خارجی در

www.h2020.ir



۸۴۲۷۸

همسوار آسمان آبی



گردشگران

۳ شب و ۴ روز
۴ شب و ۵ روز
۷ شب و ۸ روز

استانبول

سواحل

۶ شب و ۷ روز

مدیترانه

پاتایا پوکت بانکوک

بانکوک ۴ شب + پوکت ۳ شب

بانکوک ۴ شب + پاتایا ۳ شب

پاتایا ۴ شب + پوکت ۳ شب

۸۸۵۳۱۴۳۰

www.ist24.ir

online

برای مشاوره و درج تبلیغات
تماس حاصل فرمائید .

۸۸ ۵۵ ۳۶ ۳۹

مصرف ۵ میلیارد و ۸۲۹ میلیون
متر مکعب گاز توسط مشترکین
گاز استان بوشهر



مدیر عامل شرکت گاز استان بوشهر
از مصرف ۵ میلیارد و ۸۲۹ میلیون
مترمکعب گاز توسط مشترکان این شرکت طی نیمه
نخست سال جاری خبر داد. مهندس غلامعباس حسینی
تصریح نمود: این میزان مصرف در بخش های مختلف از
جمله صنعتی، تجاری، نیروگاهی، خانگی و ... حاصل
گردیده که در این میان، صنایع استان بیشترین سهم گاز
مصرفی را به خود اختصاص داده اند. ایشان در همین ...

تنها ۷ درصد موقوفات استان به
عزای حسینی اختصاص دارد



حجت الاسلام عباسیان گفت: از حیث
درآمد موقوفات در استان تنها ۷ درصد
درآمد برای برگزاری مراسم عزای حسینی
وقف شده که از این حیث استان مرکزی جزء استان های ضعیف
به شمار می رود که امیدست با مساعدت واقفان در این امر
پررنگ تر ظاهر شویم. به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف
و امور خیریه استان مرکزی، حجت الاسلام آیت الله عباسیان،
مدیرکل اداره اوقاف و امور خیریه استان مرکزی، در نشست
خبری سوگواره بصیرت عاشورایی که با حضور اصحاب رسانه
استان برای سومین سال متوالی برگزار شد...



شرایط قانونی یک قولنامه در معاملات املاک

جامع ترین هلدینگ مدیریتی در ایران

جذب نمایندگی
(ویژه شهرستان ها)

اطلاعیه مهم هلدینگ مدیریتی
مشاورین راگا

گروه مشاورین راگا جهت تکمیل و گسترش
فعالیت خود از کلیه موسسات فعال و معتبر
در زمینه های ثبتی - حقوقی - حسابداری
ایزو و مدیریت کیفیت - طراحی وب - تجهیزات
الکترونیکی و سانترال - با شرایط و مزایای عالی
دعوت به همکاری می نماید.

تلفن: ۸۸۱۹۱۹۴۱

فکس: ۸۸۱۹۱۹۶۲

ایمیل: raga_cro@yahoo.com

وب سایت: www.ragaholding.com

www.ragaholding.ir

ثبت شرکت ها
امور حقوقی شرکت ها
حسابداری شرکت ها
رتبه بندی شرکت ها
ثبت کارت بازرگانی
ثبت انواع برند

طراحی وب سایت



ایزو - مدیریت کیفیت

گروه مشاورین راگا جهت تکمیل و افزایش
ظرفیت های موجود در دپارتمان های
۱- رتبه بندی شرکتی
۲- ثبت شرکت در کشورهای عربی و حوزه
خلیج فارس
۳- مهاجرت و اخذ ویزا از کلیه موسسات و
شرکتهای فعال و دارای سابقه کاری مفید و
مرتبط با شرایط و مزایای دعوت به همکاری می
نماید.

تلفن: ۸۸۱۹۱۹۴۱

فکس: ۸۸۱۹۱۹۶۲

ایمیل: raga_cro@yahoo.com



۸۸۸۸۴۱۱۴



معاون قوه قضاییه:

پیشگیری از وقوع جرم باید رنگ و بوی علمی داشته باشد

از این رو مجبوریم که تلفیقی از آموزه‌های دینی و علوم وارداتی داشته باشیم و در اینجا است که به سراغ قانون اساسی می‌رویم. الفت با استناد به فصل دوم قانون اساسی گفت: فصل دوم قانون اساسی جمهوری اسلامی حقوق ملت را برشمرد و حکومت کردن بر ملت را همراه با رعایت کردن حقوق آنان عنوان کرده است. وی اضافه کرد: به این صورت که امکان تحصیل رایگان، دسترسی به دارو، دسترسی به انواع بیمه و... حقوقی است که در فصل دوم قانون اساسی مطرح شده و وظیفه ما این است که جلوی آسیب‌ها و خسارت‌هایی را که در اثر تحقق نیافتن این حقوق ایجاد می‌شود بگیریم.

دینی قرار می‌گیرند و برای محقق شدن این تئوری بایستی به متون دینی بازگردیم تا به رستگاری برسیم. الفت قرآن را سرآمد متون دینی عنوان کرد و ادامه داد: در قرآن آیات فراوانی شاخص‌های زندگی را به ما نشان می‌دهد.

معاون اجتماعی و پیشگیری از جرم قوه قضاییه خاطر نشان کرد: علوم باید مورد پذیرش جامعه و فرهیختگان قرار بگیرد تا آن شاخص‌ها در آن جامعه عملیاتی شود.

این مقام قضایی اظهار کرد: زحمت فراوانی در حوزه پژوهش کشیده می‌شود، اما از آنجایی که متناسب با نیازهای جامعه ترسیم نشده، عملیاتی نمی‌شود و

و رهنمودهای علما بهره مند شده تا آزمون و خطا نداشته باشیم و روش‌های پیشگیرانه را علمی کنیم. این مقام قضایی ایراد امیدواری کرد: فعالیت‌های خوبی در آینده در حوزه پیشگیری، هدایت و انجام شود و در دراز مدت با نگاه اثر بخشی به نتیجه برسد. الفت با اشاره به اینکه پیشگیری باید رنگ و بوی علمی و تخصصی داشته باشیم، افزود: مردم بایستی نتایج پیشگیری از وقوع جرم را در رفتار عالمانه و علمی مشاهده و احساس کنند.

معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضاییه با بیان اینکه جامعه ما قوانین اسلامی اداره می‌شود، گفت: مردم در چنین جامعه‌ای تحت تعلیم

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضاییه گفت: پیشگیری از وقوع جرم باید رنگ و بوی علمی داشته باشد و در این باره نباید سلیقه‌های عمل کنیم. محمد باقر الفت در آیین امضای سند همکاری با دانشگاه علوم پزشکی تهران در محل این معاونت افزود: رهبر معظم انقلاب در مورد اقدامات معاونت پیشگیری از وقوع جرم بر دو محور فراقوه‌ای بودن اقدامات پیشگیری و علمی انجام شدن پیشگیری، تاکید داشتند.

وی با بیان اینکه اگر بخواهیم علمی پیشگیری کنیم نباید سلیقه‌های عمل کنیم، اظهار کرد: برای انجام پیشگیری با روش علمی از همان ابتدا بایستی از نظرات

بیشتر کودک آزاری‌ها به محاکم قضایی ارجاع نمی‌شود

موجب شده تا کودکان از حیث کودک آزاری و پیشگیری از آن و مبارزه با کودک آزاری در معرض خطر باشند.

احمدی نیاز گفت: جدای همه این مشکلات، فرآیند رسیدگی به کودک آزاری از تعجیل برخوردار نیست و به سرعت انجام نمی‌شود.

این وکیل دادگستری از دادستان کل کشور خواست به همه دادستان‌ها اعلام کند در برخورد با کودک آزاری‌ها با جدیت تمام عمل کنند، چون پیشگیری از کودک آزاری باعث داشتن جامعه‌ای سالم در آینده خواهد شد.

روحی به کودک آزاری اطلاق می‌شود. این حقوقدان خاطر نشان کرد: متأسفانه به علت ناهنجاری‌های موجود در جامعه، گستردگی اعتیاد، غمناکی جامعه، وجود اختلافات گسترده بین خانواده‌ها، روند رو به رشد آمار طلاق، بیکاری، تورم و گرانی موجود در جامعه همه و همه دست به دست هم داده تا کودک آزاری در جامعه افزایش یابد.

به گفته وی، براساس آمارهای موجود، ۷۰ درصد کودک آزاری‌ها در درون خانواده‌ها اتفاق می‌افتد و بسیاری از این موارد متأسفانه قابل انتقال به مسئولان و مقامات قضایی نیست و همین مسئله

که آسیب می‌بیند بلکه کل جامعه از کودک آزاری آسیب خواهد دید.

این وکیل دادگستری با استناد به تعریف سازمان بهداشت جهانی از کودک آزاری، اظهار داشت: هر نوع آسیب یا تهدید سلامت جسم و روان یا سعادت و رفاه و بهزیستی کودک به دست والدین یا افراد دیگر که نسبت به او مسئول هستند وارد شود، کودک آزاری تلقی می‌شود.

وی اضافه کرد: به عبارتی دیگر، به هر گونه رفتار یا نارسایی از طرف والدین یا افراد دیگری که نسبت به کودک مسئول هستند، ایجاد و باعث صدمه بدنی و

یک حقوقدان با بیان اینکه بیشتر کودک آزاری‌ها توسط خانواده انجام می‌شود، گفت: بیشتر کودک آزاری‌ها به محاکم قضایی ارجاع نمی‌شود و از طرفی هم رسیدگی به شکایات مربوط به آن نیز در محاکم به کندی انجام می‌شود.

حسین احمدی نیاز در گفت‌وگو با ایرنا، افزود: باوجود تصویب قوانین مختلف در خصوص مبارزه با کودک آزاری و پیشگیری از آن در کشور، متأسفانه هنوز شاهد کودک آزاری هستیم.

وی ادامه داد: کودک آزاری درد جانکاهی است که به کل جامعه منتقل می‌شود و فقط کودک نیست

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمد کریم یاراحمدی و خانم شهناز حسنونند (مالکین) با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مصدق شده طی شماره ۳۹۶۴ مورخ ۹۴/۶/۸ و ۳۹۶۰ مورخ ۹۴/۶/۴ توسط دفترخانه اسناد رسمی ۱۲۶۰ حوزه ثبتی تهران و برگ تقاضا به شماره وارده ۳۱۹۵۱ مورخه ۹۴/۶/۴ مدعی فقدان سند مالکیت شش دانگ یک دستگاه آپارتمان واقع در طبقه همکف به مساحت ۵۰/۰۳ متر مربع قطعه سوم تفکیکی به شماره ۲۱۷۲۳ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۷۵۵۰ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۲ تهران قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات طبق قانون تملک آپارتمانها و آئین نامه اجرائی آن که در تاریخ ۸۲/۹/۱۶ ذیل ثبت شماره ۳۹۶۳۱۴ صفحه ۷۹ دفتر جلد ۱۸۲۴ املاک و به شماره چاپی ۲۲۸۰۶۲ به نام محمد کریم یاراحمدی ثبت و صادر و تسلیم گردیده است و برابر سند ۴۴۰۵ مورخه ۱۳۸۲/۷/۹ دفترخانه ۶۳۹ تهران در رهن می باشد و سه دانگ مشاع از شش دانگ طی سند قطعی شماره ۲۳۱۶۳ مورخ ۹۱/۸/۴ دفترخانه ۶۳۹ تهران به خانم شهناز حسنونند منتقل شده است. به علت جایجایی منزل مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار (همین روزنامه) آگهی میشود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور را دارد و یا مدعی وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ده روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. بدیهیست اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه کننده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید.

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جنوب غرب تهران ۱۵۴۴۰ م الف

آگهی ابلاغ اجرائیه طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی

بدینوسیله به آقای محمد محسنی به نشانی: تهران خیابان بنی هاشم پایین تر از میدان بنی هاشم نیش ک خرمیان پ ۲۱۱ واحد ۵ ابلاغ می شود که بانک انصار باستناد سند معامله شماره ۵۷۵۵۸ مورخ ۹۴/۵/۲۲ و قبض تخلیه ۵۷۴۰۱۲ مورخ ۹۴/۴/۱۴ جهت تخلیه مورد معامله بانضمام وجه التزام روزانه مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال از تاریخ ۹۴/۴/۲۹ تا روز تخلیه و از آن به بعد وفق مقررات علیه شما اجرائیه صادر نموده که پرونده اجرائی به کلاس ۹۴۰۱۲۰۸ تخلیه در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مأمور ابلاغ اداره پست محل اقامت شما به شرح سند شناخته نشده لذا حسب تقاضای وارده شماره ۱۱۰۹۰۰۶ مورخ ۹۴/۷/۱۵ بستانکار و طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا از تاریخ انتشار این آگهی که روز ابلاغ اجرائیه محسوب است چنانچه ظرف ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمائید عملیات اجرائی برابر مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد.

رئیس اداره اول اجرای اسناد رسمی ۱۵۴۵۵ م الف

آگهی ابلاغ اجرائیه به استناد ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی

به موجب سند رهنی شماره ۸۰۱۲۵ مورخ ۱۳۸۹/۷/۲۵ شرکت تعاونی شماره ۱۳۰ تهران به نشانی: تهران خیابان دکتر بهشتی خیابان قائم مقام ساختمان ۱۸۰ واحد ۳۴ مبلغ ۲۵۰۰۰۰ ریال لغایت ۱۳۹۳/۱۲/۶ و از تاریخ مذکور به بعد روزانه به مبلغ ۱۰۹۷/۴۹۲ ریال به بانک مسکن قزوین به اضافه حقوق اجرائیه به صندوق دولت بدهکار می باشند که بر اثر عدم پرداخت بدهی منجر به صدور اجرائیه به کلاس ۹۴۰۰۵۱ گردیده که به شرح گزارش مأمور پست در آدرس اعلامی شناخته نشده اند لذا دایره حقوقی بانک مسکن قزوین به وارده شماره ۱۰۰۱۹۵۰ مورخ ۱۳۹۴/۴/۲۰ درخواست ابلاغ اجرائیه را از طریق درج در جراید رانموده اند با رعایت ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء مراتب در یک نوبت به عنوان ابلاغ اجرائیه چاپ و منتشر خواهد شد و ظرف مدت ده روز پس از انتشار عملیات اجرائی جریان خواهد یافت و جزء آگهی مزایده آگهی دیگری منتشر نخواهد شد.

رئیس اداره اول اجرای اسناد رسمی ۱۵۲۵۶ م الف

آگهی ابلاغ اجرائیه طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی

بدینوسیله به آقای علی پور اسکندر نشانی تهران خیابان گلستانی پلاک ۱۳۵ ط دوم ابلاغ می شود: بانک صادرات جهت وصول طلب خود به مبلغ ۱۹۶/۷۳۹/۲۵۷ ریال اصل و خسارت تا تاریخ ۹۳/۱/۳۱ و از تاریخ مذکور تا روز وصول طبق مقررات به موجب سند رهنی شماره ۶۸۲۷۳ مورخه ۸۴/۹/۲۴ تنظیمی دفترخانه شماره ۲۸۶ تهران علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاس ۹۳۰۱۳۸۲ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۹۳/۸/۲۱ مأمور مربوطه آدرس شما به شرح متن سند فوق شناخته نشده و آدرس فعلی شما نیز برای این اجرا مشخص نمی باشد لذا طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه یک مرتبه در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود چنانچه ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدامی ننمائید مورد وثیقه مندرج در سند رهنی فوق با تقاضای بستانکار پس از ارزیابی از طریق مزایده فروخته و از حاصل فروش آن طلب بستانکار و حقوق دولتی استیفاء خواهد شد.

رئیس اداره سوم اجرای اسناد رسمی ۱۵۲۵۷ م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

خان نصرت امیریان با تسلیم دو برگ استشهادیه مصدق شده در دفترخانه یک فشم طی نامه وارده شماره ۱۳۳۴۰-۹۴/۷/۱ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت شش دانگ زمین مشجر به مساحت ۳۵۶ متر مربع پلاک ثبتی شماره ۱۲۴۴ فرعی از ۳۱- اصلی واقع در قریه امامه که سند مالکیت ذیل ثبت ۱۰۹۵۳ صفحه ۲۲۹ دفتر جلد ۴۵ به شماره چاپی ۲۷۲۵۳۰ صادر و تسلیم گردیده و علت جایجایی مفقود گردیده را نموده است لذا با توجه به اصلاحیه تبصره یک ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی تا هرگاه شخص یا اشخاص مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت نزد خود باشند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ده روز با در دست داشتن اصل سند مالکیت به این اداره مراجعه نمایند تا با تنظیم صورت مجلس سند مالکیت به ارائه دهنده اعاده و از ادامه عملیات خودداری شود و در غیر این صورت پس از انقضای مهلت مذکور سند مالکیت المثنی به نام متقاضی صادر و تسلیم خواهد شد.

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک فشم ۱۵۴۴۶ م الف

شرایط قانونی یک قولنامه (بیع نامه) در معاملات املاک (بخش نخست)

وکالت رسمی هستند یا نه صاحب بنگاه امضای طرف معامله را تایید کند.

میزان حق الزحمه دلال در قولنامه یا مبیعه نامه آورده شود و اینکه آن را دریافت کرده یا تحت چه شرایطی دریافت می کند.

صرف نوشتن معامله و قرارداد در اوراق چاپی و آرمدار بنگاه دلیل بر رسمی بودن معامله نیست. در سند قید شود که آیا در آن قلم خوردگی وجود دارد یا نه و دارای پشت یا حاشیه نویسی است یا خیر. اگر اسناد تجاری مانند چک، سفته و سایر اوراق بهادار نزد بنگاهدار یا امانت گذاشته شده در قرارداد آورده شود و قید شود که تحت چه شرایطی و چه زمانی این اسناد به چه شخص یا اشخاصی باید تحویل داده شود.

اسنادی که نزد صاحب بنگاه به امانت گذاشته می شود کاملا در قرارداد تعریف و قید شود که قرارداد در چند نسخه تنظیم می شود.

حتما دو نفر فرد قابل اعتماد از سوی طرفین زیر قرارداد را به عنوان گواه امضا کنند، از امضای سند بدون حضور طرف دیگر و قبل از احراز سمت و هویت او خودداری شود.

بهتر است بررسی شود که آیا ملک یا ساختمان در مالکیت فروشنده قرار دارد یا اینکه در رهن بانک یا شخص دیگری. باید توجه داشت که انجام معامله در بنگاه و سند تنظیمی عادی است و چه بسا فروشنده قبلا یا بعدا آن را که اگر ملک یا ساختمان دارای معارض باشد مسئولیت جبران خسارت یا چه کسی است با سند رسمی یا عادی به شخص ثالثی واگذار کند بنابراین این موضوع توسط صاحب بنگاه به تایید برسد. از چک هایی که به صورت چک مسافرتی یا چک حساب جاری رد و بدل می شود، کپی گرفته شود.

اگر چکی صادر می شود در نزد صاحب بنگاه و وکالت رسمی هستند یا نه صاحب بنگاه امضای طرف معامله را تایید کند.



مسترد گردد مگر اینکه با بیع برای تسلیم به حاکم یا قائم مقام او رجوع نموده باشد که در این صورت تلف از مال مشتری خواهد بود و اگر قبل از تسلیم در مبیع نقیصی حاصل شود مشتری حق خواهد داشت معامله را فسخ نماید.

نکات مهم

هنگام معامله در بنگاه های معاملات ملکی توجه به نکات زیر مهم است:

بررسی شود که آیا صاحب بنگاه دارای مجوز از اتحادیه است یا خیر اگر مال مورد معامله بین چند نفر مشاع است یا اینکه خریداران چند نفر هستند و عده ای به جای دیگری به وکالت معامله می کنند دارای

عقد بیع، با بیع را ضامن درک مبیع و مشتری را ضامن درک ثمن قرار می دهد.

عقد بیع با بیع را به تسلیم مبیع ملزم می نماید.

عقد بیع مشتری را به تادیه ثمن ملزم می کند. در مبحث مبیعه نامه - قولنامه تسلیم عبارت است از دادن مبیع به تصرف مشتری به نحوی که متمکن از انحصاری تصرفات و انتفاعات باشد و قبض عبارت است از استیلائی مشتری بر مبیع همچنین تسلیم وقتی حاصل می شود که مبیع تحت اختیار مشتری گذاشته شده باشد اگرچه مشتری آن را هنوز عملا تصرف نکرده باشد.

اگر مبیع قبل از تسلیم بدون تقصیر و اهمال از طرف با بیع تلف شود بیع منفسخ و ثمن باید به مشتری

در مبحث مبیعه نامه - قولنامه، کلمه بیع عبارت است از تملیک عین به عوض معلوم که پس از توافق با بیع و مشتری در مبیع و قیمت آن عقد بیع به ایجاب و قبول واقع می شود، ممکن است بیع به دادوستد نیز واقع گردد. مبیعه نامه - قولنامه در ایجاب و قبول الفاظ و عبارات باید صریح و در معنی بیع باشد.

هریک از با بیع و مشتری باید علاوه بر اهلیت قانونی برای معامله اهلیت برای تصرف در مبیع یا ثمن را نیز داشته باشد همچنین برای انجام مبیعه نامه - قولنامه شخص نابینا می تواند خرید و فروش نماید مشروط بر اینکه شخصا به طریقی غیر از معاينه یا به وسیله کس دیگر ولو طرف معامله جهل خود را مرتفع نماید.

در مبحث مبیعه نامه - قولنامه، بیع چیزی که خرید و فروش آن قانونا ممنوع است یا چیزی که مالکیت یا منفعت عقلایی ندارد یا چیزی که با بیع قدرت بر تسلیم آن ندارد، باطل است مگر اینکه مشتری خود قادر به تسلیم باشد و هر چیزی که بر حسب عرف و عادت جزء یا تابع مبیع شمرده شود یا قرائن دلالت بر حول آن در مبیع نماید داخل در بیع و متعلق به مشتری است اگرچه در عقد صریحا ذکر نشده باشد و اگرچه متاعلمین جاهل بر عرف باشند.

هر چیزی که بر حسب عرف و عادت جزء یا از تابع مبیع شمرده نشود داخل در بیع نمی شود مگر اینکه صریحا در عقد ذکر شده باشد و همچنین هر چیزی که فروش آن مستقلا جایز است استثنای آن از مبیع جایز است اگر در بیع عین معین، معلوم شود مبیع وجود نداشته، بیع باطل است.

آثار بیعی که صحیح واقع شده باشد از قرار ذیل است:

به مجرد وقوع بیع مشتری مالک مبیع و با بیع مالک ثمن می شود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۵۵۵۹۰۰۳۱۶۰۰۱۳۹۴۶ مورخ ۹۴/۵/۲۶ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات بلامعارض متقاضی آقای هدایت شادمان نژاد فرزند بامراد بشماره شناسنامه ۲۰۱ صادره از کرمانشاه در یک باب خانه به مساحت ۱۹۵/۷۶ مترمربع در قسمتی از پلاک فرعی از ۱ و ۵ اصلی واقع در بخش یک حومه خریداری از مالک رسمی اداره کل اوقاف و امور خیریه محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. نوبت اول چاپ: ۹۴/۷/۲۳ نوبت دوم: ۹۴/۸/۱۰

جعفر نظری - رئیس ثبت اسناد و املاک کرمانشاه

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۷۴۴۳۰۰۳۱۶۰۰۱۳۹۴۶ مورخ ۹۴/۶/۲۵ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای فریبزاد فرزند اوحی بشماره شناسنامه ۵۶۶ صادره از کرمانشاه در یک باب خانه به مساحت ۹۱/۹۰ مترمربع در قسمتی از پلاک فرعی از ۳۵۷ و ۳۵۸ اصلی واقع در بخش یک حومه خریداری از مالک رسمی آقای ولی خانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. نوبت اول چاپ: ۹۴/۷/۲۳ نوبت دوم: ۹۴/۸/۱۰

جعفر نظری - رئیس ثبت اسناد و املاک کرمانشاه

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۷۴۴۳۰۰۳۱۶۰۰۱۳۹۴۶ مورخ ۹۴/۶/۲۵ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای فریبزاد فرزند اوحی بشماره شناسنامه ۵۶۶ صادره از کرمانشاه در یک باب خانه به مساحت ۹۱/۹۰ مترمربع در قسمتی از پلاک فرعی از ۳۵۷ و ۳۵۸ اصلی واقع در بخش یک حومه خریداری از مالک رسمی آقای ولی خانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. نوبت اول چاپ: ۹۴/۷/۲۳ نوبت دوم: ۹۴/۸/۱۰

جعفر نظری - رئیس ثبت اسناد و املاک کرمانشاه

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۷۴۴۳۰۰۳۱۶۰۰۱۳۹۴۶ مورخ ۹۴/۶/۲۵ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای فریبزاد فرزند اوحی بشماره شناسنامه ۵۶۶ صادره از کرمانشاه در یک باب خانه به مساحت ۹۱/۹۰ مترمربع در قسمتی از پلاک فرعی از ۳۵۷ و ۳۵۸ اصلی واقع در بخش یک حومه خریداری از مالک رسمی آقای ولی خانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. نوبت اول چاپ: ۹۴/۷/۲۳ نوبت دوم: ۹۴/۸/۱۰

جعفر نظری - رئیس ثبت اسناد و املاک کرمانشاه

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۷۴۴۳۰۰۳۱۶۰۰۰۳۰۸ مورخ ۱۳۹۴۶ مورخ ۹۴/۶/۲۵ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عطالله شهاب زاده فرزند یوسف بشماره شناسنامه ۹۶۰۶ صادره از هرسین در یک باب خانه به مساحت ۲۲۴/۲۴ مترمربع در قسمتی از پلاک فرعی ۵۷ اصلی واقع در هرسین خریداری از مالک قولنامه ای آقای احمد میرزائی ایتوند محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. نوبت اول: ۹۴/۷/۲۳ نوبت دوم: ۹۴/۸/۱۰

سیف اله گرمی - رئیس ثبت اسناد و املاک کرمانشاه

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۷۴۴۳۰۰۳۱۶۰۰۰۳۰۸ مورخ ۱۳۹۴۶ مورخ ۹۴/۶/۲۵ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احترام گرانندی فرزند مهرعلی بشماره شناسنامه ۱۴۳ صادره از کرمانشاه در یک باب خانه به مساحت ۹۵ مترمربع در قسمتی از پلاک فرعی از باقیمانده ۹۳ اصلی واقع در بخش یک حومه خریداری از مالک رسمی خانم بانو طلا قنبریزائی به صورت مع الواسطه محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. نوبت اول: ۹۴/۷/۲۳ نوبت دوم: ۹۴/۸/۱۰

جعفر نظری - رئیس ثبت اسناد و املاک کرمانشاه

گواهان تنظیم و امضا شود.

دریافت سند برای املاک بی سند

در سال ۱۳۶۵ و ۱۳۷۰ برای ساماندهی و تعیین تکلیف ساختمانها، اراضی کشاورزی و باغهایی که سند رسمی نداشته یا صدور سند برای آن از طریق قوانین جاری ممکن نبود، ماده ۱۴۷ و ۱۴۸ قانون ثبت اسناد و املاک اصلاح شد. مهلت اجرای این مواد با وجود انتقاداتی که به آن وارد بود، چندبار تمدید شد و در آذرماه سال ۱۳۸۳ پایان یافت. قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در جهت اصلاح، تکمیل و رفع موانع دو ماده یاد شده تصویب شده است. مهلت اجرای مواد ۱۴۷ و ۱۴۸ قانون ثبت اسناد و املاک در آذرماه ۱۳۸۳ پایان یافت اما مشکل همچنان باقی بود و املاک زیادی با مشکل سند روبرو بودند. علاوه بر آن مشکلات، نحوه اصلاح مواد یاد شده خود مشکلاتی را ایجاد کرده و زمینه سوءاستفادههایی را فراهم کرده بود. پس از چند سال، لایحه «تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی» برای اصلاح مواد ۱۴۷ و تا حدودی ۱۴۸ قانون ثبت ارائه شد تا هم مشکلات قانون قبلی را حل و فکری برای مشکل املاک بدون سند کند.

گسترش زمینهای بدون سند

مشکل زمینهای بدون سند به تهران و دهه‌های اخیر محدود نمی‌شود اما تهران و در طول دو دهه اخیر بیشتر با این مشکل روبرو بوده است. در دهه ۱۳۶۰ موج مهاجرت روستاییان و شهرهای کوچک به تهران شدت یافت. در همین زمان تعداد زمینهای فاقد سند افزایش پیدا کرد. در این دوران افرادی که فاقد سند بودند املاکی را از اشخاص دارای زمین خریداری کردند. فروشندگان به دلایل مختلف از جمله خروج از کشور و هراس از تملک اراضی توسط دولت خواستار

فروش املاکی بودند که به دلیل موانع قانونی انتقال آنها مجاز نبوده است. خریداران، بیشتر افراد مستضعف بودند و در زمینهای خریداری شده بدون اخذ مجوزهای لازم مبادرت به احداث اعیانی کردند و در نتیجه مشکلات فراوانی برای خود و دولت به وجود آوردند. مهم‌ترین مشکل، مالکیت املاک یاد شده بود که به دلیل اینکه برای صدور سند مالکیت آنها موانع قانونی از جمله اخذ مجوز سازمان‌های مربوط مانند شهرداری وجود داشت. برای حل این مشکل، پیش از این چند قانون به تصویب رسیده و تازه‌ترین تلاش قانونگذار تصویب قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی است.

راهکار جدید برای حل مشکل

چندی پیش قانونی تصویب شد که می‌تواند این مشکل را حل کند. البته این قانون اگر در کنار طرح کاداستر قرار بگیرد دیگر نه از کلاهبرداری‌های این چنین خبری است نه دیگر زمین‌خواران مجالی برای جولان دارند. در قانون الزام به تنظیم سند رسمی، همه مجبور هستند برای مایملک خود هرچه که باشد، از ساختمان، اراضی کشاورزی، نسق‌های زراعی و باغ‌ها گرفته تا حتی آپارتمان‌هایی که در شهر هستند سند تهیه کنند. البته هر یک از این املاک باید دو شرط را داشته باشند:

- ۱- بر روی اراضی با سابقه ثبتی بنا شده باشد.
۲- تصرف متصرفان قانونی باشد.

برای سنددار شدن کجا بروید؟

حالا اگر شما یکی از املاکی را که در بالا نام بردیم دارید اما ملک شما سند ندارد خیلی نگران نباشید قانون به شما می‌گوید که چطور باید برای ملک خود سند تهیه کنید. شاید باید راهی یکسری هیات شوید تا آنها تکلیف سنددار شدن ملک‌تان را مشخص کنند.

شما بعد از حضور در این هیات‌ها باید دلایل نداشتن سند را بیان کنید. اعضا نیز دلایل شما را بررسی می‌کنند و در صورت لزوم، تحقیقات لازم را انجام می‌دهند. در این باره یک کارشناس هم باید نظر بدهد و بعد از دریافت نظر کارشناس رای را صادر می‌کنند. البته این رای باید بداند که گاهی قانون هم نمی‌تواند ملک را سنددار کند. یعنی املاکی هستند که به دلیل فوت مالک رسمی و حداقل یک نفر از ورثه وی نمی‌شود برای آنها سند صادر کرد، این املاک به دسته‌های زیر تقسیم می‌شوند:

عدم دسترسی به مالکان مشاعی، در مواردی که مالکیت منقاضی، مشاعی و تصرفات وی در ملک، مغرور است. مغفودالثر بودن ملک؛ عدم دسترسی به مالک رسمی و در صورت فوت وی عدم دسترسی به حداقل یک نفر از ورثه کمی درباره هیات‌های رسیدگی بدانید. حل مشکل سند املاکی که شرایط قانون تعیین تکلیف اراضی و املاک فاقد سند داشته باشند از طریق هیات‌های حل اختلاف این قانون انجام خواهد شد. در این هیات‌ها یک قاضی، رییس اداره ثبت یا قائم‌مقام وی و گاهی رییس اداره راه و شهرسازی یا رییس اداره جهاد کشاورزی یا قائم‌مقام آنان حضور دارند. این هیات یک دبیر هم دارد و این باید قبل از رسیدگی به هیات جریان ثبتی ملک را از اداره ثبت استعلام کند و به هیات گزارش دهد.

وقتی این هیات رای خود را صادر کرد، آن را در رسانه‌های منتشر می‌کند، اداره ثبت اسناد محل ملک نیز موظف است این رای را در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه‌های کثیرالانتشار و محلی منتشر کند. البته اعتراض وارد است این موضوع در روستاها هم انجام شده و علاوه بر انتشار آگهی، رای هیات هم منتشر می‌شود. حال فرض بگیرد فردی به این رای اعتراض دارد، قانون برای وی حق اعتراض در نظر گرفته است اما این فرد بعد از اعتراض فقط یک ماه هم وقت دارد

که دادخواست خود را به دادگاه تحویل دهد و گواهی دو ماه بعد از تاریخ انتشار آگهی حق دارد اعتراض خود را به اداره ثبت محل ملک تسلیم کند و رسید بگیرد و تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل برساند. در این صورت ثبت منظر می‌ماند تا رای دادگاه صادر شود. اگر اعتراض در مهلت تعیین شده انجام نشود یا اینکه اعتراض انجام نشود اما معترض در مهلت تعیین شده دادخواست خود را به دادگاه عمومی تقدیم نکند، اداره ثبت سند مالکیت را صادر می‌کند، البته در این زمان و اما درباره زمین‌های وقفی هم فرد می‌تواند به دادگاه مراجعه و دادخواست بدهد. خرید و فروش ساختمان‌های ساخته شده روی سندهای وقفی، یکی از دردسرهایی است که کند شهروندان با آن روبرو هستند. در قانون تعیین تکلیف اراضی ساختمانی فاقد سند، برای این ساختمان‌ها هم تعیین تکلیف شده است. اگر بخشی از ساختمان در زمین وقفی باشد، هیات با موافقت اداره اوقاف یا در نظر گرفتن همه مدارک و پس از تعیین قیمت قسمتی که متعلق به سازمان وقف است، در این باره اظهارنظر کرده و رای خود را صادر می‌کند.

هزینه‌هایی که باید پرداخت شود

اگر کسی بخواهد تکلیف اراضی ساختمانی بدون سند خود را مشخص کند باید یکسری هزینه‌ها را کنار این هزینه‌ها، معادل ۵ درصد بر مبنای ارزش منطقه‌ای معین شده بر مبنای برگ ارزیابی میدارد. از هزینه‌ها شامل بهای دفترچه مالکیت و تعرفه سند می‌شود. البته باید این را نیز بداند که قیمت منطقه‌ای املاک مشابه تعیین دریافت و به حساب خزانه‌داری کل کشور واریز می‌شود. اگر ملک مورد تقاضا هیچ سندی نداشته باشد علاوه بر هزینه‌های که گفته شد باید فرد درخواست‌کننده مابه‌التفاوت هزینه ثبت و صدور سند اولیه را نیز طبق مقررات به حساب خزانه واریز کند.

خواهان محمد رضا داور دادخواستی به خواسته وجه چک تسلیم دادگاههای عمومی نموده خواسته مطالبه وجه خواهان دادخواستی تسلیم شورای حل اختلاف نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۳۶ ارجاع گردیده و وقت رسیدگی ۹۴/۰۹/۱۴ ساعت ۱۰/۳۰ تعیین شده بعلت مجهول امکان بودن خواننده حسن بصیری به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خواننده از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمانت را دریافت نمایند و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند چنانچه بعدا ابلاغی بوسیله آگهی لازم شود فقط بکنوبت منتشر و مدت آن روز خواهد بود.
مدیر دفتر شعبه ۳۶ دادگاه عمومی تهران ۱۱/۰۷۵۷۲۰

اعلی‌ترین مبلغی در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کس اعتراضی دارد و وصیتنامه‌ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه به این شعبه تقدیم نماید و در روز خواهد بود.
مدیر دفتر شعبه ۸۶ دادگاه عمومی حقوقی تهران ۱۱/۰۷۵۷۲۰

خواهان محمد رضا داور دادخواستی به خواسته وجه چک تسلیم دادگاههای عمومی نموده خواسته مطالبه وجه خواهان دادخواستی تسلیم شورای حل اختلاف نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۳۶ ارجاع گردیده و وقت رسیدگی ۹۴/۰۹/۱۴ ساعت ۱۰/۳۰ تعیین شده بعلت مجهول امکان بودن خواننده حسن بصیری به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خواننده از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمانت را دریافت نمایند و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند چنانچه بعدا ابلاغی بوسیله آگهی لازم شود فقط بکنوبت منتشر و مدت آن روز خواهد بود.
مدیر دفتر شعبه ۳۶ دادگاه عمومی تهران ۱۱/۰۷۵۷۲۰

آشنایی با مجموعه قوانین ثبت اسناد و املاک (بخش نخست)

باب اول - ثبت عمومی

فصل اول - اعلان ثبت و تعیین حدود

ماده ۹ در نقاطی که اداره ثبت موجود است از تاریخ اجرای این قانون و در سایر نقاط پس از تشکیل اداره یا دایره ثبت وزارت عدلیه حوزه هر اداره یا دایره ثبت را به چند ناحیه تقسیم کرده و به ثبت کلیه اموال غیرمنقول واقع در هر ناحیه اقدام می‌کند.

ماده ۱۰ قبل از اقدام به ثبت عمومی املاک هر ناحیه حدود ناحیه مزبور و اینکه املاک واقع در آن ناحیه باید به ثبت برسند به وسیله اعلان در جراید به اطلاع عموم خواهد رسید. اعلان مزبور در ظرف ۳۰ روز سه مرتبه منتشر می‌شود.

ماده ۱۱ از تاریخ انتشار نخستین آگهی مذکور در ماده ۱۰ تا ۶۰ روز باید متصدفین به عنوان مالکیت و اشخاص مذکور در دو ماده ۲۷ و ۳۲ نسبت به املاک واقع در آن ناحیه به وسیله اظهارنامه درخواست ثبت نمایند. اداره ثبت مکلف است تا ۹۰ روز پس از انتشار نخستین آگهی مذکور صورت کلیه اشخاص را که اظهارنامه داده‌اند با نوع ملک و شماره‌ای که از طرف اداره ثبت برای هر یک معین شده در روزنامه‌ها آگهی نماید و این آگهی تا ۶۰ روز فقط در دو نوبت به فاصله ۳۰ روز منتشر خواهد شد.

مامور انتشار آگهی‌ها پس از انتشار و الصاق آگهی‌ها باید گواهی انتشار از کدخدای محل یا ژاندارمری یا پاسبان اخذ و تسلیم اداره ثبت نماید و در این موارد کدخدا و سایر مامورین دولتی باید به مامورین ثبت مساعدت نموده و گواهی لازم را به مامور ثبت بدهند.

تبصره: در مورد اراضی و املاکی که آثار تصرف مالکانه فعلی کسی نسبت به آنها موجود نباشد درخواست ثبت از کسی پذیرفته می‌شود که بر مالکیت یا بر تصرف سابق خود به عنوان مالکیت یا بر تصرف خود به عنوان تلقی از

مالک یا قائم‌مقام قانونی مدارکی داشته باشد چنانچه تقاضای ثبت نسبت به این قبیل املاک به یکی از عناوین مذکور در دو ماده ۲۷ و ۳۲ باشد در صورتی تقاضای ثبت پذیرفته می‌شود که تقاضاکننده مدارکی بر عنوان مذکور یا بر تصرف سابق خود به آن عنوان یا بر تصرف کسی که تقاضا کننده قائم‌مقام قانونی او محسوب می‌شود داشته باشد.

ماده ۱۲ نسبت به املاکی که مجهول‌المالک اعلان شده اشخاصی که حق تقاضای ثبت دارند می‌توانند ظرف دو سال از تاریخ اجرای این قانون تقاضای ثبت نمایند و پس از گذشتن مدت دوسال معاملات راجع به آن املاک قبل از تقاضای ثبت در دفتر اسناد رسمی پذیرفته نمی‌شود و صدی ۲۵ از حق‌الثبت معمولی در موقع تقاضای ثبت علاوه دریافت خواهد شد و نسبت به املاکی که آگهی نوبتی آن منتشر نشده از تاریخ انتشار آگهی نوبتی مذکور در ماده ۱۱ معاملات این املاک به هیچ عنوان قبل از تقاضای ثبت در دفاتر اسناد رسمی پذیرفته نخواهد شد و پس از یک سال از تاریخ نخستین آگهی نوبتی صدی ۲۵ از حق‌الثبت معمولی در موقع تقاضای ثبت علاوه دریافت خواهد شد.

مواد ۱۳ و ۱۴ مکرر ملغی شده است.

ماده ۱۴ تعیین حدود املاک واقع در هر ناحیه متدرجا به ترتیب نمره املاک مطابق نظامنامه وزارت عدلیه به عمل می‌آید و تقاضاکنندگان ثبت و مجاورین برای روز تعیین حدود به وسیله اعلان احضار می‌شوند - این اعلان لااقل ۲۰ روز قبل از تعیین حدود یک مرتبه در جراید منتشر می‌شود به علاوه مطابق نظامنامه وزارت عدلیه در محل نیز اعلانی منتشر خواهد شد.

ماده ۱۵ اگر تقاضاکننده در موقع تعیین حدود خود یا نماینده‌اش حاضر نباشد ملک مورد تقاضا با حدود اظهار

شده از طرف مجاورین تعیین خواهد شد. هرگاه مجاورین نیز در موقع تعیین حاضر نشوند و به این جهت حدود ملک تعیین نگردد اعلان تعیین حدود نسبت به آن املاک تجدید می‌شود و اگر برای مرتبه دوم نیز تقاضاکننده و مجاورین هیچ‌یک حاضر نشوند و تعیین حدود به عمل نیاید حق‌الثبت ملک دو برابر اخذ خواهد شد.

تبصره هرگاه حدود مجاورین از لحاظ عملیات ثبتی، تثبیت و معین باشد تعیین حدود بدون انتشار آگهی یا تبعیت از حدود مجاورین به عمل خواهد آمد و در این مورد در صورتی به دولت و شهرداری یا حرم قانونی آنها باشد تعیین حدود با حضور نمایندگان سازمان‌های ذی‌ربط به عمل خواهد آمد و عدم حضور نماینده مزبور مانع انجام تعیین حدود نخواهد بود.

فصل دوم - اعتراض

ماده ۱۶ هر کس نسبت به ملک مورد ثبت اعتراضی داشته باشد باید از تاریخ نشر نخستین اعلان نوبتی تا ۹۰ روز اقامه دعوی نماید. عرض حال مزبور مستقیماً به اداره یا دایره یا شعبه ثبتی که در ضمن اعلان نوبتی معین شده است تسلیم می‌شود.

در مقابل عرض حال باید رسید داده شود. در صورتی که عرض حال در مدت قانونی داده شده باشد اداره ثبت آن را نزد دفتر محکمه‌ای که مرجع رسیدگی است ارسال می‌دارد اگر اداره ثبت تشخیص دهد که عرض حال خارج از مدت داده شده کتباً نظر خود را اظهار خواهد کرد و به حاکم محکمه ابتدایی محل می‌دهد تا حاکم مزبور در جلسه اداری موافق نظامنامه وزارت عدلیه رسیدگی کرده و رأی دهد. رأی حاکم محکمه ابتدایی در این موضوع قاطع است.

فصل سوم - آثار ثبت

ماده ۲۱ پس از اتمام عملیات مقدماتی ثبت ملک در دفتر املاک ثبت شده و سند مالکیت مطابق ثبت دفتر املاک داده می‌شود.

ماده ۲۲ همین که ملکی مطابق قانون در دفتر املاک به ثبت رسیده دولت فقط کسی را که ملک به اسم او ثبت شده یا کسی که ملک مزبور به او منتقل گردیده و این انتقال نیز در دفتر املاک به ثبت رسیده یا اینکه ملک مزبور از مالک رسمی اراثا به او رسیده باشد مالک خواهد شناخت.

در مورد اراث هم ملک وقتی در دفتر املاک به اسم وارث ثبت می‌شود که وراثت و انحصار آنها محرز و در سهم‌الارث بین آنها توافق بوده یا در صورت اختلاف حکم نهایی در آن باب صادر شده باشد.

تبصره حکم نهایی عبارت از حکمی است که به واسطه طی مراحل قانونی یا به واسطه انقضای مدت اعتراض و استیناف و تمییز دعوایی که حکم در آن موضوع صادر شده از دعوای مکتومه محسوب شود.

ماده ۲۳ ثبت ملک به حقوق کسانی که در آن ملک مجرای آب یا چاه قنات (اعم از دائر و بانر) دارند به هیچ عنوان و در هیچ صورت خللی وارد نمی‌آورد.

ماده ۲۴ پس از انقضای مدت اعتراض دعوی اینکه در ضمن جریان ثبت تضييع حقی از کسی شده پذیرفته نخواهد شد نه به عنوان قیمت، نه به هیچ عنوان دیگر خواه حقوقی باشد خواه جزایی.

در مورد مذکور در ماده ۴۴ مطابق ماده ۴۵ و در موارد مذکور در مواد ۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۶-۱۱۷ مطابق مقررات جزایی مذکور در باب ششم این قانون رفتار خواهد شد.

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای صلاح الدین ناقل (مالک) با تسلیم دو برگ استشهاده محلی مصدق شده طی شماره ۲۰۳۱۶ و ۲۰۳۱۷ مورخه ۹۴/۵/۲۶ توسط دفترخانه اسناد رسمی ۸۵۰ تهران و برگ تقاضا به شماره وارده ۳۰۱۰۲ مورخه ۹۴/۵/۲۶ مدعی فقدان سند مالکیت شش‌دانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی قطعه چهارم تفکیکی به مساحت ۸۲/۴۱ متر مربع واقع در طبقه چهارم به شماره ۳۷۳۰۳ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۴۵۳۸ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۲ تهران که ۰/۹۹ مترمربع آن بالکن است بانضمام پارکینگ مسکونی قطعه یک تفکیکی به مساحت ۱۱/۲۵ متر مربع واقع در سمت شمالی طبقه همکف با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات ذیل ثبت شماره ۲۷۷۹۷ صفحه ۱۵۹ دفتر جلد ۱۸۲ املاک و به شماره چایی ۶۵۹۳۸۸ به نام آقای صلاح الدین ناقل ثبت و صادر و تسلیم گردیده است به علت سرقت مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار (همین روزنامه) آگهی می‌شود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور را دارد و یا مدعی وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. بدیهیست اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه کننده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی‌شود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید.

۱۵۴۳۸ م الف رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جنوب غرب تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم صغری یزدانی و کالتا به موجب وکالتنامه شماره ۵۵۹۰ مورخ ۹۴/۵/۰۵ دفترخانه ۱۳۷۲ تهران و دادنامه حصر وراثت ۲۴۹/۷۵۶/۹۰ مورخ ۸۰/۰۴/۱۲ شعبه ۷۵۶ حل اختلاف تهران به وکالت از طرف خانم معصومه یزدانی اسفیدواجانی مالک شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۴۷/۲۲ متر مربع قطعه ۱۶ ع به پلاک ثبتی ۹۷۹۹ فرعی از ۴۶۷۸ اصلی مفروز و مجزی شده از ۵۶۷۲ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۷ تهران که سند مالکیت آن ذیل ثبت ۱۲۲۹۵۰ صفحه ۳۷۷ دفتر ۸۲۷ به شماره چایی المثنی ۷۹۹۷۷۹ به نام محمدرضا تبرته فراهانی صادر و تسلیم شده است سپس مع الواسطه برابر سند قطعی شماره ۱۹۳۲۰۹ مورخ ۸۵/۰۱/۲۰ دفترخانه ۲۱۵ تهران به زهرا و صغری و معصومه یزدانی بالسویه انتقال یافته است سپس متقاضی با ارائه دو برگ استشهاده که باامضاء شهود رسیده است و ذیل آن طی شماره ۳۰۵۹ مورخ ۹۴/۰۶/۱۵ توسط دفترخانه ۱۵۹۴ تهران گواهی امضاء گردید مدعی است که اصل سند مالکیت به علت سهل انگاری مفقود گردیده است و تقاضای صدور المثنی سند مالکیت ملک مذکور را نموده لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می‌باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و صدور المثنی سند مالکیت منوط به ارائه دادنامه از مراجع ذیصلاح قضایی خواهد بود و پس از انقضای مدت مذکور و عدم هرگونه اعتراض این منطقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود.

۱۵۴۳۷ م الف رئیس ثبت جنوب شرق تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمدتقی کشاورزبان فرزند محمدرضا به شماره شناسنامه ۹۲۲ صادره از تهران به شماره ملی ۰۰۵۴۸۸۵۶۷۱ و خانم معصومه علی وردی فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۴ صادره از دامغان به شماره ملی ۴۵۷۹۲۸۶۹۷۹ با تسلیم چهار برگ استشهاده محلی مصدق شماره ۲۸۱۵ و ۲۸۱۶ مورخ ۱۳۹۴/۰۶/۳۲۲۵ توسط دفتر اسناد رسمی شماره ۱۱۲۶ تهران و گواهی سرقت به شماره ۹۴/۴/۵۳۳۳۴۷/۸۳۶ مورخ ۱۳۹۴/۰۶/۲۳ صادره از پایگاه چهارم پلیس آگاهی تهران بزرگ و برگ تقاضای به وارده شماره ۳۲۲۱۲ و ۳۲۲۱۳ مورخ ۱۳۹۴/۰۶/۲۳ و ۳۵۰۸۲ مورخ ۱۳۹۴/۰۷/۰۶ مدعی فقدان سند مالکیت شش‌دانگ یک دستگاه آپارتمان واقع در سمت شمال شرقی طبقه یک بلوک الف به مساحت ۷۲/۰۸ متر مربع که مقدار ۲/۷۶ متر مربع آن بالکن است قطعه چهارم تفکیکی تحت پلاک ثبتی ۹۰/۵۷۳۷ مفروز و مجزی شده از پلاک ۷۰۸ و ۷۰۹ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش یازده تهران بانضمام انباری قطعه بیست تفکیکی به مساحت ۲/۲۸ متر مربع واقع در سمت مرکزی زیرزمین اول بانضمام پارکینگ قطعه سی و هفت تفکیکی به مساحت ۱۰/۸۰ متر مربع واقع در سمت شرقی زیرزمین اول ذیل ثبت شماره ۶۸۰۳۰ صفحه ۷۷ دفتر ۶۲۸ به نام آقای میرشجاع داداشی نژاد سوته تحت شماره چایی ۲۶۵۲۴۹ بنام ثبت و سند مالکیت صادر گردیده سپس برابر سند قطعی شماره ۱۶۵۶ مورخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۵ دفترخانه ۱۳۳۵ تهران به آقای محمدتقی کشاورزبان و خانم معصومه علی وردی منتقل گردیده است و برابر سوابق در قید رهن و بازداشت نمی‌باشد به علت سرقت مفقود گردیده است درخواست صدور سند مالکیت المثنی آن را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود سند مالکیت را نزد خود داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را بانضمام اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا مورد رسیدگی قرار گیرد اصل سند مالکیت پس از ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد و به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نخواهد شد در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید.

۱۵۴۳۲ م الف رئیس اداره ثبت اسناد و املاک تهرانپارس

نهادهای جدید حقوقی در دنیای صنعتی (بخش پایانی)

دکتر محسن فرشاد

حقوق اینترنت و وسایل تجاری:

شبکه جهانی اینترنت یک شبکه جهانی اطلاعات است و کل پیکره دانش بشری را دربر می گیرد. استفاده از این اطلاعات باید مطابق با پروتکل انتقال اطلاعات باشد. یکی از مهم ترین نهادهای حقوق تجارت علامت بازرگانی است. امروز علامت بازرگانی، طرح های صنعتی، اختراعات و گواهی اختراعات از اهمیت ویژه های برخوردارند. علامت بازرگانی و طرح های صنعتی و گواهی اختراعات (Patent) مورد حمایت قوانین کشورهای صنعتی است. در فعالیت اینترنت نیز علامت بازرگانی و کارهای ماهی بازرگانی بسیار مهم هستند. امروز کار تجارت با اینترنت در کشورهای توسعه یافته صنعتی به ویژه آمریکا بسیار وسیع و گسترده است. اینترنت یک واسطه بزرگ برای فروش محصول و تولید اطلاعات و یک بازار اقتصادی برای مذاکره است. به همین دلیل علامت بازرگانی طرح های صنعتی و اختراعات و دیگر اندیشه های پیشرو اقتصادی و مالی یا مدیتریتی نیز مورد حمایت قانونگذاری است. کلیه علامت بازرگانی، کلمات و نامهای بازرگانی چه ژنریک و چه تخیلی و چه ساختگی باید مورد حمایت قانون گذار قرار گیرند تا مورد دستبرد اطلاعاتی قرار نگیرند. کلمات ژنریک در آمریکا حمایت نمی شوند. در قانون ایران نیز برای کلمات ژنریک و حمایت از آنها قانون خاصی وجود ندارد. کلمات ژنریک مانند تلویزیون، توستر و صابون همه جا به کار می رود و کسی آنها را از لحاظ قانونی حمایت نمی کند. گاهی کلماتی در مقابل اسمی ژنریک به کار می رود مانند صابون نرم، نوشابه گازدار، لاستیک عاجدار، اینها نیز کلمات ژنریک هستند که صفتی از کالا را نشان می دهد. آنها نیز مورد حمایت قانون گذار آمریکا قرار نگرفتند اما می توان آنها را ثبت کرد. در قانون ایران نیز کلمات ژنریک با صفت و کیفیت خاص مورد حمایت قانون گذار نیستند و هر کس

می تواند آنها را مورد استفاده قرار دهد.

سوال اینجاست که از طریق اینترنت در ایران می توان اطلاعاتی را درباره تجاری یک شرکت به خارج از مرزهای ایران منتقل کرد؟ به نظر می رسد که اگر انتقال این اطلاعات موجب ورود خسارت به یک شرکت شود از بابت مسئولیت مدنی بتوان از شرکت منتقل کننده اطلاعات درخواست خسارت کرد. اشکال بر سر اثبات انتقال این اطلاعات است که به نظر می رسد در مورد اینترنت به این سادگی نباشد. در خصوص کلمات ژنریک امروز یک زبان سایبرنتیک وجود دارد. کلماتی نظیر تلویزیون، صابون، نوشابه، com.net، کلماتی هستند که به ظاهر معانی معمولی دارند و هیچ چیز مشترکی ندارند اما با توسعه اینترنت این کلمات «کلمات ژنریک» هستند و با آمدن اینترنت زبان سایبر Cyber زبان دوم شده است. بسیاری از مصرف کنندگان می پرسند که زبان سایبرنتیک یا سایبر چیست؟ گاهی می پرسند این کلمات چگونه به صورت علامت بازرگانی درمی آیند؟ مطابق قانون فدرال آمریکا از لحاظ قانونی این کلمات مانند کلمات ژنریک مورد حمایت قانون گذار هستند و زبان سایبرنتیک در دنیای کامپیوتر و فضای اینترنت رشد کرده است. چگونه علامت بازرگانی در مورد Web و کلمات مورد استفاده در اینترنت و کلمات ژنریک به کار می رود؟ قانون گذاران کشورهای صنعتی کوشش کرده اند که استفاده از برخی کلمات را مانند com.net منظم و قانونمند کنند و سوءاستفاده از این کلمات را برای بهره برداری های اقتصادی و تجاری ممنوع کنند. کنگره آمریکا در ۱۹۹۹ قانون ضد سوءاستفاده از اینترنت را تصویب کرد تا بهره برداری غیرقانونی و وحشتناک از اینترنت را کنترل کند. این قانون بیشتر متمرکز روی نامها و علامت بازرگانی است و به شدت با دزدی علامت و نامهای بازرگانی مبارزه می کند. در حقوق اینترنت رابطه کلمات ژنریک با علامت و نامهای بازرگانی بررسی می شود. کلمات زیادی در اینترنت به کار

می رود که با زبان سایبرنتیک ساخته اند. این یک زبان جدید است، برای درک این زبان تعاریف خیلی مهم هستند.

کامپیوتر و زندگی خصوصی مردم

در حقوق خصوصی، حقوق شخصیت انسانی یکی از رشته های حقوقی پیشرفته دنیاست. این حقوق از یکطرف با زندگی خصوصی مردم سرو کار دارد و از طرف دیگر مقررات حقوق بشر جهانی آن را مورد حمایت قرار می دهد.

زندگی خصوصی اشخاص

به طور کلی مطبوعات، رسانه های گروهی و کامپیوترها مجاز نیستند که زندگی خصوصی اشخاص را افشا کرده و بدون اجازه آنان وارد حریم زندگی خصوصی آنان شده یا عکس آنها را چاپ کنند. در این مورد دادگاه های کشورهای نظیر فرانسه، انگلستان و آمریکا آرای بسیاری را صادر کرده اند و مطبوعات و رسانه های کشورهای نظیر فرانسه، انگلستان و آمریکا آرای بسیاری را صادر کرده اند و مطبوعات و رسانه های گروهی را که بدون اجازه صاحبان آنها به انتشار زندگی خصوصی یا عکس آنها مبادرت ورزیدند محکوم و جریمه کرده اند.

مطابق ماده یک قانون مسئولیت مدنی ایران نیز از باب مسئولیت مدنی و ورود خسارت معنوی می توان مطبوعات، رسانه های گروهی یا خطوط کامپیوتری را که به افشای اسرار و زندگی خصوصی اشخاص بدون اجازه آنها می پردازند تحت تعقیب قانونی قرار داد.

در کامپیوتر به ویژه خطوط اینترنت به راحتی می توان با به دست آوردن سایت های ویژه به اسرار زندگی خصوصی اشخاص پی برد، اما افشای آنان موجب تعقیب قضایی مرتکبین عمل خواهد شد.

۱- در حقوق بشر به طور کلی هر گونه تجاوز به حریم زندگی خصوصی اشخاص ممنوع اعلام شده است. بنابراین چه از طریق کامپیوتر و خطوط اینترنت یا مطبوعات، افشای زندگی خصوصی اشخاص دارای مجازات کیفری و در حقوق بشر به طور کلی منع شده است. سوءاستفاده از اینترنت برای

افشای اسرار تجاری و اقتصادی زندگی خصوصی اشخاص و انتشار انواع عکس ها و فیلم های خلاف اخلاق حسنه مطابق قانون ۱۹۹۹ کنگره آمریکا منع شده است.

مطابق ماده یک قانون مسئولیت مدنی ایران هر کس بدون مجوز قانونی عمدا یا در نتیجه بی احتیاطی به جان یا سلامتی یا مال یا آزادی یا حیثیت یا شهرت تجاری یا به هر حق دیگر که به موجب قانون برای افراد ایجاد شده است، لطمه ای وارد کند که موجب ضرر مادی و معنوی شود مسئول جبران خسارت ناشی از عمل خود است. بانوجه به ماده فوق اگر از طریق کامپیوتر و اینترنت علامت تجاری یا اختراعات یا آثار هنری، علمی، صنعتی دیگران به سرقت برود یا مورد اقتباس قرار بگیرد مرتکب قابل تعقیب قانونی است و باید جبران خسارت کند. همچنین اگر از طریق رایانه و اینترنت به زندگی خصوصی اشخاص لطمه وارد شود و آنها دچار زیان شوند، این زیان، زیان معنوی است و وارد کننده زیان از بابت خسارت معنوی و مسئولیت مدنی باید جبران خسارت کند. بنابراین کلیه دستورهای علمی، صنعتی، هنری، تجاری و اقتصادی اشخاص نباید مورد سوءاستفاده اینترنت یا رسانه های گروهی یا اختراعات بعدی قرار بگیرد. امروز کشورهای پیشرفته صنعتی با تصویب قانون به حمایت از حقوق مردم در برابر حقوق اینترنت و امواج یا ماهواره ها می پردازند. هرنوع نصب شنود یا استراق سمع از طریق دستگاه های پیشرفته الکترونیک ممنوع است و مرتکب، طبق ماده یک قانون مسئولیت مدنی قابل تعقیب خواهد بود.

امید است انسان در سایه پیشرفت های جدید از حمایت قانون و فرشته عدالت برخوردار بوده و مردم کشور ما نیز با کوشش فراوان برای اکتساب علوم و فنون جدید از پشتیبانی قوانین و دستگاه های قضایی برای حفظ حرمت اسرار و زندگی خصوصی خود برخوردار باشند.

آگهی فقدان سند مالکیت

از پلاک ثبتی ۸۸۴/۶۱ واقع در بخش ۱۰ تهران بهروز عمادی بوکالت از طرف مسعود علی نژاد خاکی طبق وکالتنامه ۱۷۸۹۷۱ مورخ ۹۴/۶/۱۵ دفترخانه ۱۵۰ تهران با تسلیم دو برگ استشهاده محلی مصدق که گواهی امضای شهردان طی شماره ۲۴۶۹۹ مورخ ۹۴/۶/۲۵ دفتر ۴۶۲ تهران ثبت گردیده است و برگ تقاضا بپورده شماره ۳۱۹۲۳ مورخ ۹۴/۶/۲۸ با اعلام مفقود شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده است که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه ثبت به شرح ذیل گواهی می گردد: شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۳۴/۲۰ متر مربع قطعه ۶ تفکیکی به شماره ۶۱ فرعی از ۸۸۴ مفروز از ۳۴ فرعی از اصلی مذکور بخش ۱۰ تهران ذیل شماره ۱۵۴۲۷۴ صفحه ۳۰۸ دفتر ۹۵۷ املاک به نام مسعود علی نژاد خاکی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۳۳۵۴۳ صادر و تسلیم گردیده است و به علت اسباب کسبی مفقود گردیده است لذا مراتب در اجرای تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار آگهی می گردد چنانچه کسی ادعای انجام معامله و یا وجود سند مالکیت را نزد خود داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز اعتراض خود را بانضمام عین سند مالکیت به این اداره تسلیم تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است چنانچه در مهلت مقرر اعتراضی واصل نگردد المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم می گردد.

۱۵۴۴۴ م الف رئیس ثبت منطقه غرب تهران

آگهی ابلاغ اجرائیه وفق ماده ۱۸ آئین نامه

اجرای مفاد اسناد رسمی

بدینوسیله به ۱- شرکت تولیدی پاکان ثبت شده به شماره ۱۰۶۸۴ در اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران به نشانی تهران سه راه آذری پلاک ۱۸۰۵ و ۲- آقای یمن حیدر بختیاری فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۵۷۳ صادره از تهران ۳- همایون حیدر بختیاری فرزند اسماعیل به شماره شناسنامه ۲۳۴۱ از تهران هر دو به نشانی: تهران سه راه آذری پلاک ۱۸۰۵ ابلاغ می شود بانک سپه با وکالت شرکت حمایت گستر ایران خودرو به استناد قرارداد شماره ۱۷۸۶۰۵۱۷۸ مورخ ۱۳۸۶/۱۱/۱۴ جهت وصول مبلغ ۱.۲۷۵.۵۱۹.۳۶۱ ریال طبقه زیرزمین و الاجراء و مبلغ ۵۶۶.۳۰۹.۸۲۲ ریال بابت اصل طلب و مبلغ ۲۳۳.۲۳۳.۶۷۰ ریال بابت سود و مبلغ ۴۷۵.۸۴۵.۸۶۹ ریال بابت خسارت تاخیر تادیه تا تاریخ ۱۳۹۳/۹/۳۰ و من بعد از آن تا زمان تسویه کامل طبق مقررات بدهی شما بابت پرونده اجرائی کلاسه ۹۳۰۱۲۰۰ علیه شما مبادرت به صدور اجرائیه نموده و پرونده به کلاسه مذکور در این اجراء تشکیل و در جریان اقدام است لذا چون طبق گزارش مورخ ۹۴/۴/۲۳ مأمور ابلاغ نشانی شما مندرج در متن قرارداد فوق الذکر شناخته نشده و بستانکار نیز نمی تواند نشانی دیگری از شما را معرفی نماید و برای این اداره هم نشانی کانونی شما معلوم نیست لذا به استناد تقاضای وارده به شماره ۴۴۴۲ مورخ ۹۴/۵/۱۲ بستانکار و ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا اجرائیه فوق الذکر یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی که روز رسمی ابلاغ اجرائیه محسوب می گردد اقدام به پرداخت بدهی خود ننمایید عملیات اجرائی برابر مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد.

۱۵۴۴۵ م الف رئیس اداره سوم اجرای اسناد رسمی

آگهی فقدان المثنی سند مالکیت

نظر به اینکه آقای عبدالحسین زاده عامری با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهاده ای است گواهی امضاء شده ذیل شماره ۱۲-۳۱۱-۱۰۰۳۱۱-۱۵/۱۵/۹۴ دفتر اسناد رسمی شماره ۱۲۸ تهران طی درخواست وارده ۲۵۳۲۹-۹۴/۵/۱۹ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده است که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد: ۱- نام و نام خانوادگی: مالک عبدالحسین زاده عامری ۲- شماره پلاک: ۱۸۰۶ فرعی از ۲۷ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران ۳- علت گم شدن جابجایی ۴- خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت ۶/۵۰ سهم مشاع از ۲۴ سهم سه دانگ مشاع از شش دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۳۷۵ متر مربع قطعه ۷۱ تفکیکی پلاک فرعی ۱۸۰۶ فرعی از ۳۷ اصلی مفروز از پلاک ۱۰۰۷ فرعی از ۲۷ اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران ذیل ثبت ۲۷۶۷۸۸ صفحه یک دفتر ۱۰۰۰ به شماره چاپی ۹۲۵۵۰۰ به نام آقای کاوه شاهرخی ثبت و سند صادر گردیده سپس مورد ثبت بانضمام اسناد دیگر شش دانگ به موجب سند قطعی ۳۵۲۹-۸۵/۳/۲۲ دفترخانه ۷۴۰ تهران به آقای عبدالحسین زاده عامری انتقال یافته است لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر طرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراضی اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثالی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۱۵۴۴۴ م الف رئیس ثبت منطقه غرب تهران

حضورات

خانم مرجانه قوئلونیا به شماره شناسنامه ۵۲۱ مطابق دادخواست تقدیمی به کلاسه پرونده ۶۱۸/۳۱۱/۹۴ از این شعبه درخواست گواهی حضورات نموده و چنین توضیح داده که شادروان امیر منصور قوئلونیا به شماره شناسنامه ۲۵۲ در تاریخ ۹۴/۴/۲۲ اقامتگاه دائمی خود بدون زندگی گتمه و ورثه حین القوت آن مرحوم منحصر است به ۱- بتول صابری ناصری ش ۳۲۶ تهران همسر متوفی ۲- بابک قوئلونیا ش ۱۶۰۴ تهران فرزند متوفی ۳- مرجانه قوئلونیا ش ۵۲۱ تهران فرزند متوفی و مرحوم ورثه دیگری نداری اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را باستناد ماده ۳۶۱ قانون امورحسی در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراضی دارد و وصیتنامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه به این شعبه تقدیم دارد والا گواهی مربوط صادر خواهد شد.

۱۱/۷/۵۷۲۷ رئیس شعبه ۳۱۱ شورای حل اختلاف مجتمع شماره ۲ تهران



کارخانه‌های تولید سیمان و فولاد نیز مصرف کننده بالغ بر ۱۴۴ میلیون متر مکعب گاز بوده اند.

در ۶ ماهه نخست امسال صورت گرفت:

مصرف ۵ میلیارد و ۸۲۹ میلیون متر مکعب گاز توسط مشترکین گاز استان بوشهر

و پردیس، ۳۷۷۰ میلیون متر مکعب گاز مصرف نموده اند که این میزان، معادل ۶۵ درصد از گاز مصرفی استان در بازه زمانی یاد شده می باشد. مهندس حسینی با اشاره به جایگزینی گاز طبیعی با سوختهای فسیلی در صنایع عمده استان با هدف کاهش آلاینده های زیست محیطی بیان داشت: واحد های تولیدی عمده صنعتی از جمله

بالای استان در بخش توسعه زیرساخت های صنعتی، تصریح نمود: بی شک با افزایش گازرسانی در این بخش، بستری مناسب جهت پیشرفت و توسعه دو چندان استان و نیز ایجاد اشتغال هرچه بیشتر نیروهای جوان و کارآمد هم استانی مهیا می گردد که بر همین اساس گازرسانی به صنایع یکی از وظایف و اولویتهای اصلی این شرکت

بوشهر - خبرنگار فرصت امروز - مدیرعامل شرکت گاز استان بوشهر از مصرف ۵ میلیارد و ۸۲۹ میلیون مترمکعب گاز توسط مشترکان این شرکت طی نیمه نخست سالجاری خبر داد. مهندس غلامعباس حسینی تصریح نمود: این میزان مصرف در بخش های مختلف از جمله صنعتی، تجاری، نیروگاهی، خانگی و... حاصل گردیده که در این میان، صنایع استان بیشترین سهم گاز مصرفی را به خود اختصاص داده اند. ایشان در همین ارتباط با اشاره به ظرفیتهای

ساختنی اظهار داشت: توسعه گردشگری دریایی یکی از رنوس مهمی است که ضمن پرداختن به آن می بایست اقتصاد منطقه را متحول و در زندگی ساحل نشینان تاثیر گذار دایندی در بخش دیگری از سخنان خود خواستار فعال شدن کمیته های مختلف ستاد تسهیلات توریزی شد و تصریح کرد: در بحث گردشگری دریایی می بایست متولیان امر نیز در کنار این فعالیت ها قرار گیرند.

راستای ایمن سازی سفرهای دریایی را از جمله اقدامات مهم حوزه کاری خود برشمرد. «ابراهیم ایدنی» مدیر کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان نیز که به عنوان رییس ستاد تسهیلات سفرهای دریایی استان، اداره این جلسه را عهده دار بود، طی

شهادت رجایی و با هدف بررسی نقاط قوت و ضعف طرحهای سنوات گذشته برگزار شد. در این جلسه که با حضور جمع کثیری از دست اندرکاران طرح ویژه سفرهای دریایی برگزار شد، «مهدی نوفرستی» معاون امور دریایی این اداره کل ضمن

بندرعباس - خبرنگار فرصت امروز - مدیر کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان گفت: رونق گردشگری دریایی در این استان می تواند اقتصاد منطقه را متحول و در زندگی ساحل نشینان تاثیر مثبتی بگذارد. به گزارش واحد اطلاعات و اخبار روابط عمومی اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان، نخستین جلسه طرح ساماندهی سفرهای دریایی ویژه نوروز ۹۵ به میزبانی بندر

ایدنی مطرح کرد

بهره مندی اقتصاد منطقه از رونق گردشگری دریایی

تشریح اقدامات صورت گرفته در سالهای گذشته بر لزوم برخورد جدی و جلوگیری از تردد شناورهای غیر مجاز تاکید کرد. وی همچنین برگزاری جلسات متعدد با فرماندهان شناورها، متصدیان حمل و نقل دریایی و جلسات توجیهی ویژه همراهان ناچی در

شهردار اصفهان: فاز اول خط یک مترو و شهر اصفهان به طول ۱۱ کیلومتر با حضور وزیر کشور به بهره برداری می رسد. دکتر مهدی جمالی نژاد گفت: فاز اول خط یک مترو حداقل ۱۱ کیلومتر است. در خیابان امام خمینی (ره) تا ایستگاه شهدا به طول ۱۱ کیلومتر با حضور وزیر کشور و معاونانش به صورت رسمی آغاز به کار می کند. وی با اشاره به اینکه در ابتدای راه اندازی، مترو به مدت سه ساعت به شهروندان سرویس دهی می کند، افزود: با افزایش واکنش های مترو ساعات خدمات رسانی به شهروندان افزایش می یابد. شهردار اصفهان اظهار کرد: از ابتدا تاکنون برای فاز اول خط یک مترو ۱۴۰۰ میلیارد تومان هزینه شده است. جمالی نژاد با اشاره به اینکه خط یک مترو به طول ۲۰،۲ کیلومتر حداقل ایستگاه قدس تا ایستگاه دفاع مقدس شامل ۱۲۰ ایستگاه است، تصریح کرد: خط یک مترو در ۳ فاز به بهره برداری و در اختیار شهروندان قرار می گیرد. وی با تاکید بر اینکه فاز اول خط یک مترو از ایستگاه قدس تا شهدا هفته جاری به بهره برداری می رسد، خاطر نشان کرد: فاز دوم خط یک مترو از ایستگاه شهدا تا ایستگاه تختی به طول یک کیلومتر در نیمه اول سال آینده راه اندازی می شود.

شهردار اصفهان:

فاز اول خط یک مترو با حضور وزیر کشور به بهره برداری می رسد

اصفهان - خبرنگار فرصت امروز - شهردار اصفهان گفت: فاز اول خط یک مترو و شهر اصفهان به طول ۱۱ کیلومتر با حضور وزیر کشور به بهره برداری می رسد. دکتر مهدی جمالی نژاد گفت: فاز اول خط یک مترو حداقل ۱۱ کیلومتر است. در خیابان امام خمینی (ره) تا ایستگاه شهدا به طول ۱۱ کیلومتر با حضور وزیر کشور و معاونانش به صورت رسمی آغاز به کار می کند. وی با اشاره به اینکه در ابتدای راه اندازی، مترو به مدت سه ساعت به شهروندان سرویس دهی می کند، افزود: با افزایش واکنش های مترو ساعات خدمات رسانی به شهروندان افزایش می یابد. شهردار اصفهان اظهار کرد: از ابتدا تاکنون برای فاز اول خط یک مترو ۱۴۰۰ میلیارد تومان هزینه شده است. جمالی نژاد با اشاره به اینکه خط یک مترو به طول ۲۰،۲ کیلومتر حداقل ایستگاه قدس تا ایستگاه دفاع مقدس شامل ۱۲۰ ایستگاه است، تصریح کرد: خط یک مترو در ۳ فاز به بهره برداری و در اختیار شهروندان قرار می گیرد. وی با تاکید بر اینکه فاز اول خط یک مترو از ایستگاه قدس تا شهدا هفته جاری به بهره برداری می رسد، خاطر نشان کرد: فاز دوم خط یک مترو از ایستگاه شهدا تا ایستگاه تختی به طول یک کیلومتر در نیمه اول سال آینده راه اندازی می شود.

مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی لرستان:

بیش از ۱۳۰۰ روستای لرستان طرح هادی دارند

خرم آباد - خبرنگار فرصت امروز - مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی لرستان گفت: بیش از هزار و ۳۰۰ روستای لرستان طرح هادی مصوب دارند. فرهاد خاکی پور با اشاره به اینکه هیچکس نمی تواند نقش اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و امنیتی روستا در کشور را نادیده بگیرد عنوان کرد: دو مسئله اقتصاد و اشتغال در کشور ما بسیار حائز اهمیت بوده بطوریکه بحث اقتصاد مقاومتی یکی از دغدغه های مقام معظم رهبری است. مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی لرستان تولیدات روستاییان را تضمین کننده سلامت جامعه دانست و بیان داشت: این محصولات بخش مهمی از صادرات غیرنفتی کشور را تشکیل می دهند. خاکی پور با بیان اینکه جمعیت روستایی لرستان ۱۰ درصد از میانگین کشوری بالاتر است ادامه داد: در لرستان هزار و ۵۶۱ روستای بالای ۲۰ خانوار وجود دارد. وی با اشاره به اینکه ۹۲ درصد از جمعیت روستایی استان در روستاهای بالای ۲۰ خانوار ساکن هستند تصریح کرد: تا امروز هزار و ۳۸۷ روستای لرستان طرح هادی مصوب دارند و طرح هادی ۱۱۷ روستای دیگر نیز در دست تهیه است.

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان مرکزی:

تنها ۷ درصد موقوفات استان به عزای حسینی اختصاص دارد

را به جلسات اباعبدالله (ع) بدهند. وی با بیان این مطلب که در طول تاریخ برپایی مجالس اباعبدالله (ع) از اهمیت بالایی برخوردار بوده، اظهار کرد: قیام ایشان جهت احیای دین بود و اگر قرار است دین مبین اسلام احیا و برای همیشه تاریخ زنده و جاودان بماند باید نهضت ایشان همواره با شور و شعور

اداره اوقاف و امور خیریه استان مرکزی، در نشست خبری سوگواره بصیرت عاشورایی که با حضور اصحاب رسانه استان برای سومین سال متوالی برگزار شد، گفت: خبرنگاران و اصحاب رسانه رسالت خطیری در راستای ترویج و تبلیغ فرهنگ عاشورایی بردوش دارند و می توانند شور و نشاط قابل توجهی

اراک - خبرنگار فرصت امروز - حجت الاسلام عباسیان گفت: از حیث درآمد موقوفات در استان تنها ۷ درصد درآمد برای برگزاری مراسم عزای حسینی وقف شده که از این حیث استان مرکزی جزو استان های ضعیف به شمار می رود که امیدست با مساعدت واقفان در این امر پر رنگ تر ظاهر شویم. به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان مرکزی، حجت الاسلام آیت الله عباسیان، مدیرکل



جمله علمای عظام، اصحاب رسانه، مسئولان امر باید با ارائه برنامه های جذاب و نو به ترویج فرهنگ عاشورایی کمک کنند و زمینه قوام این نهضت را فراهم آورند.

هزار و ۲۰۰ متر مربع از معابر منطقه ۵ کرج جدول گذاری شد

کرج - خبرنگار فرصت امروز - مدیر منطقه ۵ شهرداری کرج از اجرای عملیات جدول گذاری به طول هزار و ۲۰۰ متر مربع در برخی معابر سطح این منطقه خبر داد و گفت: عملیات مذکور با اعتباری بالغ بر ۸۰۰ میلیون ریال به اجرا درآمد. عباس سعیدی کیا عنوان کرد: حوزه عمران منطقه ۵ شهرداری کرج با هدف مناسب سازی پیاده روها و جداول حاشیه خیابان های سطح منطقه و تسهیل در تردد و عبور و مرور شهروندان عملیات جدول گذاری را به طول هزار و ۲۰۰ مترمربع اجرایی کرد. مدیر منطقه ۵ شهرداری کرج، اظهار داشت: ساماندهی و زیباسازی فضاهای شهری، هدایت و جمع آوری آبهای سطحی، ارتقاء سطح کیفی معابر و خدمات رسانی هر چه بیشتر به شهروندان از دیگر اهدافی بود که در عملیات مذکور به دنبال محقق شدن آنها بودیم. سعیدی کیا افزود: پس از بررسی و مطالعات کارشناسی، عملیات جدول گذاری خیابان های آزاد ملکی، عبدلی و مفتاح (کوچه دولت آبادی) با همکاری حوزه عمران منطقه ۵ شهرداری کرج انجام شد. جدول گذاری خیابان های گلایل، کوچه ۱۰۶ و ابوذر، خیابان سمیه از دیگر اقدامات حوزه مذکور بود که این مسئول به آنها اشاره کرد و گفت: در این عملیات به طور کل ۱۰۰۰ متر جدول گذاری کانیو در دستور کار قرار گرفت که با اعتباری بالغ بر هفتصد و پنجاه میلیون ریال به اتمام رسید.

عملیات لوله گذاری و ترمیم نوار حفاری در شهرستان قدس انجام شد

شهر قدس - خبرنگار فرصت امروز - مدیر امور آبفای شهرستان قدس از اجرای عملیات لوله گذاری در ۲۰ متری ولیعصر و بلوار مرزبانان و ترمیم نوار خط انتقال چاه جدید الاحداث شهرک دانش شهرستان قدس خبر داد. مهدی شمس آبادی گفت: در راستای ساماندهی انشعابات غیرمجاز منطقه و کاهش هدر رفت آب آشامیدنی و شکستگی های مستمر مناطقی که فاقد شبکه اصلی آب می باشند این امور انجام عملیات لوله گذاری در شهرک راه آهن واقع در بلوار مرزبانان و ۲۰ متری ولیعصر را آغاز کرد. شمس آبادی ادامه داد: حجم این عملیات به طول ۵۰۰ متر شامل اقطار ۱۶۰ و ۱۱۰ پلی اتیلن می باشد و با اجرای عملیات مذکور حدود ۲۰۰ انشعاب غیرمجاز تبدیل به مجاز و ساماندهی می شود. مدیر امور آبفای شهرستان قدس همچنین از اجرای عملیات ترمیم نوار خط انتقال چاه جدید الاحداث شهرک دانش این شهرستان خبر داد. وی گفت: با توجه به لزوم اجرای خط انتقال چاه جدید الاحداث شهرک دانش که به منظور افزایش ضریب اطمینان تامین آب شرب شهرک دانش اجرا شده است و با در نظر گرفتن تاکید بخشداری شهرستان قدس مبنی بر ساماندهی نوارهای حفاری حاصل از اجرای هر گونه عملیات لوله گذاری، اجرای عملیات ترمیم نوار حفاری چاه مذکور به طول ۲۰۰ متر تحت نظارت معاونت فنی و عمرانی فرمانداری شهرستان قدس و توسط امور آبفای شهرستان قدس به انجام رسید.

۵ انتصاب در معاونت طرح های توسعه شرکت برق منطقه ای خوزستان

و خطوط و شهرام رشیدیان را به سمت مدیر دفتر طراحی و نظارت خطوط و پست های معاونت طرح های توسعه

توسعه خطوط برق، شاپور کاظم پور مجری ساختمانی پست ها، نیما دریاپور مجری توسعه و ترمیم پست ها

اهواز - خبرنگار فرصت امروز -

محمود جانقربان در احکامی جداگانه محمد علی شاهزاده را به سمت مدیریت طرح های توسعه پست های برق، منصور نعیمی مدیریت طرح های

بررسی آخرین وضعیت مسیرهای ارتباطی استان و تاکید بر ایمن سازی و تسهیل تردد زائران آقا اباعبدالله الحسین (ع)

مدیرکل راه و شهرسازی استان ایلام، مدیران حوزه های مختلف، روسای ادارات راه و شهرسازی شهرستانهای استان و روسای ستادی برگزار گردید بر لزوم سعی و

شورای راهداری اداره کل راه و شهرسازی استان ایلام مورد تاکید قرار گرفت. به گزارش روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی استان ایلام در این جلسه که با حضور

ایلام - خبرنگار فرصت امروز - آخرین وضعیت مسیرهای ارتباطی استان ایلام بررسی و ایمن سازی و تسهیل تردد زائران آقا اباعبدالله الحسین (ع) در جلسه

در جلسه مدیریت بحران شرکت گاز استان گلستان بر انجام تمهیدات لازم برای تامین گاز پایدار تاکید شد

بحران شرکت گاز استان گلستان ضمن خیر مقدم، با تشریح اهداف جلسه، گزارشی از اهم فعالیتها و اقدامات انجام شده در حوزه

به منظور تامین گاز پایدار و مستمر برای ماههای سرد سال بحث و تبادل نظر شد. در آغاز جلسه میرشاهدی دبیر مدیریت

گرگان - خبرنگار فرصت امروز - به گزارش روابط عمومی، دومین جلسه مدیریت بحران گاز گلستان با حضور مدیرعامل و اعضای جلسه برگزار و در خصوص اهداف جلسه و انجام تمهیدات لازم و ضروری

در این جلسه مقرر شد در زمینه تکمیل ترمیم و بازسازی لوله ها و نقاط آسیب پذیر هرچه سریعتر کار ترمیم و بازسازی انجام پذیرفته و روند پیشرفت بصورت مستمر گزارش گردد.